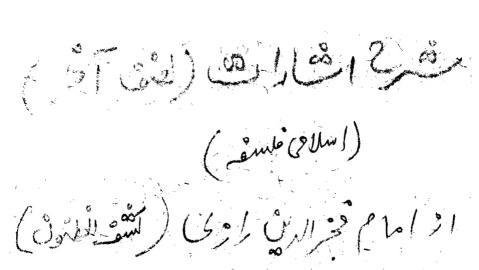
## Hoobic





بالمركوني واحد بالصغر تبية كامر في تعدم المياعيان والمومز ال اليموا وتعما على وقرامها في للة متر فاق را و واحير في مي معدا وكت رصية عدية مردولت والرافق من مدسات والكالم بمه بالشدنس من شايغا ال تعقل و الآن تعمل لتي من شايثا ال بحب لها يأنه ما ما الروطل والنامول الري عاما العطر والوعد فالأف اركون بلعائي مغن مغارته كغيراً ن طقه الاستانية من المائية من المائية من المائية من المائية من المائية من المائية ان متقاوت شرائم كيب ليكون فهارادة وعلى وبصد عينا الحركرة المُسْتَثَيِّرِهُ لِينَ مَا مُن القول مذبك مِن الفة تُعْمِيرِ مِن مِنْ الشَّا يَعْمَ إِنْ مِنْ الشَّ ى ذكت تعرّد وتحت به اشرد الدن آمل الشه ذكر أن لينيخ بحكم في بن مستعدي والكتاب في اربع مواضع و ذكر في صيعه النامية تراكك المِنْصِلَ الفُرل فيهالا في المرصلة الرابع فالأورَّل في يذا الموصر والثَّاتَيُّ ني أحز العنبوا رئيبشهم التمطالب وسنوجث مال والأنعنب إلى إقلو من حدالارا رم المرتثر او من حب ارا وي كلية تيلي به النيال خرا ﴿ ن الرسكة ل الأمان و تغذيسه والأبَّ في النصل الراب عشر من وكك مناه صن تنكم وكمنف يتسه المفس العقل قال وانت او اطلبت بيهتي المي يديَّ فرمانع له ، سرّو إخبر حنيَّ والرّابع في العضو إنّ سع من النمط العشرة مدَّة وأن شأكم أنكان المرفع مرب فالنفر مسترالة على الراخين في الحمة السّالية ان بد العقول المفار والتي المحاك وي تفرسانات عرمطيته في مواول ل له علاد المح النعيسا ت الله فني واللوض من محتبة الكاليسر نسب الآي الكالي المنفدع منسئ ممرص جرتي فان وتخشف كري مندون جرتي المز

الأنسب مريوان لانغزن ركسين أدحه وسريدان مو نُفِسُ الفُكِ إِلَّي مِي ذَاتِ ارادة وعَقَلِتْهُ مِنْ بِصَا ذَاتِ ارا وَيْ خُرِنْتُو أَلْمَا الفاص سر سداالارادة المحلته لفت محردة وسداً ما را والخرشة نف ا ذى ضفعة دُولَا تَعْجُ لم في ساليد و امت " أمد فا فالبرالواحد " يِّنْ انْ كُون والفنبرا عني ذا وْ الْمِينَ مَسَّالِينِينَ مُوالَّهُ لها معا لَيْمِ ا تشخ موان ایمو فلک نف وا حدّه محردٌه بغیعن عها صورٌه حسال على ما وتع العالك فيتعقّ مها وي كدرك المنقرلات بدارتنا وتدرك المرتبّ محر الفلك وكحرك العلك راسطة لكى الصورّه التي ياعت رغر كمها فوة بمخاني نعيت وارآنا بعيباعلياص مفانعكه عندخوا تفاحنوعن المط العاشر ويترح الألتن وتررآرا وإكفى لايسنث عندش محضوه حبالا حكم كمنى والمتكل مد معوالرا نعدو قوارآن تسسية فسيق المقالر تقرن م منارة الكعفة النواف و عن العداد فاللكوان فالدرم يننى البد رسند وينعث عن الراق الدر تمييني ريندن موت سداالدرم وز والمريد من فوان تقود الحرام العداء أيا مرمد و والم عدار في لمدن مذاراة والمراقة وساك بطك الداريك والماسخ ويدعل ويدا المندوان والوصل ومخص خرداد كرمدوكا مقامه فليس دك وليد على وكان من عبده موازالا من روع وادره وموان بغيل لحيوان رتامر مدتنا ولالعداة مطلقا لاسنا ول عدا، بعيند ووك لامنيج تينا ولائ عذاته وحدثه فارآ وتذكك كالنيد لامنا كومرا وكالم أ ز احزه عداً باخري ما و له و ذككَ براها يصد ورالعقوالمري من ألاة الكلية فارتب بالأسل بان كالألبيدا، الأوقى لهنذ الفعل ميفو العندا و والمتران خفز عذا فرعاتيذكره كاحسن ريادا لابقل محليات موراه تم الرَّميت من وكالعَيْل مُوق حربي الاوك العداد الذي يُركه و هر بطلب ويوك في اطلب فان وعد غذاً وأخفره الشخم ما وحدة واطلب

مَنْ يُرِكُونُ إِنَّا الْكُنِّي مُنْصَلِّكُ عَنْهُ مُولِدُ وَكُنَّا لَيْ فَيُغَالِمُ اللَّهِ مِنْ الْمُلْكِم والخرشة فالغير كالابن في الحركة لما فرع من باين الكوالذكور الريسان وكالمقند ومدوم أيستدلال بصدورالحركة عن الارادة الكلة على حود الدرا وته الخركية وستَن كمفية لألك فلكرآن المسافية مَنَّ لا محالة على مندًا و ككن أن تفرعت فيذهد و دخرنية منز كالمساف الهاحربها الحربتير فقاطع كاك المسافه تجو كقد الجدود واحدا لهدوا حد بينيث مركل في إرا دة جزية كعت (كالحدو وفط) · كالحزو من المسافية الذي انفضا بذلك تحد فصير ملك الذرارة · ا يزيز سبب قط ذلك المرزو م<del>ن السافة الذي نهفترا خركك كوريسال</del> مصرره ووسفم لإباء المنقط الحواصقط الارادة والمركد فيقف المير أو لا تقطع ل تعيل المخيدات مجددة على لغوال المسال المسافة ويفسل الأراوات اللندة عنافيتم الحركة وكاآن سمرار الحركات لاتن تخصنته ولاتقتفي كليبه كذكك بتمرا راته نمات ر مناکلیته قرار دلمش موا انجصص الارا د واقعی خرانس حتی کمون والارادة والكلته عِلمهام ادكلي ولامحه وتخصيص خرفي ولآ في عن مان كيفية كون الأرادة والكانية مع آلارا والتالولية دى موري ت الحرثة على الحركلية في صدور*ت أ*لا منال الهُ نِيْرِ على الارا دات الصنة وُكَرَ انْ ذِلْكِ الْمَاكُونِ عَنْرَ مِنْ عَلَيْمُونِ الدورة الكلة لشي خربن كا ذكره فان الادادة الكليد مرجيك ى كلىتە تقىقنى دا دا كليا د يا دھەتخصىما خرنيا فلاقاتەت ت

في زكداد عناف ارخ في الدِقول وَنَيْ بِمَافِينًا فَعَيْنَا فَالْصَاءُ وَعَلَيْهِ الني أن منذ بالت كلنه فإيب الصل مما تبعد الأما ومنا سعت سنه شوق به را و قاستینا ن مورد من القین او تم ف نفف الفوق مصراتاً م انج تو ال جراعات خرکت مصری مرا و ٥ لاحل آند و آن و آل و یوا ا سنشادكيفية صد وروكاتناعن ارادت الكلة وكاكيد فالرق مًا نَا سَيْسُور رَا يَا كُلِّيا مِشْكَا مُقْسُورُ مَا أَيْسِنْ إِنْ تَصَدِّرُعْنَا مُلْ الدُّنَّا وبأأا كتفنا وكلي حسابا دمن معتدات كابترسي فزلها منفيات بعيدر عن العفل المدومن الافعال ليميله بذل الدريم م أمثنا في عَمَّنَا وَ وَبِنَّ مِوانَ لِلدِّرِمِ الذِّي في مدِّي مُنِّنَ ان الْإِلْفُونِيَّتُ . مينت اللوه المركة على فعدال ستى نقب والبدل لمدالدم سرادي لا حل آلمرا د الا و ل الذي موصد ورالبذل الدرهم يني ورغرُّ من الله منزات، فقال درالالشي الحرقي تقيلني فيقريم وبين الدرك والنستة لتحقق ولأبعد حصوالمنتشريا فاوراك المجا ريزني سترتت على صدادا تسونت على تشاع علدا ياه فلوتو فعيمسل نا عداماً وعلى اراوة من حيث مومز تن رم الدور والوات ان ادراک الی بی قس و حروه بیر قصهٔ علی مسرانه می ای ل مانک حصدد في ابني رج ، حصرد فراني بن بهوا لذي توقف عالحصوالغا ا ما والمدوقة على الركد فالذكاكون مصول الزني في في برمندا عبدار في الحال مقد كمون حموار في في البيسامية الحصوار في الخاج ولا مَذَمٍ لا وَ رَبُّمْ فَا لِوَاحِدُ الْعَلِمُ تَعْلِمُ الْمَاتِي حَاوِلْنَا فَعَا حُرَكُمْ فان ماي ل الماكاد المركة من حث مى حكة في الوضع الفلاق مي لوقت الفائن و ذركَ لانيا فالكانته و لانحا ول كوكة العنه برر حث مي منية نابه مرحاصلة كلف تقصد يا و بدالاستقرار و

العطوري الجواري البلاكوري الوالعت النكل والإرانامين وكك الزواسب بصفر المزوالوقت والوآسان فعراموك والمسه فأأزنا بتا بتشعني شخصته الحركمه كالمنزسة مروالحيا فيترازنان يُركز حرمعين من حيث مي وحق في الرسع العله في في الوقت العلان تسترعل نامتن وأسنا أولوا بالعسدالحركم الكلنه في ونسود وسي مدندن تناقص دلالحركة تغضي تخضع إلهل والوقت ثم أور دالمطلق ، ن الدراد الدالية اليف المورحامية مرنية لله أكد مطال مَا وَثُمَةِ مَزِئَتُهُ وَالْكُنَّ مِنْ كَالِكُومِ فِي لاول فِنْسِيرٌ مِنْ النَّسَالُ فَكُا و و ته فهوخ و ان كا زاساً ش عليه اللاص كا ن ارت على الاك ال بن منعدم على حصول الله في والمدمدَ وم لا يكون علوالم ود. والوآسان الارا وَّه الحرِّلَّة كاكانت سب بحدوث حركمٌ فرنَّةً ُ مِينَ الإكرَابِ اسب نحدوث ارا و وا فري خريَّة غيتمل أ الاردوات في النعن والروت في الحمرولاينسه وفعة لا ألا إدة كون الحم في عذه من لم فقد المرَّال عند المحر الحرك الحراليرواذ آ ومدت الشن الكون لحسم في طال وحو والارا وه في ذلك الحدالة ي ريده لا تنا را در الاياد لتعلق الموحود بالتحان في حداً مز قباء والمن المحصل والحد الذوير بد محال سمونه في لحد الذي تعدف وأن تأخركون في الحدالذي ربد وعن وحو و الارا وم لامرسرح الى لهموالذي سوالق بل لا الى الارا و التي مى الفاعل ومع وصورالالحد الذيريد ونفسني كك الارادة ويخدد مرا فيصركل وصول الى مدست لوجود ارارة تخدون وكه الوصول و و و وكل إرا و توسب لوصول تا حرست سي مراكي ك و الارآد، ته مهمار شي عمر قاربل عاصيب. تعربه وتحدة والسَائق لانكون بأنفرا ده عَلَمْ لا حَن مِ مَرِسرُهِ

وتمرابعان نف ذاب و بالتناعوا هازار كمرين اسابق عليد للاحق فالأكوز الأمري الوكراك الم علة ساحقة ويذلك بص الاستعنا والناشات في النف والهر انانشغ مرستال بهذاعلي وحوالفنس وتهتأ فرجستدارتني المرية على حرو الدرادة وب على وحودانت ولدلك فال في لكم مرابطي فيكركون كالركركة سابقه سببا وتم والطيعة علة ار حروا الركة الدخة فن عفران أمنت سناى نعنه في قال درج القول برهر والارا د " والكليّة فلأنّا بحرزان كموية سنتخضيص سلِقال و بيايد ان انفاك تقيضي واوته الكلية حركة كلية الأان جرم الفلك و يكووقت من م تقيل لا خرخرته خاصة والمنغ الرخرع والشرين ت ان سندا ما العلومة أوشى خاص صفى قالد والوأب ما مروح ون العالمة القارة والغزاد عامت الأصفى الورة والمالعقر العدار ند بصدر عد ما ديث الآعند كحدوث أسبعة ا و في العابل والكيني منه و حروان ل و حدر تم ما ل و السلامي و أن يحسه ليستعير على والم لانترية برن عرض كف م التوبك سانسيه التقل التوكولاكر العقل والآ المترا الطقة تدريخه حلى لايحرك والحرآب على نسب المثاثية ا ن انفس الحرانية مريك إحقو إدراكا غير محرد ما مشوع بالأراحق ا مى ويُهُ على بخرار بيم البيمخير دعلى يرسب بينيخ إلى الفنس العاطعة الفلكية ندرك لعقل مرابها وتحرك للك تقوة مسطيقة في حمركنوس و با أني اعرَّ صابعة بنمل ما مرسيقين أنَّ النَّي الذي مَسْمَ مُمَّ الرُّ وإلا ول ويوكمة الا اوية فرعد سابة جعه بحن فيه الأاكث بحب ان نعالة لَ يَجُولُ أَراد يَى اللَّالِعِيدِ مِنِي الرَّكُونِ لِلمَّالِبُ أُولِي وجسَّنَ والنافى والبأتم المابعق وسوتحر المره فادتبد بل جاراهما الماوارات

نون پخس

44

وصا في ما من واحضار منا وريد وُ مَا لَهُ كُولُ مِنْ الزَّمِ وَالبَّعَلَيْدُ وَفِي لِتَّمِي لِعْرِيرِي النَّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ ر الذي المري معمر والفروري في من مرسيسا مجعل عد ا عبد أغرة النبع الديب الواطلات والقل البين من والشور المنال. لاعل تعددًا عدالا فمرين عدد كرمناك ان الأرا العالمية لا يرا د لذأتة ل مراؤلهم ول وض كلي وكان صول الوض الكراب أيها لذا بة مرادا ما آن را در ترقی فرکان من الوا عب رمین النی الذی مولد ابته عایة به واکرته کن فراانمط لماحی ن مقسور ( بالاث تشانعوس وأه عيلها وكأ للتمط اس وسنتماعلى · دکرانهٔ مات کا ن آراد وکک می<sub>دا</sub> و بی فرغید میاینهٔ شاک<sup>ی ا</sup>مهٔ قرح وكرا وض الكل من العيما ؛ لعرض و ذكك لانه احتى الى لا في الاستدلال على وحرد النفس العاملة م الراز الوا صعيب رضع از بعلم ان المحرك الاراءي للحرك الا تطلب في حوده اولى من علامة و موعض مشعور مرعلي إرخمال لمِزْبِنِ الْحِرُمُ العبا درُهُ عن لفنس والعنادرٌ ه عن الطبيعة وتيراتصا منالاف لانفيانية والاقعال بتقلة عاياي ببايذ ه النظ اله دس ثم ذكرال الشورة ولو المط كَدَّ عن عَلَى و جه فا مز قد كمِن حميصًا و قد كمِن فك و قد كمَن نحك و ذكر حركا ارا وتدخفينان بأث كوكة أن تث والناس وأن تمانان سكري وحرب اب به ه الحركه الي عامة مشور به استكون ا مثالها ويتن غايات كل واحده مها م آجار، عرب شهة ا مرسی ان این ب والسای دان م لوصلوا این ایر این به محمله با این مذکرونا مان محل الغایته واشد ریه و معادالنور این اسر شومتری از مرسی فرح و اکتذر مدل علی مود

Joseph . حسبعا وعدم مدل على عدم واحدمها بسيد بن عود م م م م ما أن سو ا و تا عده صعبه ما ذن الاستدلال عدم الذكر على ما تحر عرضيم وعهارة والكمآب ظة وتتها قدصته بكون النكرم س من حفظ وا دراك علرها ، وضما والسُّلِمَا أَيَّا مِثْنَ الوفود و عليدا تول الوحود سب سرابوحو والمطلق الذي محمز على الوحود الذي لإعكد لونكي الرح والمعتبول النئينك اعلى شواء نتملفه الدميك لانكون م سيًّا و لا خرامن مسيَّة الله فأكون عارضا لها فأ دن موملوك اهشتراک تعرف بالمحب متی دا حد مثل اسان در کالگاف المروداية المازكون كحت مثال محس والكون فان كان محس و كلُّ مَعْلِ فالمحلِّق لا مي تدفيٰ من بدُّه والاحال و ا وَأَكُما ا مذلك لم عن الا ما كما لله ويكل الحال علم عن مقولا على شروع ملف في من الى ل أن ون الإنسان عنر محسوس من ستر ل صرف وكذا لي

تُعَرِّنُهُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مُرْسِمُهُ مُواللَّهُ أَنَّا وَا فَيْنَ مِنْ لَهُ مِنْ لَهُم يُلكورُ دن ومورِثنَ من ذالحتر العالد لايدا ته وكواروان التحضي وللوهر والهمي لاسبق وذكيكه بالمحيب مراكد ليحان اؤ وضع بدامر وسوا ما تحم وا ماهساني وم مبكرون و تو د ماه كدن ت مامن حيث من من و ما فية ل من حيث مي هجر وه عن النواشي الموسّم من الاين و الوصع وألكم و ألكيف شلاكا لارك من حث سرَّكهٔ إيموم و في كانبه و الأفلا كمون بزه ارشي منساً، م التي في محرساً وحب أن ون الاحساس بيم لوا حق معينه مزموم كاين تأدوض تامتعين وترسن انكون معولاعلان ك لا كمون في ذكر الاين وعلى لكر الوض فله كمو النشرك ويشرك م مراد و ان کم کمر محموسا فهه آمود د مه عرمی سرو سرااردد ن او فامل اوغرو لكع معتى ان تن سوالات ابن و تختلف من و ما تي آمدان و الكياف و و مرض بيس المترضن على بذا بسيان ما قالا بسان المشترك موحر و في العقل لا في أي الميط

روت ن الله مون كها الأسراك و عدم ومكيّه السراك و فت -الاستسراك فان آماد ل يوجه في الحاج و العقل والله تروجه والعقل تعدغل مرت الاشارة البها ينزق وتعلق لامهر بقراران الاسكان. - ويعد على مرت الاشارة البها ينزق وتعلق لامهر بقراران الاسكان. شلای مواسان من حیث له اعصا ومن بدو من و عاص مغِرْدَكُ فِي مَنْ صِبْ سُوكُ لِكُ فَهُو مُحْسِنِينَةٌ وَنَعُولُ إِنَّا لِحَالَ } ﴿ لَا أَيْ الْحُرْبُ عَمْرُونَ وَكُونُهُ كُونُكُ لَيْ إِنَّ اللَّهُ مِنْ تَعْشَدُ الْوَلِّ فِي الوح موآن مع أكر مدّ بشترطهٔ في لاسنا والمعقول مُربّهُ عن الوش والكم والأكن ف لابعقل الأولم عصا وقوات القرار مناسية المناع مَ يَهِلُ مِن رَسِنَ مِر وَالشَّدِيمِ السِّيحِ اللهِ في معمَّوليةً الا لهُ كَانَا أَنْ اللَّهِ إلمثال مأبكرن من وخروجا عن المقسود من مناعلي ن الحال في كل واحدمن الاعسارة والاحزاة أيكونه ذاطبية تخريمه سته كالمآل ني الا سبان من منسب ار لو كان كان وحود بيش به على أن الوليل لكان الحرر والوسم مد حلان في لحرج الوسم ولكان العمل لذي والي الخي مدخل في الويم ومن لعد بره الاصول فلسوشي من المست والخل والوجل والعصب وسحاعة والحبرما ببطاقي فحوالوم ومي مطأل الامور الحرسة فاطلك موجودات ان كانت خارجه الدامات عَن ورجاتَ المرسِاتُ وعلى لَيْهَا أَنُولَ الْمَنْعَلَىٰ فَي كُلِّ مُرْسُ مُ أَسِي محرس ، لا بوس و و كذكك الوسم و على إن العقل الذي فيرب الميز الحسوس والوتهم والموسوم بسريوسوم فصلاعن أكون عرب رسد البيناعل المحربات علائق عرفيت و لا موسومة و من طبالع الامررالدركنه بالوم كالتشق والحل وعرما فأن اثخاصها مركفاتهم دان مكن وركم الحس الله والمعلم النبي فلير مدركة باحد عا اصلاوانا كان حالًا لوسِّس والحموسة وعلاقيمًا بذه فأنَّ من وحرداً عارجة عن به ه الرأت الدات من أولي في لا كم يعبية وموجة

على أن المصيفة الدالية الن عام وثق ا والديرمة ياهيف اربال في وورد الول تيسا اسم فاعل في صيعة المصدر كما لعدل وافرا وم ا على على مها الده و في لاعب ن طلعا ومرسد وسيون على معالى حن ومن آلوير و الدائم ومها طال لول إل . ندى دايطلى التي اليارج الأاكون ملا بعًا فموساد ق م عبد السبت الى المَوْتِر وَحَنَّ أَ عِبِّ رَسَبِةِ الأَخْرَالِيهِ والمرآد بهدنا سوالمعني لا ول المَرَّ انّ مفصود ومناشات موحد د نُعرفسؤسسا فانها زبراث بيّا معداه الاحرو وغرمسس نامآ بن ان كل موحر و في الاعبان فالمرمن حيث حَقِيقَة الدَّالِيَّةِ الْيُ موبِها هِ بْقُ الْيَحْقِيقِيَّه الْجِرْدُ، عن العوارض الفرية الشخصية ازخيمها بيوعيرةال للاشارة السينه جرح البقعاديو ان المبداد الاول الذي تعطم كل وي هم تعد سفاق بعلهٔ افری بصاغیر پر واد وكمون فرامن مدي و مك بي العلبة الأعلية اوالعله الناسة التي يى علمة فاعلية العالمة اللاعلية الأكر ما كاسراي معلا على ما لل لمسرائي أوعل إو و و و الا و أن كا كا كا ن التي

بالغرة وسواكارة والى ما كون مرابشي في وسوالصور والم يْعتسرال مُكرن عَلَيْكَارَتْه الدّات ارْميام، والاو ليوالونوع والتأني سيتبرا فالكون عليتهم الايحاد نغنيه اوكومه عدالامحاد ، نَكُون اللَّهُ لا علد والأول من الله على وانَّ أن موالن يروالمان والدوموع وريت من بعل الموحة عن فأن في والمرسو الفصل وان كانا مقومتين للنوع كلما كسيامن العلل لا تحق واحدهما ومن النوع مقول على وتين انترسو والعلا والمعاولات لا يكون الإكب وا زابتين ذك مقول لينج الشي فتركمون معلولان قوري في علماً ه المادية والصوريّة الله رّه الى على الإميريّة و الما فا آري بها علماً ومُمّ بِيِّل مَا عَلَيًّا ٥ لِنَ ٱلنَّلِقُ لا ٥ زَهُ لا ولاصورته فالزَّرَ والأَوْ والْمِوْ لأن لاحدا والركة واسها السقولس على الخط على لوه الذي لاده مكون و مورة والخوال بصورة در ان بناية الارة لا كون صورة دينه ولت كنس فصولاً لله لا المالي مقولين عليه ولا سوعل الماما حراف له في الوهد و لا كالميهما ؛ لاد والصورة والح مُورَوا مَا من حِثْ وحوده نعد شعال بعله اخرى ها شارته العلوالوجود وأنا ومقرعل لغاعل والغابة فمحصول مقسوده منهابها ولم نكر الموس ا ور دنفا قد في وكدفعة شيئات بيدًا مرى واسار مدوله وكله . سى الفاعليد بعرد او الفامية الى الألفائية للايفيد وحرد المعلول لذات برتينيد فا علية الوعل مني عليه فالسبعة ال ذيك الرصعف لله على و عله عالية المستدالي لعلول شبيب اعراف المسترين لمنت وي في المن مرموف اوجود في الاعباق امريه المدا أ صندك الدُّمن خط اوسط و أمين كل الدُّموم و في إلا ها. أنَّ ال و من العان كالمالي المالي و مرد و في العان كوالل الله

والعالمان وترة ولذك كرانو والبوائسين الماكر الفرص سناك الفرق من على تعيقر الأثني في تحقق والتي في العقومي بعة ة ت مهيذ كالخسر والعنوا بينَ سارْ آللا اعلى أللول العِسة الدكورة الشارة العلا المرحده للتي الذي وعلا متورَّر فهمة علم لبعض كمك العن يم لعنور ه اوجسها في ارجر و و مي عادم مبتا اول لمأذكم العلل وفرقهن ملا لهمة وعل أوحرد وكان فأأتمظ بمتهما على محت عن على يوج وارآ والصييرا لي معيد بعاتي علاال جود التي ي ألف عن الني من سار العال المعنى تعلق المديها ما ياوي أَسَلُم الله المعلولات منعسرال الاما وهوله والي الداوة ومورة القسمالاة لامتسم لى الوحد في موضع والى كالارمد فيدوالآل ر حنی و دو ده الی علمة برود واتی موسوع سد و از آن ای محین الىعله يوحده نفظ واتشنج م يترمن يذكر به االعشيما والمركن وال الميية والعشران في ومواله الركب من الماور والشيخ فأتمحث مدمقة لدائدة الموحدة البشئ الذي له عل مقرقة والعلا المومة ن في العمر كم ن علم الالتعبور"، وحديا الوسور"، والارة مثال الأول الفارالة ي وعد مسري والترز دون ما وته والسال بقوله متنبغ مك الموم أسوره ومثال اللي الرمرالمن رق الذي مَر عليه لعبورة الحرورة وتات من واليّات رنعور ووجمعها عَى النَّذِيرِ بن إِمَا تِعْمِرا لَا ذَهِ وَ العن يسب العنَّهِ الموحِّد فِكُونَ سى عدّ البياب الاد والسورة الما تركن ما تأون لذلك عدة مركت و الله ذك أنار تواه و من علد أبيها وله والعلد المانية الله لا حليه أبشري عليهمية ومن العلياملة الفاعلية ومنولالها ل وحروة ط طال الما ياس عد الرود الم المعدوسة بالمند

من إن إن التي محدث إلى فعل وليت علَّه ملى الألم في الوَّل من الموَّل من اللَّه الوَّل من اللَّه الموّل من الغاية ومساول وي كرتها شنيقًا تا غير دحود تا والمعلّدلات شعّد الي مدع - روسلونه اليسيد ، ومحدث على المسلون بايد والغايّة في العدّ الازل لاحد معارة لوجود المعار ل مسية و دعود تا معا و في العَدّ إلا في طوحه مسّا مرفّة لوجود باعد وان كونت متعدّ ترميس عليه والعلمة لا مكن ال مؤلفة ما واعن معاربها فاول وحرد الغاثير في مزا العشر لا يكو ب علا طريب بكون معدوالمعدول وجه والعكدا فالكون سي ميتها المعدّ مر وعلما لكون ع ريخيل العاص فاعلاً الفعل منى علّه لها عليه العاعل الفاعل المسرّدُّ منك المنيّة تعريرة تربيّة العالم عليما والمدينة منك المنيّة تعريرة تربيّة العالمة عليما والموادة فالمِيزَم من وكل ووره تول الشيخ أوا فأ ميتدا لنابه بوتدان كانتها من ان ، ت انتى فدت ؛ لغعال مبر إلى ن حاصاً ؛ لعنه ان أن و اغر من الفاضل الشه ؛ نهم مثبتون لا معال لطبيعة علاما ويته والوكيا القبيعية وستودؤوما فلا يكن إن مقالَ مك العابات موحودة في أذا ولاآن بين الناموجود وفي في في رج لان وجود إمتو تف علوجود المعادلات فأون مكران يت عنرسوه وثو وغيرالموحو ولايو المتم أي حصد ل وكد يشي فكونَ وكد ابشي معتقبًا ا مرمًا بن وال مل و حروز که اینی به باشوه وشور قابها بیمت و دو و به ونوالمله النَّاسة لعظها النَّ الزَّلات علمالًو في علم علم علم ورد ولعاصية مل مزه و في لوع و اقرل الله الا و بي لا مكن ان كون يورته و تعلیم می منظم الفاعل طلب بالأطلاق و لآماده لوجرب تعدّم الفاعل . علب ابناً لاطلاق و أما في مسرورت باده بالفعل و كامان لوجرب

الى دارم مرافعته الله منيسة المان يحس وكما لي غرالها

تعدم سرايعي ويونون أن ان كان كالوهو مداول اللي ولك في على من و معلول وكال شعرة، وو ما وي معاهد ال تحتى الى ساد لهما ل في الوجود بيري رجود ا و الأمت اليك قيق زارمن مي سفات الديره فالأالكون بحيث ي والوجر و لل لذر اولكون فان وجب فهو لي بدائة ألواجي وخروم من داية وبدألفية م والآم ب لم كزانها لا أتمنية مراة بعد فأقرت موجه وإلى أن قرال إعبار وأمّ شرط من شرط عدم علمة صارمته الأشوشرط وحرا عكته مهاروا صاوالأنفران بها مرط لاحصو إعامة والبعد مها بعي وفي أنه الاراق أث وتو ألا منا ك بيكو را عما وأراليها لدى مامجب وارتمنع كمل موجو وا ما و احب الوحر و فدامه واما . مُمَنَ الوَجْوِ وتحب وَآتِرًا قَدْ ل مِر مِقْمَةُ المرحودِ إلى و أجب الوحود لداية والمكن لذاية والفافوالكاب فلتأ فواتن والة إئ الذاخ ماته والمبتوم مواننام مراته عرمنعات الوجو وبغيره على لاطاف وأنواسمن العاد الدنكالي النانجا خفتي منيه أفكما ولنب تقسير موتر والهن دالة فأته عن وجو و من داية او اي عدام من حث مومل فان صارا عدما اول المصرر ثلي اوغيته وثوة شُمَكِنَ الوَحُودُ فَكُنْ عَرُهِ إِذَا يَرِيهِ إِنَّانَ الْمُكُنِّ لِهِ حِدالَ بعلوم وُتُعْرَيْرُهُ (نَا المُمُرِنَا أَن بِي مِن إِذَا مَا فِي أَن كُون موجودة الى عنريا او لاحتج والتأريط التحالة ترقح المشنون مت بن تُ عَرِّينَ فَا وَكَالَا وَلَ فِي وَالْيَعَ الْهِارِ مِرْدُ فَا يُرْجِعِ مِوْدِو، من وأنه او الكدم من ديث موكل اليهامة ترم من مرم في مترد فان صارًا مدماه في ملحدوث أونيم

الوحو ولذاية والمرشر الحدة م بعد شوت احتبى المكن الي العرزان وك البيزا بآو آحب و مكن والكلام في ذاك كبيك كالكلام في الول في فآن نيتي الى و رحب و مرورالاهم و اوتشه الى الهائة الشيخ بين الله الول كالآلمط و الشاني ما ذالا المين و وسب و نرو مِنْ بعد مِنْ وَكِرَانُ لَتُ وَأَرَادُ أَنْ مِنْ لَرُومُ الْمُؤْمِنُ فِيهِينَ فِي إِلْمِهِسَ بدية الثنات علىمدروه وأمما حالي خارم عينا بحب هرية بنال من العلو توريع إن عليه عرف وكرفس بالمراك بقر ينتسيات وانشخ ورعلي لوجوالا وال والعكر وعلى ووالملك في النَّس الذي لمير ومتعرَّر على تو مراه ول ان الكريات وسلسك. م كن ب تدمن على عنى الديملة مكة الوخراء الكنية وكل و أصريها أواد وكل تروه ومفارتها ولاقاولا وحب الكو رمارها عنها والآلا لمون مُن أُولِكُما ن مُمَا لِكَانَ مِهَا فَا وَنَ مُو وَاحِبِ وَقَالَ مِنْ مُ العشر م وَ فَ عليها نِ السِّرِيدِ لا مُحِزِّرًا مُكُونِ مِنْقِدًا عازَ إِنَّا على المست ولوماز كل الأمن إسا وكومكن إلى فر مالالالوال في وصول تشكان الاسار واستبات معادكات البيان مما مكن الشيخ شدهل فريسنا وذكان في عرضها ل مركم في او المنطائي واتول على المالكين موا في العلقة وموانستنا والشي الى الم واتول على المالكين والفرق مع المالية الماليات أن النابق المنابق و قوف على منابي معا الملال مداخدا مالية الريان في العالمية من السائسة الريمان عراق الافي راين كمون في حدما معلوا المالية مليه و في النَّهَ في علم ما تأخر في أن المرَّة عاد كم إلى الدُّولِية الله

مرسوره ت علی صور د جا ریا تریانی المبية وتحرف بيبة شرط نكون كل ما حدمتها ملولا بالصنيل الانتخاص وليعذك لاتها اما التعييس مله المعافيكون واست لمُّ ا صَامِ لا تَعَلَّمُ الحِدِّ ا أَ أَن كُونَ كُلُّ الا كَا وا وسعب فالعبدليا وان ليمضى علمري الأحاد ماسر بالمنجكون مرا بها ما ن دنگ فلکواپر والکاری و احده ایا الکولیمیسی سُس لَتِمْ إِنَّا مُكُرِنَ عَزَّتُهَا وَانَّهُ فَي بِعَدِّ لَانَّ عَلْمُ الْبِينَ كِي الإصل مناكرين ردهاع مينة أورضا متعلقة بالأجهاع م مرابع عاصل من اجمل الحدران والسقف وال است الأصدر مناك معدال حماع شي الزير مدا وفعل كالمراج الحاصل بعد تركيب الله المان المانت تد والركت في الاق ل والي من في فقط و عَالَ في من لِنْيُ مِن بِنِي و فِي فَرْتَتُ مِر بِينَ مِن بِي مِن مِنْ و لِلْهَا أَرَالِما . ن من النيخ الأول مكم الشيخ عليها إن الآماد والحقر والحل

أقل مرك من بعض أن كان واعدمه الانتفالية ولي مولك موسان مساوالتراش في ومتناه النكل و احدمن لحلة الحمان معلولا والمكنّ بعض الأحاد ؛ مُنتيبًا ولى لا تُنكِلُ بعض غريب عليه فالنعيس الذي سوعاته وكذالبعض ولي منه بالعلية توله وآيا ال فيضي علية خارض عن الاحاد كليا وسواليا في وموني ه فامرو ف والاسا والذكور وت على عنه بذا المنتم الله ومحل علة حملة من غبر بيني من أمًا ونالنظمة الجرايطل الأطلاق كانت أوالاعاكم لواحدوا حدمن الأحلاد رمنها الحلف فكرهم كو واحدم والاقاد غرميا والهها وأكرآت مبرتخت جالبهام ولا للعالمة وكل السر معلم في الاتكا وليس بعلم المان وروية المصل المكنت لأانتقرت حبة الىعلة خارقة فكك المانح الكروبيوها وَمِهَا عَلَيْهُمُ مِعْلُولُ مِنْ هُرُولُ لِهُمَّا انْ كَانْتُ وسطا فِي مِعْلُولٌ مِنْ فِي اللَّهِ ماران كل عد مشتوع على معدلاست متر شد مزالية مواقعة

منه بيد اوَعِرِمْتُ بِينَانُ لِمُعَلَّىٰ عَلَىٰ عِلْدَعِرِ صِلْوَدُوتَ مِنْكُا علاّ مار قرعها فد کرمها الله ان شکست و ملامهات مک اعلاً علر ما در می از دنیات و در مرحکت ساز و می ملاسکه شرعی و معلق ملاو ماریت من بهته در فرانس ساز فعد فلارا نها از از کمن مها از ملون ب الما وألى على على على على المناهمين المعالم والم عليها ارزان ميا المين تعلول الموقرف وبهاية الخواسلة منتر إلى آلوج ولدانة لما زَّغ مزمان المقدَّةُ مُنَّ القيالا بماج المقافة إن الأون مسكر على عله مير معلولة الأنكوري ما مليها والشرالة يستني حتاجها ولي عله فارحة عهاي قرف لهاده عاد والامكر أركون المكذاني رجة وبيف معلولة لات السنسة المغروضة لد كمون سلسة أأنه بآن تقعنه من سلسته مّا مرّ داعلام في حمدُ السنسيَّة والتَّسَواتُ في تعتفيها عنظرف معلى المفدرون لاترز عرف و القرف و احب كالمرف و أن ، از اُرْتَشِيخَ تَعَرِّرهِ واغْدَانِ الدّورِ وا**ن كا نِ فا** سرِه الْعَنْ وَ على تعدَّر وحو وه يدرْ منه الْمُعَةِ لَا يُرْتِينِ على حمدٍ من ميه كلّ وصد ملول وللحَيِّي ن أن زالدكور مَنْ ولار لَهُ وَاللَّهِ وَمُ رً. وفي مِعْمِ السِّي مِنْ بِي إنسا المحلف ؛ ميا منا وتعلى لأم متعوم لعا فالأنكون المنعق فيه لارة من لوارم المحلف والمربع لمحلفات الزم واحد ومؤاخر منزوا فالنكون المناه لار المانين فيد مكون الدى رم الوا مدى ما مقابلاه تذ وأة انكون الخفضة عارضا عرض الأقل فيه ويذا العناظر؟ اقول بذو تستريخي الهافي هان ترصد واحب الوحرة وتقرر بالو فر تمانط و فوال كداد لني وو

علاعبان مزاتابا وعباركا نقاق وللقنول وتغرولك العمان كالمعلى في مرمعة م كريدوعرو في الاستان و و و المعلى المعل . معقد والرغوم المعالم من قد السقالية الأما الكوارات المعالم مراط والَّ أَنْ إِلَّقِ فِيهِ وَاحْمَاعِهَا لِيْنَعُ الْأَالِكُونِ مِنْ إِمْهِاعِ الْفُكَاكُمُنْ واللَّ في إلقى فيه واحْمَاعِها لِيْنَعُ الْأَالِكُونِ مِنْ إِمْهَا عَالِمُكَاكُمُنْ احدای بنن او توکون والاول والزوم وال تی و تعروش والام ور ا مان كون من حابب مارالاتغاق و وجود و القسيس منتر ومرس كيوان الذارم للناطق والاعجم في الانساء وعَبْرة كر س المرازية والمآل لون من حاف المرالا فقات وموقع ون الموان طعا واعَرِمن بذااذً إيكان ما والحقلاف إسا المعرَّم انذى كمون مراداتنا قدارها إلى تركان كركت منوسخف واحدا ر عرب كون زمه في منه ديك وجه آلم نيركز واكت ب لانه خارج عن القشية بالاعت را مركور فيه وأنّا العروص فلاتح الحا أنكون ا ان رض بهذاا بوسر و ولك الوص عث الخلاق يتفايله وووكة الرح وعلها فاتن الوج ومقوم لهامن حسيسما موجروان وجامي لذاتها الجانش اكلته او مانعكس و وقروه البينا لسر بمكروس ما ون عن المورفة بهذا وواكر منداطلا ق على الدالي فوالك رب ن ن عانها مان آلا ن أله مورد لها وي معروضة لا احلمام. من النوشة و على الكياسية عن العليق ال والمعاور الأمون الما معالم الما المعالم المعال

مشل العسل بلنياضة وككن الجوران كوث الصنف في الموحولين الأمريس مستراني ليت بهاويرد اوس ببغاري والألب متعدم فالرم والمنعث إلوم ومثل توم وأول أو طفيسط بي خاصدا فرى كون المتورس اسف حكية دَّرُهُ اَسُّرُونُ صَفِّهُ مَا مِهِ العِرْضِ سِبِ العِنْعَةُ الْحَرِّى مِثْلُمَا كُوَيْضِاً فَ لِحَدِ بِالْكُورُ سِبِ الْكُونِهُ مِرْلِيَا وَالْحَرْقُ مِنَ الوحِ دِو مِنْ سَأَزِّلِفَقَا سناأن سآزانعفات اغاز جدسب الهبته والمهتة وطيب الوجدو ولذكك حارصد ورسآترا لقفات من الهته ومعضا من معين وارتجز صد ورا لوهو ومن مثى مهنا والعاص الشَّه قدّ اصطرب في بذا موس صطرا باطن سبب انعقول العقلاة وأنبا مرائحكاو باسرإ مصطرته ودكة لأنه استدل على فالوحود لاتع على لموحود الترص الاستراك العقل مدلال كمره مستفاق اري من مورد منه وحكم تعد وكل ما زار حدوث واحد أن ليم عدا لنوا وجواجها منه وحكم تعد وكل ما زار حدوث واحد أن ليم عدا لنوا وجواجها على وثرو الواحب ألينا عارض لميئة لزم اماكون وكك الوحو دأ من د بالله حود ات و اما جائده الرحود على وحرد الواسط وقرر لاشتراک اللفغل ومستباو ندالعنط سوا محمد معني الوقوم بالنسك

عزدم ده من دکان اگرا مکن از آن ار عبل وجود اداحب ۱۷ رصا کا شر

فأن الروم بالسنوك على اسبيا المحلفة المانع عليها والسراك الغفني وتوع العين على عنوما لد برَمني واحد في كمر و كذا لا على لسواة وقرع الاك نعلى التي اصد ل على الأونيات الم التقليم والتي خرة والمحقق عالى لعدار وعالى فرون لقدارواقى لاولوثه رعدمها رقوع الواحسد على النقيم صلاو على السلم لوفر من عند الذي سرم واحد وامّا با تعوَّه والصفعة وقوع الأعيل على الله والني وأنو ود حارم محس و والاختا فات فالم يقع على العلّه ومعادل التقدّم والمن فررعلي الويرو الدمن بالاولوثة وعدمها على لغارّ وغراتعا زكاليشواد والمركمة وبصنت والقرة وعلىالواحب والمكربابرو والناثير والتبي الداعدالم إل على سنة وخماخه عاليسوا ومنغ ان كون مستراومز مهته للك الشيئة لا واللهة المخلق ولاجر في برا بأكون عارض ف رصة لارنا وَمَنا رق شد كالبّاض المقرل على ما ض البّرو تأميم في العابة لأعلالسوآة فهولسيرمهنة ولاحزا مهنة لها لأبكوار لازم اناط ئن هٔ ره و دنکَ *دن بین طرفی انت*فاد الواقع نی الا بوان الو<sup>ا</sup>عا من الالوان لا بناية لهما ما لعومة والاسائيليا التفصيل بع على لأعلمة منه اسم وا حدمنی واحد کاتب من اوالمره اوات او ما تعمیر مرک<sup>ن</sup> ٔ *ونکه* المنی لاز، *اللک*المحد غرمتوم کلدلگالوحر د فی وقیر و عرفه و حرو الواحب وعلى وحرد المكمات المخافة بالهوي انتي لا إمان المقيس لاأول على متبات المكنات ل على و حرد كيك المهات اعتى الز آبيها تعطلها وموع لازم خارتي غرمقوم فأدا تعرز فها معيد اكل أسكا لأبت 🛊 ا اني ضن ات و و و که او آلوحو د تقع علی ، محمة تمعنی و احد کالو ميم الحابة ولا بآرم من دك دساوي ملزه ، بها الى وحود الوجب و و و و ات الك ت في لعيفية الن محدثات السقة وَرَاكُ في لارم واحدوانيا اورومين سيسمن فتر واسترا لاروه الحلالاتهاد

ومأنث أزيوم وشرك ونورج فأفوه ويعتدني الأعراض ب والمكن في الررض والفيع ومن دا ما تسط لابالهماوي موان نوالشمه تقيمني العبارا والمشريق ماتتر الا توكد وكذلك الواز كفيت كرة مع النصب استعدا والجيرة بتلود تبتد آل معورة الوقية على ف سآزالي ارات و دُكُه آماضاف مزوما لكا والمحتبع الىسب ميتفي العروض سوائمكن أأتو بحب على كون ممة مالات هدم الورص لا جُرِج الى وهر وسبب بريكي في عد سب العرومن على القالي ما وكرناه الزلاومنيا ترد الفتت الحاج على ال عقول البشر لا مدرك حقيقة الأربقالي وعلى بها بدرك وهر وكوي والوحه وعندتم وكالتصور فذكك تبضى تفايينتيته ووغود بالأ ومعيماتيذى عليه يُعَيِّرُ لُون وسَبِعْيُوكُون انْ قولهم أَا نَعَلَ مِسْ المُدْسَّةُ ص السك في و مرده والمعلم من زيالس ملدم فهنا وج ديهم معلم وتعيشة مرمعلوم وجوده معاز لحتيشه و أمّا فا الوق الوس تع المداء الاول تعلق د الوح د آله ي مركمه موالوح والعلق الذي مدلازم لذلك الرحرو ول ترالوهر وات وموا و النفور وال الفارم ومتيتني ادراک المدنوم الحتيقة و الآلوت من ادراک ارد د ادر كالوجودات الخاص ولو تتميته تقريز مركو كولافوه مركا لينفى معارر وميعم ما ويود والمطاق المدك االووده الخاص بقد لا بهما ولوظ محق عملة أثر اخب الآمر والده و عالمية و

سبية زين و مدص بها في علية وحرد المركزية في العدم لا كمون علي للوفر ولا = زامها لكان علمة المكن ته موالوحود المساوى لوحروا المكن دارات ان همة الواحر لبب سی لوحود الدام م سی محرد وحود**م** ا في حق بي لف لب تما يوحروات بعيا مر بالذات ومنا تولدا لهرموم ی من بین نف اس تیا برجه و ات بعیبا نه با ندان و حده بر مدان . عن الطبیقه انزغیته رمع علی تا فرد مها ما نفرعه سازاً و او یا کا اداره عن الطبیقه انزغیته رمع علی تا و مها ما نفرعه سازاً و او یا کا اداره ن من تا به بوی ان فدار و فی ایک اید سب زی قراطات ای این ایستران این ایستران این ایستران این ایستران این ایسترا الذي ونيوس و في وحرب كون الانعاد الحربانية في ما وَّه وَ أَوْ اللَّهِ وُلِكَ فَالَوْهِ وَطِيلِيَّةً لِزُعَيْةٍ لِأَكْوِرُ الْبِحِيلَةِ مُقَفِّلًا ﴾ اعتى العرول ب لعمية والفاع ومن والوال المخصوصة ندعة الالبسفاالوسة كون في الريخ ص على السرأة و نقع عليها " ترو أطري الرحر و لسرك ك أمي المرتف على قو الاستيخ في إلى العنس الركانت المبيّة مقتضية لوحو و أ كانت سقد تنه على الوحود با بوحوداً بقال أوعى للقنام العلم الوحود . الا يأثر إ وح بكدن التأتى في التقالة الذكورة ا عادة والعقد مرسارة وري والوآب أن سلم الفرورة أن ير العلة مسرَّة طابعة مها والإر واتبقى لاكون مشرو فانعنسه واتصا وأنفاليقة مهوات تأثيرنكن كمهيتي ر سروت خدمها في الوجود والشي فه عمول مشروق معدواتا اداكا في الدعمان وح كون كوننا في الاعمان تناصف مف أم فال كالخاف المبتة قائد لاوفروس الما غرمتقة ثبة الوح د عليه كذلك كو فاعلم له مرغه فعدّم الوحرد والمراكب شكامه واستي علىصور والبلية شن فای به دون وهو و مام آن آنوه و مخرف و بوها سدلا آنکون المهية سو وهرو إوالمهية وتحروعن الوحو وألا فالعقو لا فكوت العقل منگذهن الدود فاق لكون في العقل مع أوج دعقل المراكدين فاللرم و دو في رخ را بالعقل من شد بذات بي وغلي و حد لا سرغبر واطه الوحدد عقدما عثا داشي مسراحي رمدمه فادن الصاحب التهاي

الرعني تسين كالعبا فالحسواليام فأراله يأتسب ويتعجرو ه ادا رصا المع الوحود وحودا مرحمی تعمیاب امتیاع المشول واتعال سند وحرو باین لفظ العلام قال موثرة من غیرا نیران الوجود ما تنا ا و افرنت مراکل و حدیا عامل شی مع الوحو د و از آر من ذلک كوين معدوية قرآناكم ن موء ترَّه من حتّ مي ي لامّن حتْ مى مومودة او مَعدوديّه والواسان عدم اعتارالوجود مظلمة عدد تنقَّابِ صفة وتعيني ان كراءن الوح و حالة الأقبين و فارّ الفكاكماعن الوود ويهي كالصدّ قن أنكرن مورٌّ ، فالآ وسيتسور كورناموترة في الرحرد الذي لانيفك ما تدامةً يُرْعِيدُ فهذاك ت دارّنی ایری و متالیه بذا العضل و بزراکساحث و آنتیک مو ذميرا بي لا طن ب غرمتنا تقد مرز أكتّ ب في مرا الموضع الن لما كال ُ عَدْمَ فِيَالرَّصْ فِي فِهُ وَالسَّبِيدُ أَنِّي مِن مَعْلَمُ الْمُسَتِّلِ <del>فِي بِذَا المِرْمِسُرُ</del> مُ<del>كُنَّنَ عَاهَانِهُ</del> الأَنْهِيَةُ شُنْ فِي جِذَا الكِيْسُ وَعُسَّرِّكُتُهُ كُلُ لَانْهِيْسِهِ وحرو عره وان الم كمن نعب لذك على امر احر ومومعلول لا يوكان الأودلار المعنف ماروا خيالو ولارا كهة عرافي وأكسرت واركا عارمنا فهراوي الأكمون لعلة والكاطافين م حارضا لذك فهولوز فا ن كان ذك و يتين - مهمة واحدا فَلُ اللَّهِ مَنْهُ تَصِرُ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَو وَفَيْ أَعْ وَأَنْ كَانَ

عرومنه معد تعن اول مباش فكلات في ذكر و باق الاتسام تحال الاتصلام منظر عن تغررام الصطارة صدر وجلام

وذكران المنظمة به العضلوان الابتر كون من موسيد وذكر تعبغر مونه موسيدة ودكرت بغر

ومورابرا لعادية

de bolonia سرودا فی این را متن و کون موجعا تعیره م استیدا ، ان کون سولکونه و احب الوحرو لاغیر اولایکون لالک مرکبون لام تحرکوند ورجب الوهر و ما مالفترالا و المعنيني الأكبري و رجب الوهر و المسلوم و المسلو وحر دعره وأمالعتمان في فقيفي الكون وأن الوح دج ويخ من كون انالار ما العشداو عارصا وكلها عال وآل بذا القسم الماربقور و ال المكن نعية لذك مل لالمريز ونبومعلول فمشع في تغضيه لاحت مرفيتن الاحتمالا ول وسوار كون والمسئة اومنعة توسية وعلى تعدرين لمزم لمن كون الوحرو الوجب وك في العصوا بمتقدم و وكل معن قدول مدان ان ان وحدد الواد والدا كمعيدكان الوحرو لازالمت عنره اوضفه وذكك ثم وأعلوانا بكالن الازم تعمق الدا وبكا للكروم وحزوم علم المعلم لاسكاد بالأم وحزومت الوكان معلولي علمة واحدو على مركوب الرحيا الواسك لار ما نقست به مکن رنجو <u>ن عق</u>ید و الا صاد استسمالا و او منی تمقد رف ماخير سيكون معدولا وموتح كم بمن الاسران في وموان كوي الوود

الردون ما رساله الافعارال المردون ما لا در من ما لا در من من المردون المعلى المردون المورون ا

و لا خاصة مرا نها فضصت مين دلك المتين المعلول و موجال لا لا يقيمي ان نمورد الواحل المصقيم معلولا لعلة د كالمتين واشاراله تقوله و ان كان لك وماينين به باشته واحده فلك الفقه عد محضوصت آنداته بب وجوده و به أمجال و لعطة ذكك اس را المراد لين م الدكور قسله وتقدير الفلام بكدا فا مجان ما تعين م الوحود الوجب الكاشته و راحتين من باسته المعروضة لذلك العين وا مداد يك العكة ال علمة

لتين أفرزور عدّ لحصوصة الوح د الواحب والتسرات في الكون تشيير المعلول وتدع ضالوح د الواحب من مشتصوطية خاصة مد الانتشفت بيتير الربيان ومومجال لا في الكلام في الاليتن ما للكلاتي المعد الالذكور والهاي الربيد لدن المان

م نَعْلَا فِي لَا لَعِيْنَ الْمُعَدِّلِ الْأَكُورُ وَالِي ذَكِ الشَّ لِعُولِهِ وَانْ كَا نَ عَرِّوْنِنَهِ بِعِنْقِينَ أَوْلِ سَنَّ \* بِي كُلَامَا نِي دَكُمْ وَبَقِي مِن الاصّام اللَّهِ

ئان د

فسموا حدوسوا كيون تشن الدكور لارة عوج والواحب مركوة معلولالعتره و رامعن عمال لا نرتعتني كون و احسب ألوه وطاما معلون تعقروالداش رتقرر و، تى الات مى ل وفات بسي أن م الاربقة وسرعانين إسحا كدالت إشاني المنقسم إلى وزء الاربعة مالعسين الادلين متن متد القشمالا ول منا وحوكون واحب لوحود واحرا وليط والفاصل الشاس حل وأدوا حبالوحو والمتين الياتويه نعاور حب وحد دعيره احدالات مالاربية وسوكون فتعن لارماله إحسالوه وقريد وان لم كمن تعبنه لذكك بل لا مراسخ ونومعكول مساني بن من ومو لوپالشن عارت له واوونو توله لا نه ان کان در حب الوحو د لار البعیت بمكذا وحل وكدالي قولدا ومصفرة وكسفال مثاثات وموكون وحسد الوحو و كار فالليس و مرد وان كان عار منا فعوا ولي ان مكون الله والع الاقتام وسؤكون عابرص للتقن قال وعند يذام ادن والاقشا والكثة ا وخره ورضي العشران في وثم اكدال محملًا قرار والمن من تعرفه الماسين لذك ال قود علامن في ذكت كمرار القيراق ن مرندسان معلة وكريق منك قسم محوعد تواره وقى الاقسام ال والهشبتاه في ان ادکر ناه ایشته اسف قاعلی شن کلامه والند اعلم العتواسے والعذصل لشارخ وكرانعينا ان بزهالجي سنيته علكون كل وس من وحرب الوعود والشن البراشونيّا حتى تص عليها اللّارم والتّأثم ولوكان ا عديها ا وكل ماسك ماح ذك منقط اصالديل مط الكلام في الاجنجى على كوبهما مسبنين مج عنا ديتر و إيعبال مسبركه لات ا ورويا على إلى متما كذكك وأكمق ان الوحوب والاسكان و الامنياج اوصاف اعتارة عملية كلها في الثبت والأشفا وواحد والناخال هُ لک سهنالسس بنام ولاصارلان التي استماني و حرب ايوهو د ر تارين و رحب الوحود الذي لا يكن أن ما أن وخصابي و الأنفين .

مد ريمي الي تعين آخرولو كاراليمن الفرض الرسلسالا كان عدام الم بعد الريم بطان كا ظمة العاضل في كارسيا عدمها و إثمال و و الاعدام مرمها أنه قرألها لدّ للرّ العل وبي الأدّه لمعين الله -وي عن نوحها النيلوجة تخضا واحدادا ما اذا كاري بينه وعدا المحافظ مورو و مناه الله الله الله الله الله الله

بحراة قد بتن مماوكر في تفصل لم تقدم الطبيقة الواحدة التي في العر نوعي و إحداد الم كمن تعيينا لار ما لنوعيتنا كان تعدد إلى صهاسب على مُعَاثَرَه لها و اذًا لم تكن مع كل و احد من الأثنى صرَّوق وَلَكِلَّالِيُّرُ مك العيد الستن (كالشهن والعده العالم الأثران الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا ا ا وسسها فا داد مركن تطبيعه ما ومر المستدر ما الشي صلى داعان تعينها لاظ الموغيمة كان من من يعما ان يو حد مضاوا حدا فاستدد بالشخاص وآذا حسلت في العالمة والكلية مَاذِكر و بالعرض تشعلبها واما و الفاصل الشريع ان م والفائدة وسين على حبر فاصيّه على أن وجه اره وتستم النكون بوعا لأنحاض وسآية ان الخيرالذكورة البيض المتعذم ومى الزمين اكان عارصاهم في شبك أقبقرالتوليمين الى قائنطىيلة كانت ما منه شاملة للإخامس والديزوع ثم آذ اسين ألا ان النوع المكثر التعن إنها رمل محمال كون ودنا فان اصيف المراك ان و احب الوحرد نكس طاري ابني ان وا جب الوحر دنسس بوعائيرك يه انتحاص دا في اعتراضه إن عله كثير النشيّا الهمّا لمداوتهاسّت ي يخرى نها كات الجال الكروائمة أو منّ و العال فروسك الحال. عنه أز الشي لذي لا مكون مدانة فا ما للسمّن رميع في السيّن آلي كالوّن في مَلَ مَا يَنْ مِنْ إِنْ فِي الْمُعْمِدُ وَمُعَلِّمُ وَاعْلَمُ إِنْ وَالْفَالِمِ مِنْ كُلِّ الْمُعْمِدُ وَمُعْمِ وَمُعْمِدُ وَاعْلَمُ إِنْ وَالْفَالِمِ مِنْ مُنْ الْمُعْمِدُ وَمُعْمِدُ وَمُعْمِدُ وَاعْلَمُ إِنْ وَالْفَالِمُ مِنْ مُؤْمِدُ وَمُعْمِدُ والْمُعْمِدُ وَمُعْمِدُ وَمُعْمِدُ وَالْعُمْمِ وَمُعْمِدُ والْمُعْمِدُ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعُ وَمُعْمِعِيمُ وَمُعْمِعُ ومُعْمِعُ وَمُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعِمِعُ ومُعْمِعُ ومُعِمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعْمِعُ ومُعِمِعُ ومُع ستأملة كبث انغنى فأنّا لمنّا لأت الرعارض أما يتكرم بالبياء العلى كل إشياة منه مد إمروا في فأن الما لات الحسن الما يتكثر تفعيد لها تآبيو فاضمتما لمات رعيه مصلة من بنيان برجه وإلى به عيز من مالاً ، بعوارض و لَلْهِ كُلُ لُونْ وكُلُكُ مُعَوَّمُتُوا الْعَصْ الَّذِي اور د والفاصل المناس بأن الرحر وشكّر في الواحث لَكُنْ مرعم وأوّ وسير في معلى بالنوا صابور ورو

بين إيور ومن حدث إلى فوار و لدفك الأن و كان التي من الا فرأد اوكلَ و احد مها مشقد فا الول اليولي في أكواني الت الغاسدان فيتمقد والزمان على لمروضنا عن الدات في لكالخ على موكالفيورة اوي وقالقان فبائق إينية الدكمة والكائت تخته الافعاران وآنها كلها ورجه الوجود بيستنية عالسب ا في رجي و دكت ن كمون ا مرأو كا درجة أحباً و إلوا حب من انْ فِهُ وَالسُّبِلَةُ مِنْسُقُونَ صِبْعَةُ الترخيدِ و لَذَكُ لِهِ وَالشِّيخِ مِهَا وَأَوْلَ المظاوسة مساكون الركب مكن في الته وسويس متعلق بالنيرة الثورة والتول ، يمنى علد وي مريست ما و ولك في سرات ره كو فا مطالوه وفي معدم أالد على عرصيا برفالهم وطرمسوم لافي بآسيته و ومحوز آن بكو ن لاره لذاته على با بن فيقي الْكُون عِنْهِ التُدَّا خُونَ وَمُعنُومُ وَاللِّبِي الْأَحْرُو مَا مِيتُدٌ ؛ لَتِ سَ الى يُعتَدُّ والْمَدَّ يهيته وبعتاس الى شف صدعلى المشرنده في المنطق وكوليس اخل في معهوم و ألا البيني فليمو في لو في استيه وعارض من فائ كلوناد مذهل الوطود في معنوم والدبار كون حزا واميته اوغام و و فرمين م له في مشه التحارض له و الحوز الكون معلوالة على ان و ن او د و مكون نسب الاستدفاد ن و د و من المراه و ان الوجه د و اخل في معموم وأن واحب الوجود والوجو المشترك الذي لا بوحدالا في المقل بن آلوحوداني ص الذي سوالميداني في لموحرو، ت والوس خد مذیف در به و موادراد من داید مایت گوافت سب و میگان الانو و برش الموسرب لالدار او الولیس بودرسته را موقد و میلان الانو د بیشتم کی بستان و در در مند و بیمایدایم همزی ایکانیایی الی

المرينة كل عكنة مذابها والتر بعز لا والسرو كل هم عموس فهو كما العشرة الكمية والمعترو المسول والموراة والمعدو سالان المضم مكن وكرن الياس ولدو اجدالوه والميسم فالمني والكا ومسس فليواس كالحرمس فعرسا أفران وفرادن Proprietary ومران المتأرمية بأران وطل كالمرمكن وسامران كالم زى مقرمه أخرس وعدان كال وكالجرع خرع أوس عروده ال كان طلب توره بي محمد بيزا ذا اند آليم حت الآ ذا اخذة و علمة على الرّت الأسارة اليه نسمه لكل حم على لا فلاق حرب وحرب وعمر San Nousanied ؛ متا رصمة وير دالقينة صغرى الريان وكراه والروي الكل وأحد الوه ولايشارك نيام الايساني مامية ولد المولانكل اسية لماسوا مقيضة لاتحان الوقود وأنآ الوحود طلس مامية بثمآ ولا زأمن ماسية بني اعني الكشياء التي تساما بيته لا بدخل إحود في معولا في موطاري عليها و إصالوه والمي كي من المعيما في منى مبنى ولانوى فلايحق اوْن الان تعلى عد بمبنى نفساً وعرضى ال موسفقل مدارة فعالة لسبة بها حداد لس المسترفقل رية باين نفى الرئيس منسب الامية عن مواجب ولاارة لايشارك شيئة في مبية الله المنظمة المواه لس الوحوة الله المنظمة المكان الوح و فعادمة

ه - ما المالانوي الواحب و أعرض عن المعض حكمه برا الوحو و الما المالية المالونوي الواحب و أعرض عن المعض حكمه برا الوحو و . فعلال الرائيمن حت مو د حوو واحب بيشار كو انو حرو انفي جالونو! كفال والأور و فلسري شدبش ولا شراء كالميته من أموطاري على السايعة بني لها جيته شرالوجود و وكار أن وجرد الاشارة موكوبها می کارج بارا دا ما رمن اماس حرف می معتور فادن و احم الوحو و لارنا أرستوامن ورثية و فوامر والتي حضيا كان ورميه فاليرا باللان غَنْصَلَمِن السَّمَا مِعِنَى مَعْمَا و لاعرِمَيْ مِي مومَعُصِ وَالْمَدِينَ الْعِيلِ لِيكِينَّ عَنِي عِنْدَ الْهِنْسَرَاكَ فَلاكُونَ الآبالُهُ اللَّهِ وَكُمْرَاعِزًا عِنْ أَلَّنْ فَلَكُونَ الآبالُهُ اللَّ ر این منوزها مرکزه نکا و حدارا و با و آرشنمهٔ ریجوا بها و آران ورم في الهديات الشفاق الفيهال وحرد الواحب من سائرالوحودة مارد در اوات من سازالو و در آن اواحد والکن والوجود استرانی اواحد و الکن والوجود استرانی اور استرانی ایرانی اور استرانی استرانی ایرانی اور استرانی اور استرانی ایرانی اور استرانی ایرانی بريا و و الله الراح في الواسان بشرط العدم الرز ألد في الا فسأر فتقط والنبتج لانبغي لاغبارات عن الواحب والبشئ لأنيسها عصار عدم شيئي رمرت والكين الشي المتعلق في الخارج الله الانجياج في الفضال مُنْ تَعْقِيقُ وْمُ كُارِحِ مِنْهِ أَرَّهُ الشَّلِي عَيْرِ وَاللَّهِ الْمَاتِحِينَ فِي أَوْلَكُ وَمَا لَفَصَال عن بحقی خوم که توله ودار در ایس به حداد دست به مسئل و ایس بیرد. اقعاد است. به امنی مل آن اور در میس مترانجستان معند و و وسک سمب ن من مستن من منطق المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة منظمة المنظمة منظمة المنظمة والخرة المرث ان رساة الركبة فدوجه لها حذو و عررت س الاحن والعصول وتعفرالسائط لوصالها لوازم يوص الدس تقبورنا الحاج المدرويات وتريفا بدابها مانفقه عراكتون الجدو وكدرا ماذكرية فالنطق ولآزد عديتنا وواحب الدحو وأدلس كرمب فلأحدقه واذ بهنت العبقة عاعداه للبرازم وسانصوره العكال حفط المص

ن تعنى الوحو و لا في موني الآول و عيره تمو تحسف اليقع نحتيات الهيروية وحذاها فالوه والمفي موضع الكدكما موكما وتتم توبراس يني م الموجود بالنصاد من داللي بيرضوع فن كور يمن عرضت الأرسو الما نسر وروط مند الأموجود بالعلول صلائف للأعن نسية ولك الأرسو الما نسر وروط مند الأموجود بالعلول صلائف للأعن نسية ولك الأر الله معنى ما هما على الموسر الموسر المواجد الموسوعية مما العود كارش الما الموسوعية مما العود كارش الما ن الحسن سواية الهيئة وهبية الماكرين وهروما الأق وصليع و يزاعل الم المراد على أنه موعمر و لذا فيها لللط قوامًا ، رُسُوء والا لفوا كان برغونية. المجاهم المراد على أنه موعمر و لذا فيها لللط قوامًا ، رُسُوء والا لفواكان برغونية. مون له جداً وكيف أدب من ومن مني رائد فالذي يمين انتها في من المحد المسرائية حماعا و الحد الوقر وأصلانا أسر، الانتها بارنها المحد المسرائية حماعا و الحد الوقر وأعلانا أمر الوحو و المواليم المواد (الورب له كالمية لوز واعلانه المام كمن الموحو و العن معولا على الدّولات المراحدة كالميسن العراضافة مني سلم أهر حن بني فأن الموحود لمآلم كين من مورًا تنه الممينة المن اوار مهار جر ال كون لا في موضوع خزأ مُزالِمتُ ترفيسر سوتي والأنف رماص في المدي الانجابي أكيه سببا الاعراص أتن مي موحو ومن أموضوع بيزا سوال بروعلي ما ول من بدا الرحد و تعالى عندا في صرفت كه الأصور معاملة المراكز الما الله عالم المراكز المرا من الموضوع ما لا ول لاصلال والمحتمد والماشرة الدول المندلة ولا ينوفو والحسن لو الماضول الماحد له والماشرة الدولة المتعرب المران احتاد الند الشوف النظر والماق فاهر مستقط الاقرام معقول الدات وتعمل تعوقهم بركاع والعلائق العهد والمراد تريا عالم الدات מים מב משונט מיש ויין

Beria Vare refrance of The state of the s The San Franch and the state of t Section Control I Charles and the said Secretary and actions College of the Control of the Contro Mary Control of the C الرزة العليد كالميات وعن إلى كالبرات بحال راكية والهواي يتبيون عبّارين خلقة و نغله والكان أك ولهلا علَّه يُحنَّ بِذَا السَّابُ أرثق واسرف اي اذا عسرنا حال الوحو وصيهدر الوحو المن حيث من وجود وسوشيد بعدوك على أربا بعده في لودو والمثل بدَّا إشرفالكيّ روائدی سفر بهرای ما فالا فاق می افساره می نندی ایر از این الابارات افتدای مقدم البدار و ایمف سریمه اله علی شی شهیدا تران و ا رالا عرامن كي وحودا نمائي وبالتقر في وال مؤسَّد على حالة واحده فومَّ الورت دان مناته على وحود قرك أول غرم كرا وكتبير ون من الك هن

الى عاكل شي الآه العارضين و وللأقد بننتي الحالونام العامية النائلت النبي الندني بيمية معفيرلا الْدَى مُتَوِّنَهُ فَاعِلا مِر رَجَهُ المعنى الْدَى مُنِي بِالعَاشُّ الْمُعْمِلِ مَعْمِلاً والفاعل فاملا وتأراكية ان ذلكه اوجد وصنيه وفعل ويردا ومدهيك و عنل و كلّ د كه برج الحامّة تد حصالا في من " فر د جو وابعد الم كن وقد بعُولُونِ اللَّهُ أَوْالُو صُدِّفقَدُ زَالِتَ. فَأَجِّهُ الْأَلْفَاعِلِ مُوْلِّلُوفْقَدُ الْفَاسَ انطقى لفعول موحو وا و كما يشا به وندمن فقد ان اسا و دونم المبأة مرحتي البيرمهم لاينياش التنظير الرعاز عالمات فالعشر مه وحود العام أن العالم عنده الم محرَّاة الداري في الن خرصين للعدم كالوثو وقريحان بذلك فاعلا فأؤوض لور د عن العدم فليمة كرم بعد و يك الى الوحو وعن لعدم حي ومالوالوكا ن تفقر الاساري من حيث موموه وكاك مل موجو د مفتقر االی موجو و آخر و ای ری این کدک الی غرانیاس میر زندین میرکز میرکز میرکز میرکز میرکز این میرکز این میرکز این این میرکز این میرکز این میرکز این میرکز این می وكون نوغيخ الحال في كمنية وكك ومِن بحب أن ميتقة في برا المهور بطان

والمرابعة والمرا

مون و رواز ماده و الماده و ال الماده و ال

المنفر والمرابعة والمالية المالية الم

والدن والدي و موحصول و وولمغول بديد رومل العامل على مرسة من من العامل من مرسة العامل من مرسة من المرسة من Course المرابع المرا Fritz Hickory

خرامة البيطة ونط فياضيا الماتي عبرة في الاصابع الإلا بعبها ؟ أنهار الله المسالم المراكبة ا . أن سن قبطول لا كارتنج من الإسعال معد ويا م أو اجونوجو و لعالم مسب می فاقعاً مون رمعنول و مانبالی ان در کان اصل عائدور مداراد مساید ارائم او جعن حق تحباج شدالی ان را و حدید کارور و رازد بسر بسب وكدالش ويوك من تبيع وماشره وبالدوجف احتاري أوعزه اومد بطع الوبؤ لداوغر ذلك اوبيثي من مقامات بذن إسفا للتفت اللَّهُ اللَّهُ لَكُ عَلَى الْحِقْ اللَّهِ وَالْمِورُوا أَيْرُهُ عَلَى وَالْمُعْرُورُ يُراندُي بِعَا لِمَهُ وَبِمُونِ لِبِسِيهِ فَا أَنْقُولَ لِأَسْتُولَ وَلَا مِنَّا إِنَّا لَا يُعَالِمُ لَا عَلَي عليوا ما خرمسار إ وإعم او إعس هي كتياج مثلاا إنا أراد فيقا ل وقوا بندانده است كدانش وتحركم الثن وترباس وباله وتقصدا حياري ارقاره الوبالطيع اويولدا ومعر ذك اولتي من مقامدت م فاطلب الملف ا لا مني ال و كن على المام من كهر و مور را يداء على و المدي و هو الأسطاع المام و المام و الأسطاع المام و المام يقاعم و مكون مسلمه في القول له فاس في الديس على يده إلمب واقرار المرام ال نَّا لَي تَعْلِ اللّهِ الْمُؤْكِمُةِ السِّعِيدِ الْمِيسِلِمُ لَمِنَ الْوِرِ بِسَيَّا مِنْ مِنْ الْعَصْلِ فعُلاً التَّهِمْنِ خُرْرِا ثَوْالْهُ مِهُمْ أَلَّالْعَصْ لَمُسْلِوكا ن عَنُومالْغَالِبَعْ عِن · الكون ؛ الله الآائم رفشالوكان فتراهمل به ظرف الاختار المائم ال معنی اندش المعنول سو آو کان احد ما مقرّ اعلیٰ اَحْرُ ایا و ﴿ اَ اِنْ كل مفتول محدث وكل محدث مفول واغم مي كمو ل كل محدث مفولا 

هد وتأتيش إن علوقد كالكون على المسترة والأله والموث المارية إماً والحدث اكترمن وحه وسوفي مروبتا بدالمحدث التوليمن وقته وُركَّل ما ربعش التخارين تغياون محدوث الحركة عمالجيرمشاه عدوث المتوكد ما سر بحدث اولًا عمَّ والمُ تتولَّد من وكك الاعمَّا و الحريَّة وتقولَو ن بجدر شا الاغمادعية حدوث بالمايشرة فرقز الاجتيار والطبع وكاليدالان ما ظامر والفقيود سان فالفنول أوكان شام تعمدت ، وحيّا را وَ مَالِوْلَدِ لِكَانَ اصْ مِرالِحِدِثْ النظامِ وَ الْمَادِرُ منطق من النظام لا والمنظون عليقو الصفوع على كوا حداث كمون بارا : ٥ فاعله مورات من الاحداث المطلق والفيكا ولعيفة منه على منى حمرا، حداث و إلا بداي ويتعالم. ماشخ سناعلى ندمساولان عداث وآسكوالمدث من يزمس وليسول والذي ، وهفاس وأشارع ذك ما تدنسكالمسوفي رة بمفهوم العنو استرآل شخصيان على من لك ارز، وات لكان أنعنا ومنة من ولا ليسنن الدوالعفظ منينا عنا فض اج كار الفنام مني وكالسعن الريف فيا الكرار والتوف اليد على ف ذك فالآن صل أنبات فالعث ينزى حرف الملكون مزمون رراوكون تأني من فقي وتصوّع ن ما مامني الزام وك من ورود المصليد بالموري نشأف فالمحق معمر من جم اللغة الأمون المار فاعد للاحرار و تسبه مر الانتهار و المرج في تهال به والمداث الالوبة واله أكاللا كذك مرج المواقع القراليس به العبث خاصا لمنته و والآلك العرف الشخ في كار حد العاط العدر و العباد مع اصلاً في ولائما في الكفر العربية و آور و في حمده المنها على المعصود مو المعنى المسترك مها و الماكن العربية و آور و في حمده المنها على المعصود مو المعنى المسترك منها و المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم و أو الايكا و والصنع كان المعلم و أو الايكا و والصنع كان المعلم و المعلم ال

في آخ رون الفطوع اراه وكالدامين ورا والما عد الانكلم عين رده عاتم والمسرول ترش و احو اللوة ابن الله فالمعطاب وُ بِهِ إِنَّهُ عِنَّا لِيهُ عَلِيهِ إِنَّا مِنْ إِنَّا لِعَاعِلُونَهُ سُوالْفُاعِلِ لِلَّهِ وَأَرَّد النفغ أوك عليهم ومتسنها والعرف ويوانكم قانو الحن مسطلح فكيسين مان زرانعت لا عَرُنون للعَارَقِ حِرْ للا حراق ولا اللهَا أَ فَاعَلِيدٍ وَوَ رين و الدّنيون و الأولوكلام موقوالول برد و لمور حره فامر يِهِ مَا مَا يَهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مُؤْمِلُ لَتُ مُرْثُ وَعِينًا فِيهَا لَا تَعْدَلُو مُ كفأمة ومولانا لاموأن البنبالغر وامتال ذك فالتناسمرس ويحف فلنه عازمن حيث اللغة الاكؤل مغل لرو والخرفي الاع من العدال موليم ارا وَه مُا لَا وَي سِهِ الْمُعَالِّ فَعَلِيدًا لَا لَكِينَ الْآوَ وَعُو يَا كُا الْمُعَنِّينَ تَ رَبِيعَةً أَرْبِ عَمِ لِ وَأَنْكَ مَ لِ عَلَى خَلُوالْكُلَامِ مِنَ النَّافِقُ عَلَى لَا أَيْأَخُ سر دارا لعنا ، حداث شي نقط ريزا د آعلي ا ومناليه استورو آها مفهوم العفل بذاا وكان معفر معهوم الفعا فليس بفرزا والك وينس معهد العنوره وعدم وكون ذك الوحود معدالعدم كالمضف الم الورد ومحمولة عليه فأما أمعه م من تمان بضام و والفعل وأماكون فواألوع وموصوفا مأر لعدالعدم فلد بفعرفاع واحماصا ا دَيَّهُ الوَّحَرُ وَلَمُنَّ ثَوَّالُهِي رَّالِعَدُمُ لِا مَكِنَ لَى كُرِّنِ الْأَمِلِينِ وَمُعِيِّ سِيّعَةً انْكِينِ مَعْلَقَةً مِنْ يَضِيْكُمُ مِنْ فِيزَا الرَّحَ وَافَّا وَحَرَّ وَيُمْسِونُا وَ الْحِجَّ وَ وا با وحرد ، نحب الرسق وحدد والعدم كلا وكراية اصطلاء نيان منى العفل سوصور كرو و تعد العدم عن سب تاسوار كان إلى عن لمفهودمن كالصطلح علياد لعص للعنوم من كأذك المنكاق الن نهزا الحلاو في يعرف معمّروه شرع في حكس ذك العني وكرانيل عا عشرتها وجرد وعدم وكو تناوع و بعدالعدم عمرتوالعدم

نسر علقا بالفاعل لأنه لا بثني و ان كوّن الرحور ورويه العد العدم والاقول عمن من من وسينين العضو العالى له إدالا المنعل الناعل ولا و بالدات بهاسو وحدوكرالداص شيريه البحث ساكي الامكان و المدار الاع مرز الريك حي آو مارمها إن لاكموم سوق العدوي وهودة بعيره و مكن د في حدث مداركي مذا العالى فعد بان ان مذا العالى بسب سبر مراد الدوران في الما العالى بسب سبر مراد الدوران في والنافي والمراد الدوران في النافي والمراد المراد المراد

مَّا فَهْدَا الرَّمَانَيُ كَايِّنَ دايَا وكذك لوكان كوم مسبو ت الصواطليس

رُ الرود المَّاسِيَّلِيُّ طاز مُلكون لعدالعدم مُعَطَّ صَ لَسِينِيْ لِكَسِير المنظم المراكزة مك لذالة والبالعيم ونشيق العيراء لكور مي الم بالعدم فأتن أكرمتن ويأو ماذبب أميا لحمدر فاكراواد النا الدل من بأس المغين ترمن الله في ووكد أن المرا لموء وسوالوس. مره مكن اريشها في غرمسترق العدم و والوائمية العبره أيا والمصنوق العدم وموالواجب عبره وتما فأطأن لوجب والعبريش بزرانسين من حيث المنوم الأان من في من أرجعهم احدى وغرمن التربيط ميامني أماث فاتن ولك من كون لاغم او لائ مدات ولا، حص مده وتسب وسآن دلك أن دلك المني لا لمحة الاحضالار للدنيث الأغم و مكن المحق الاعم من عمران في يعض مَا وَن لوكِيا ن لِحَوْدَ إلى حَصْ مَدَا يَتِهُ فَاتَّكَانُ لاحْمَا لَعِيرُ الْحَصْ وَلَمُعْتِمَةٍ وكك أميم النريس الذكوران الهمل ابغيرالواحب بغيروا ولاوالذا وهمسوق العدم من وبسه بنى بسب الوجوب الغرم أكد الك الالتعلق ليرضهوق العدم اسب كونه مسوقاً العدم والك لاندلوجازان لا يكون في خد تفشدو اجباميره مل كان دا سالوا م كونه مسبوقا بالعدم أم كمن له تعلق الغير فقداً ننا أن أواكن مرسب الوحدالة خوالى بنب كونه واحيا بالعروا وأثبت أوانت ان التكن المنظم المنظم للسيون أيسر الما لا في السدونه هقاب في المنظم ال مُعْلَىٰ عِبْرِرِيْ وَكُونَ وَعَدَّالِمُولَ لِهِ كَانَ اصْلُكُونَ فِي الْمُسْوَى وَلَيْ الْعَلَمُ الْعَلَمُ ال عِلَىٰ الْمُعْمِدُ لِلْكُلِّيِ الْمُولِيِّينَ وَإِيَّانَ لِهُ وَالْمِسْدِةِ مَا صَلَّدُ مُعْوِلًا - يَهِ الْمُ

المسرم في ترس وي ت وجود ولي ت ما ركه كال حدر م فقط ويحرن بو وكالمنتين عن فاعد فهذآ تعرير افي الكتاب وعرض الفاصل الشفه على المنتي فعال الرسمة منالا حاجة اليدوم بشكر منال ياحاجة و وتَصَلازُ احدِ في النَّف إلى لفُ في أَنَّا لَمْتُورٌ الْإِلْفَ عَلَيْ وَكُو اللَّهِ وَكُو ولا ١٠ مَ الأَوْكُ الله مُ الْحَلَيْتِ فِيهِ وَأَعَلَمْ فَيَالْ عَلَمُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ فَعَلَّمُ اللَّ ام او الد أي نغير الى و ترام لاو يرا مو محال في و متوي تو رانو. هب الحالدة أم والعيرالة الم تسيرالة القالم لاج ال كويع هرًا الله ورش والربي القيدة المورد موسط المولد الذا لا في تولدات الماشية المورد المدالة المورد الم يتملق مرفي حد وين وجوده مسواؤهما اليسمان مادهما وعيرهادت ز دسم الحبورا با زسیک م فی حدوثه دون و در ما تا اثنیا عنم ف کنو وعرمن بنا الفائل بما أمن الواحب أنجمل التي في ولا يحق المص السائف أنه سياق رفوح ووثم أنه التابي الهاين البسيعلق بالزود بالناعل موا دم كمن الوحد ومشعلقا بالغاع كبيت أثفن ليظهر من دلك ا حالمتنائي حاصل بي حميه او مَا ت فيرا الوحود الأني و تك عد وشر فعط فارته تطلوب تتم في بك فينب في في العضاح لدك سمّا و بالتحكرة ماحران المتعان عالمير سواتيم ن وانتا او غيراتم مسلق بالعيرة وحوه ما وا مرموحه و أ نی حیرا و تات رحو ده ایم آیشنج مها سنا که صرح برنی آمر الفسل دگوتم ن سوالایمکان و کا دایم عزموج دو غرمعلی بایماس دیکر نباخ لَّ اللَّهِ مِدَالِكِ وَالْأَوْلُواللَّهِ إِلَيْنَ الْ وَدِومِ مِلْعِيقُوا مِ

ُنقه الْفقة اعلى ن الازلى سِيْسِ الكون فعلالفاع فيه له فارتبع على أن كوريا أشي زبيا مل في أصِّي رَّوا لما هذا در المنيَّا رواً وَمَا فِي أَوْارُو ا بي احدًا لموحدٌ وَادْ أَيُّمَانِ إِلَّا مِرْكَدُ كُفْطِهِ إِنَّهُ لاخلابُ في بِرْ وَاللَّهِ اتول مراصلي من ميرترا مني الحفين فرداكها الديمكين باسرم صدرول سندلال على وعرب كون أقام محدثًا من غر قرض لفا عافِصلا عِن أَن كمون فاعد مُداً رات الوكان موجب كفان العام قد ما ومواطل عا دُرْر و و آون فظهرا نهر ما بنوا حدوث العالم على الغول بالاجتبار من المنطق المعلى المدوث و القال القول بغني الميلة والمعلول فلير من قوظمير عندتم مان شيئي الاحوال من المغيرليه فالتين لدلك صريحا وأنف وي. نه الفاصل اعنى الساعر وتنسقون مع المسدار الاقول قد آن في منتسم وا صفات المداء الاقرال فهم مبن ال محاوا الوجنب لدامة المدور ان کھلونا مدارہ که انداری و احتیابی و قرآنی احرر و اعلیم میں بانعطا فلأسمرهم عن ذكه سنى طفهراً نم غريمننسن على كول بغي علمة والعاول مَع أَعَالُم على لول الحدوث والمَا الفلاسفة عارت والمان الارت يحيل لكون عند لعام مُعالَّر بالمرسول الفرالارتستي التكويُّ مَلْهُ لفاعر مِنَّ إِلى وْسوال العالم العارْ لِيحِيِّ إِنْ لَصِدِّ يَعْمَلُ فاعل فرزيع م فراين عليته و أن الفاعل الأربي المام في العاملية يسيمين بيوت عند يفرار ع وعاكمه ل العالم عدم فعلا ادامة اسد وه الي العاسل ال

المُ تَرِقِي الفاعليَّةِ و دُرَبُ في علوم لطبيعيٌّ «النَّهَا مَا مُمِّيا مِنا لمبدأ الروابِ عندهم ازيساتنا فاخي الفاعلية كلوآبا في المار الذي موضعاراني و ذكت مى علومها لاكتبة ولم يدسوا الله الإسبان المانية رائمة رعل تيموا الدافئ واختاره لا يوميان كثرته في ذائد وان فاعليثه ليه تت كفاعليُّه الحماريُّ ان نها قبل و ماسوند. معنا كي تبسر الوحو د **طرفسات** مل الاست. ماليجيد نُدرَ البدم مُعَدِّكُونَ البدم بعدُّولا ذاتُ العَاقَلُ فِيدَكُونَ لَ وَمعَ وَلِهِ. موشي أنه لا مرال فيد مخدم مرمرة الانتسال و تدعمت أن ال المما الذي بياري لرح تا في الما ورين تما أف م مرمنتها ت "ريوال كال ن و في ومسعوق موحو وغرة كاراته المسلسل العاور مسنى أَرْهُ نِهِ إِنَّا اللَّهُ السَّمِينَةِ فِي لَهُ الموضِّ عِنْ وَسَايِدُ الْفِي وَتُ تَعْلِمُ إِلَّم لمربكون بعد عندة ومضافة المقبلية قد إلَّتْ فَلَا هَإِنَّا لِوَصِيحَ لِإِنْسَفِيهُ البعدم الراحد على أن و إسالها التي و حالِقة والعدد منا منا ما من مروالبسير عنديمة واست بقر واست بنية والقباية ميهن الدرمان العدم كاكلاف من نعد عنه اركون بعد و لايس الفاعل الأمد كون قبل مع و لعد عاد<sup>ي</sup> بناك مَنْ أَرْزِ عَدَّ وَرَسْصِرْمُ وَمُوعِرْ فَارَالْدَاتَ فِينُوسِيلِ فِي وَابِدَا وَمِنْ فَيَهِ ر بذره موتما المرة من فيه يكون حدوث به الكي وشامع العطاع حركه فكون و بنداة مركة قبل ذااعاد شرم أنفطاع مركته بكون املا أو كوكه من ذالها الله الله الله و من الله الله الله الله و وبموّن بن مبنية المركز وحد و "اللارث قبل تدوحة بالمستقر فرود وما الله لاخرآ والسافة والحركة فطلوآن بز والقبليات والبعديات منصلة القبال المسافة والجركة وقدمتين فالمطالاول أنمش فباالمتصابع باكف بن الم لای اون مت ان کاجا و شامسوق موجو و عیر کار الدات متصاف

القيال المدّارية وموالمعة سالهذا ما أيانك السدواعلم الح ر أو ين ها الرائد في الاست والشير قدر على البيته في والأس وسيش في موسو الدي عليه الى جيته ولذك و مرا والقصاع بالسند و الافراد و الما و المارة تعلق العيسيات والما اور دام رات درامها وكونها عربي كوره من اللي سن الكيّ سر العلم الدولا يذبين على مور ارفان مبر كل حادث رحود القبالية والعدية الظالم بن في مواضى الذي يهمة رائد البيلية والمعدية التيان ما يوحد اك معا و وك و فرائشي مديكون قبل في أم قبلت الدالة س توقوعه في زمائ وكما لاحق فالشيئية والعلا تيلنسن للسايرة لا احدم المارية المنسب في أرارً المقرمة المحدود صالحة لوق بالكروا لامع تصورا لروادي منز هاعن سانترا مسام لفر نى مدسما المحيافة في كان الزان تعد وف الأنبية المليفة الحاكمة والبناية ويتي معروصنها ارزى مرارمان مع ولك امني و از لك مستدر الشيخ لورض اعتراص الفاصل الشارج بان يدو السلمات لوكانت موعورة في لخل لكات القبايثة الواحد مقرمتان ودام بقبلتهاف وتسك ں آزار ، ن سوالمہ فو د فوائی ہے۔ اندی کی السکیڈ لدائڈ ولی سوا موقع نے کیسیب فرا مقل ایمنسل لیسکیٹ فلیس مومن الموجر را شالحف مرابع دووہ رکان مفاا مراعبؓ می مصر متعلق فی سالازمنہ واسا شد

س رَسْ رَبِّ فَى رَهِ ن مِينَ كُو لَ وَكُومُ كُو اللهِ وَاللَّ فِي لُوقَ إِلَيْ مِيلًا رَ يقبرنا انتش رويهتا يسن كدونيق بأنقطاع الاعتد الدي وسيدف احينا اعراصه ابها احتاق في أن يوجه المها و قد قبل ما لا وحدان معا بأبطلف و وك لا نفا اصافته المحتشان بحبان ومدمو دمنا ما معا فالعقل وتحبان وحد فالحارج معا وتبدغ أسياء مراحه ما العسدم لوالتسف بالقبلدلوج وتتالف تتساف المدوم بالمرج ووكك لأطاعدم المعتدشي وككون مقولا لبب ركدالثي ويتقرلون الاعبارات القيل و من من صفح موسقول تم الأشتغل لهارونية هاك بتي بعغوا خرادازه ن المستريخ موسقول تم الأشتغل لهارونية هاك بتي بعغوا خرادازه ن على معنى موية السبق الدنور في ما مان و متود و مثينة منور بري م يذا زنج ويلانان زماداً حرقاً لوالزن بالدازا ورعة في مدار مادلاب مهندا ۱۳ بیدر برد ۱۱ درصد ک دین اکاخ و آمنین السالیسیدی ایس رضای معرد غیربیمنید بوجه دانش من اخراه از ای ان م تنسس وية في الاستيتر ويحات مساء المقدم ووالعفر فإن م بجرئ نافِسال كالمسنة عزماً خرما مينة فيكم ناوه وفرمت ومرتما مت مِنْ مَا اللَّهُ فَي الْرَجُورُ وحود مَلِيَّة ولابِعيَّة الوحدان معانى خربْن من الأ من عزر ، ن مفاترته منتمى مويزكو العدو قبل حوداى وشرعيز ال بغاريها فالواسينا الامل والعرق اقالقرن متبلية والبعدية محكن والول كون كل حزمن الزامن موقا لحرز حشه ولا كي زَمع القرل كان موا و آ الوادث ويَّنَا في الارْرَو الي موضل و لا لو او تا بحث المعلميّة ونا الموم متأنز عن كس لين وازي رجه معد لأالبوم الينا لم ويحد من المعالم ويحد م والنَّالْنَا الْمِعْلُوالْهُ لِم رعد عَيْمان المُعْيَّرَا صَالْةَ عَارِضَةُ لِمَاعِلَةٌ نداسيا كخات المقول منه اراموم مصل في ازما زماري صل مبدال وتحمينة فبدوالسلب والأم كمرامناه ازم يوجه ويرايمان موثاران لوالم الصحين كان مس الفظاة رئع ومنى را العدد والعيمرام

مِشْل جُور البِدائِن وقعي الرَّالَ في لان مرَّد الموالَ المَوْلَ الْمَوْلُ الْمُوالِينَ الْمَالِيَ مر مُزِ مُسَالًا مُعْضَلًا و تُعِدُّو وَكُنْهُ الاَ عَمالَ لاِحْزِيالًا مُرْرَقَدُمْ وَمَا فَرَهَا مِنْ اللهِ أَنْ لَهُ لِعَدَمِ السَّقِرِلِ اللهِ أَنْ أَنْ مَا لِمَ قَالِمَةُمْ مِنْ اللَّهُ أَلَى وَافَالِمَقِيقَةَ عَيْرِهَا وَأَلِيَّةٍ مِنْ اللَّهِ مِنْ إِنَّ بِمَا رَضَا عدم المِسْفَرِ لَلْ خَرُرٌ و وَإِنَّ فَاللَّهُ تَصِيرِ سَفَدٌ مَّا و ماله و المتمد العرق من طالمة التمدّم والمأخر لدارة وسمالهمة عِنْ وَأَوْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوَّا إِلَّهِ عن أكر الأنطنس مفهر الماشل عان الأكرابي أوا كالماليدم والوحري وحجمًا الحا تعران عسنُ النَّقَدُّم ، حدوج حيّ مستعدًا والْكِنَّةُ منيتُه ما مو في از ما ن لغراء ي عرابلمه يّر الزّان وعنّ معيّ شعيرٌ و بعبّ ن في زَّمَا مِنْ وَاحِدِلا فَالاولِي تَعْتِصْيُ سُنِّيَّةٍ وَاحْدُولِيْكِي عُبِرازٌ مَا وَالْفَاتِيا ج مهي تي وكدانشي والأخرى قيق بمنسن ثين شركان في معسوالير وبهورنا وقو لذكك ويختل في الأول المارنا يرباني بني وبمعينة ويحلِّ في الرَّبْتُ الَّهِي ﴿ مِنْ مِنْ وَلَا لِحِمْدُ وَلَا لِمُعْدُولُاتُ مِنْرُ عَالَ وَنَفْرِا كَالِيَاكِينَ الْآلَدَى فَوْءً نَتْنِيرَا إِلَا عَمْرُ الْمِنْ . مبدان نفن الياد ن متعلق *محركة متحرك عن مبعثر ومتعبر كالتب* ان صن و لا نسط و مى الوصفية " رورته و بدار تنصّ كَ كَالْتُمَّ مِنْ الْمُولِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا فَانْ قَدِلْمَا مَدَّكُمْ مِنَا بِعِب و قَدِلاً فِد يون الرّبِ لَهُ وَكُمْ مَعَدَّ لِلْغِيْسِ وِيْ إِلَّا مِوَالْمُوالِ اللَّهِ مِنْ الْجُرُكُ لِلنَّ حِبِدًا لِمِيافَةً لِلنَّ فَهِ السَّدِهِ وَاللَّهُ \* المحمد في مره الله الميدارة أن وتقرر والله والمرالا

المسوافية المساولية المساو

تريل وموديه في المفعل مفترم لا مكران إليه الأفلع تغرق رو تعرايي . ه كاللَّ أن كو رم حاسم بعثومند النور و بدو لموضوع لا فالتور عرص في لوك لامد حد الأفي موضوع فهذاً الانصال في معلَّى الوحود معرَّموع من ومتعقر مدوصر بخواتغه ونشق مُعلال تغيراراتي لار مؤسن*ي حركي* ومُلاً الانصال شعال الوه و مركة ومحرك والبناين لدكوري لفسالسان قَد د رعاع عرم حرب بمون كل ها د شهمسو قامزه ن وكل \* ن را و آل فهزهاد شه فا (أن مؤسسوق سرمًا ن أكفر فشكه و بلزم من وكك، وتحب ا سنور، از، ن متصدرا ای وق والرمولیم سنقیمه لامکن استصباع ای ا وقل لرحدب تنامي الامتدا دات و المسيئان في لنط "ما يسه فإدان الرئان يتعلق كوكرنكرا أنبه ووبتلط وموالاض تدور ورزوجوا الانقيال ميل مدريخامسي بباية عهومن معوته كيم من الويامتصل فا رون كالعِدُ التَّعِيرُ اعنى الركةُ وَهِرْهَ الآيةُ وَعَلَيْتِهِا صَعِيمُ مِيثَةٍ نفال و ۶ اسوار ، ن ثم دَرُنتر بغي فعال وسوكرية الوكة عام جنّه الم<sup>ا</sup> بل تن حرته التعدم والتأثر اللذين لايمتها ن د و كلَّ لا للإكراكمية من حبته المسافة ل نا كي ترنيرنا و توالمسافة ومعترمعتها نهاد كمية من حتد ارزان لا ل كوكة مرزير برنا درّو الرناك ويفيقه مُفقف نالإسافة احراته سعبهم بعبنها علىعض بفده وصفيها وعدالمتقدم والمتأثر فوميهن نى الوح د والحرب تجرِّي تحريبه السافة و تقديم من مقدمته ومعصا مَا خِرَّةً إِزَاءُ تَعَدُّم مِعْرَاتُوالمُا فِيرَ وَكُونَرُ مَا الا إِلْمُنْفِ رِوالْنُ مها يحمريان بعنو في المتقدِّم ولا يَ كُرُمن المسافية والرَّبَّ الموكمةِ الْحِرْمِ لامن حبة أكسافة ومن جبه أما رودالما خُرالاً بن لاممان لهذاً بيان ما وكر ومك و قد قال واشفا مهد والسارة وآينت تعالى اَ وَكَدَ عَيْنَ ازْنِيْسَمِ الْمَصْدَمِ. مَنْ خِرُونَا مِرْجِدُونِهِ الْمُشْتَى الْمُكُونَّ الْمُكُونَّ الْمُؤْكِدُنَا وَمُولِمِنَا الْمُؤْكِدُنِ الْمُلْكِلِينَا الْمُؤْكِدُنِ الْمُلْكِلِينَا اللَّهِ الْمُؤْكِدِنِينَ الْمُلْكِلِينَا اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْكِدِنِينَ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّلْمِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّالِي اللَّ

له ميه والسابي لمعدر مركم ما يومدي الميان رانية فيرمن لمسافة معانيان للقبيدم والكافرالأكوكه فا ر گفتها ن جبته ما ها نفتر مهسک ن حبته ما ها اینا فه و کونا بن مدونی با برس ما ن اکوس و حزاکها معالمات مروانها خریمکویناکویزاید با برس ما ن اکوس و حزاکها معالمات مروانها خریمکویناکویزاکویزاید عدوان جميث بها في للسا فه تفقدُم و مَا خُرُولها حَدَّارَانِهِما مَا ا وأَنَا اعْصَلَهُ الْمُعْتَمَرُونَ مُؤَلَّا بِالرَّانِ مِنْ فِي لِمِسَا فِيرُوا لَوْ كَعَاكِ السيان تحديداً ﴾ له در ' يَرْه عبدرنهٔ رعوث سان ﴿ النَّحَدُ مِلْأَدُى رُر والقدِّما وغرمني من الرا ده م والنَّلْمة الأفراق سو جا د ک میسکان بقیل و جه د و ممکه الوحو د بیمان ممکان ود و به عاعله يسسرمو تدره العادر عليم الإعان الأميا فالمال الْهُ عُرِيقَة ورغله الله ممكن في نف فقد فيل المغير صدور معنيه! لَهُ عرست ورعلها وازعزمكن في تعسه لاز غرمكن في تفسه نستن إن ان بذاا والمحان غيركونَ اللَّهُ وإعليه في وراً عليه والسس بقيم متعولًا بنفسه كبرن وحوره لافي موضوع تاريبوا صافي نيفتقرالي موضوع تي بتقدمه توه وحود ومرضوع 💎 برند بان کون کل عاد شیمسه قا موضوع ا و ما و م و تعرَّبه م ال كل حا وث له وقبل و حود ه ا ممتنع الوحود و امامکن الوحود و الاوک می ل فارژن چی فا ذن رُکابِد . قدر وحرد مروسیل محان وحرد سو قدر والقا درعنسه الآن مت · وَيُرِنْ الحيِّ إِنْ غِيمِعةٌ ورعليه كونهُ وَيَكُنْ ويُغَنِّهِ وُالنِّكَ في كورعِبرْ المحال معتر ورعله موكوفر ممكر نق لدنه والشي لا يكون بمغن وأنسنا كونه مكنا ارله فيصه وكونه مقد واعليدا راديا لهاسس الميات درعاسه فأول كونه مكناس مرسفا تركونه تقدورا علبيه

و زوا الامکا و مستنسا معتقد لانفسه لان الاسکا ریمونیسی اینا

الى مود وكايقا لانساس مكن ن يوط و باليكة لها لاال كا نقال لخبر كلن الصير بهض فا ون موا مرحقول بالقيامس لي كا فيزًا حيا في والانتور الإصافية الزاحن والإعراض لويالا في موضوعاً ويعتاس البال محنوره فهذا كترسرونيا الى وجر دشيئ آخر لدا و بالقياس وَفَا تَران حِمع بره الاسكانات مِمّا خالى موصل وا نَهَ الإيكان ؛ تقبُّس إلى وحود ؛ لذات مُنكُو لِيشْقَى بالعُياس دل تحذا الما أيكون وكالمبني ما يوصر في ووتوع او ما ذه ا وم فأيعًا لا رمن تمكيل ن يوحدا وكمون وكذ لكانصور البفسر فرطح بنا د الامكان مي الاحتاج الي وضوع حكم العدّ الدّول و كمون موضوع بيامل وحروز وكدانشي و الآن لاكيون كذكته ما كمون ، كدانشي ما يخضيه لاعلاقه كتبشي من المرصوع واللائدة ومثل فبرات يابحورا ركون محدثا لاثنا لوكان محدًّا كا رب ومّا ومكان امماليكا ترويكا ما ومكن استاق مر منوع دون معضوع ادلاعلات الرشي فعارم ألكون حرار وأمانع بد كُنْ الروسرمن حشِّ عِيشَةِ ولكون منه فاللَّالعزُّ والأمَّا أن مصاف في علي ن الاسحان موعميمة أوكدا بومروا والأكري فيضيه فنوعا رمن له وقد فرض فر رِمْ ابْنَى أَلَا تَعْلِيهُ وَلِيَتَنَبِّأَل مُدَعِنِ السُّهُ لَا يُكِرِّلُون بِحرِمِهُ الْعُو ان کان مرر دا کان دار الوح د وان دیم مرح دا کان مسالوح د

مر سارید بع رکه الموا ذوا فکاکس حاله نها والمجازت فی الْهَ مَكِينَانِ مُوهِا فِي كُمَا رِج وَالرَّبِسُوفُ وَالْهُمَانِينَ مِنْ مُعَالِمُ مِنْ مِهِمَا وأما قوربؤكان الامكان وحرو والكان واحباا وممكنا والأواكال فن حيث تعلقة النثي الخار إلى بموحود فل كارم مرا يكان . مهوا مُحاين وحو و في الحارج و لهما "به لم ك الشيخ مرلّ على وحو و وك رشی فی کمارج و سوسوسوعه وسن دیشکونه گاتی بغض موحد دوا کام وله انجان اخر بعشر دانعفل و تبعیلی استعمال انقطاع ال عبّ برکارژ انتقدّم النقال و حود ثبي في النقل وون لأرجهل ما الجديد وروز صورة فرادنهم عدمان في صور و كار حي م عدما الماصة

ووناعبّار الت العُقَلِيّة لا موجه فبالعرّ على المصورَ وثبي في الحاج مرعلی این احکام موتر و ات فی ای ج و ایسکام ام چو د ات وزیر موجدة في الى بي من حِثْ ما حلام بل كمون موجدة مرقير ى معديدا وا فاقرر اسكان المادث الدكوز الركون ها لافي غيره لا لآ نت البيئ وكون هاصله في عنره فالوآب ان ما را يشيق وحوره طال في وصوعه فيان معنا وكون ولك الشي في موصوعه التوره بهو مُعَمَّ لَا مُعْرَضُونَ مَن مِن بِهِ مِنْ وصفه لاهِ في من حَثِ موه الْعُرِسُولِ مِن فِهَا لَا عَبَّارِ الاول كُونِ كُرِضَ فِي لاَ وَمَن لَا بَالْآعَبَّارِ مَنْ فَي الْآعَبَّارِ مَرَقًا في كُونِ و و ما آم تعدّ م الوحود على لا مُكان فا آبوان البين خطيكون ت المسمايفين ولكن كمف شوتما و معلما موسع او ما درة المقرص بالعوا المفارقة ، المركي فا منامكذا في كونما مرمعلة موضوع و افرا عنه ما قرمن الفرق من الاكر نارع في الميانية من المعادمة العقل وسي من حيث ثرية من أن القرام صفع والأركية في مدا الاعمار كرمن في موضوع وجوابينا صفة لوجه والله وكرف مهدا الاعبار كالفافة على ما فاليروق وكرف وفي السنسية لا كيرث الاوزيدة وا ولات راوليا لا اواكان إدارة كتب المقدم ومنوعة لطالهنوم

كا لَيْنَ مَ فَي فِيرُوتُ إلى وشَّهُ ومُسلِمه المعلى فعد والإحد می اللم الا مداخی علی باشل العلم الانتی مصلی می النی فته کردید. ایشی ا من و حروم کشره من العمد مدار آنامت الانتیانیة واقع الحربی با مان پ مِيْدِاتُ تَا لَمُ وَتَا إِلَهُ أَنَّى الذي لِلْمُكَاتِّتُ وَمَا حَلَا إِنَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تى الحدوث الذا تىسى*يا على تعت*يق الناخ الداري ما آل كدوث بالعلمولية والاخران شركان في معي واحد وسوار كر ا بذات والمني المسترك مو البكور زالي محمّا جا الي فر الحقيقة و لا تكون الك الاخر مى حال و كورا بين ساجه بى المراكز والما خرادة و لا تكون المحتى المراكز والمن فرادة و المن المن فرادة و المن فرادة و المن والمن وا

الله في من فخر الطبع وسو كالكثير الغريس في الواحد وكالمتعرد والبا الانشطواليّ فرالمعارلة لانتكاع المتعدّم العليه في الزالا وريغ كلوا حدمها مع ارتباع صاحبالان ارتفاع المعدل كون ماها وسعدل لارتباع العدين عيكس والمرّ هوا تطبير ليستد المتوم والوحد ومرغيرالنكاسية فإنّ تشعة مكن ان يوحد لامع المنجسة ا يَا لَنْ يُوْ فِلْ كُلِّي أَنْ يُوْجِدَا لاصْ لَمُسْقِدُمُ ورَبَّا لِينَ الصَّعْلَمْ لِيمُ عَرْ بِالطِّبِ وَمُغِينَ النَّاشِرُ المعادِلَةِ وَبِهِ النَّاخُرِ الدَّاتُ وَالنَّيْنِ منتها من فاطبية ورياض الشفاكة لك و ذلك المرقال فدؤكر منتها في فاطبية ورياض الشفاكة لك و ذلك المرقال فدؤكر التعدّه ، بعديد والتي فالعال لمتعدّ ما لطبي على لمتعدّ ما بعديدً والذات الم في في الكرّب معدّة المشركر؟ ترابا لدات و آلدلل عد الذين له عربرُواليد و سؤا حربات في آدى والعديم ما ترك أَمُ اللَّهُ الرأَنُ وَمَا لِذَاتَ صرى عَلَى مِتْمِ اللَّهِ وَسِي مَا مُرَّمَ فَاللَّهِي عِزِ وعَلَى لِيحِبِ ذِابَةِ ومِرْمَا تَرْ الطَّبِعِ لَا بِالعَلْمُو بِذِا لَأَخْرِ نَى لَدَانَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْحَرِينَةِ فَي وَ وَاسُوا وَلَكِ يَتَحْتُ فَي الْعَ المُن حَى رِنَانِ اوبالرِّيّةِ والوصع اوبالشرف يم ل الصفر الزوق علما ومهومه ولا فالتسقي فأنمره سام عارص فعاقد وا فاللثا تقر والداسة نله كَنَّ ن يغرِصَ متقدًّا وسوسر لأنكته تني لُّ خزه مو داية لاغروليَّا حساستيج وزأرن مكون بتحفاق الرحوه وأتعار أن التي فوالمعاولية ريب أريمون في الزمان من إسقة م إمانية والمن قرباً بطبع ويجب اركون في كرزه ن مع المتعلم بالكن أن كون رمكن ك لا و لذلك عكم الله من العند المشترك مها ، أمكان الله تم الشاق ليووو من والله وو ... الله يخ على مسلم من المسلم ت من من المنظم الكونان الراق موسه وذكه او أكان وجرو وسو و دوان لم شع الكونان الراق موسه وذكه او أكان وجرو يذاعرى أودة والافراس عدّ فاسخن مأالومودالاوا قافونه على الرحواد ومنواله لعدل والحالان فللسرم معاني مندوا

الألارًا على الآخر - بنه - وسوسا ن السَّائِرُ إلا اللَّهُ مَعْرَبِهِ في بعر ، شابه و سناه و آن بزا ان تزکمو ن او اکان و مرد کا برابره و و وفعل نسبه کورل من عامدان کان له عله وا مالم ب نوسط المدَّ بغر ومن عشر الدعود من بعس الألا من المسائخ إلى المائز من كن العقد الأماراً على تتقدم ; ﴿ مُسَالِعًا برمها بقا لانعاط الحاتب ويدامش فقول فريسي المصر معابها ما مدار مؤكر المفتلي او آوگرگ مناج و لا تقول محرك الفيان محركت او م ر من من من من المن من المن المن منه منه المنه المن المركث بدى والمن كارامها في الرامة المنه الم مثل للقدّم الغاتي د معن ، و الله و التعرّ مُلَالُهُ ح على النَّدَّم؛ تعليثه نَعَالَ أنَ كا زالرا ومرتعد مالعلم على مكو تعالی که در البقد می این از در الفرور در این و در اکند می ارای نسط و در در دارا العصندم تو کسید به اشت تعام آن حال شرا آدی

S. S. Sandan Mich

و من مرب عزر سختی آند در دانغرد اولا کود، آر و حرد لوافزه آن کون د الوم دعن عیره فان لاکون د و حرد سوقع ار کون بمسعره قبينا الذات ان ارتفاع حال المل بحب والراستانم ارتبغاء ذانه وذكك تعتصني ارتعاءا يمالاني كمون للذات بحسأ لينر دا تا ارتفاع کال این سب الغیر رئیستنی ارتفاد الحال بی گئیست این ته و مکوجه دعه ۱۱ ( اکار یا افذات ادا نفرد عن الغیر رستی تا العذم ويُراسُوا لحدوث الذالي قال أن غير إنك رد ليكر. يوسوي الوحود مردار ولا مارز مدارستی الا وحرد فارآستی مدوحود سوامین فا دن وجوده مسوق ما سیمان الوحودلا بالارم او بالا وحود فی قال فی تو لیشنخ ارستی العدم الغود اولا کن اروح در الدر منالطه لا آواداد بالنفزاد اعتار داته من حِلَّه بي فهو في من الحالة لأسِّي العدم ا والآوج و والا تكان من لا تمكن وا تَدَارا ديه اعسار و آتر م عدم علته دن كون الا نفرا والعزاز الآلوا مستمن الدسته الجرد و عن عالم لاشوت بدر آلا لمارج و می وان کانت ، عن را له تو " د معاوم اربعتبر . مان وه والعفرا وم عديدا ولأمترم احد بعالكه فاوانست

النايه

بمنى اخذول هي كون من هانيّ منت دا ن لا كون درا يوح دَلَ مَن عن عرو فليس معمعي الوحر والوالغروث الم كمكُ الدُّسية من البيَّار آلوه ويكون لها قِيل حود لا بإلذات من و دو والمعدول معلق العدُّ من حيث مي على كال أفي بعاريو علمة تمن طبيقة أوارا ذه او عرد كذا بعثامن أبرر تجابه المان يكون من حابي ولها مرص وتمم كون العلَّه العوامش الألَّه حاج الرَّبِّير الى العَدُوم أوا إِنْ زُو حَالَةُ النَّي را في حَسْبِ أوالمه ون عاطِ لَتُ الى نشآرا كذارارة ت جاجة الأدمى الانصف أوالى الدامي حاجة الأكل الى لحوع والى روال مأنع طافرا لعنَّال لى بروال الدِّيخِينَ 'رندان مبنه عل المعاول لاتجاف عن علية النام فذكر أن وحو د المجلول متبلق بعالة المستحرة محمد وبحباح اليدفي عليقه بالفوا كامضي مرات رای معن که الامور و تشریالی مالانجروعن دات معله والی الجرعمياً وألاول موسيعه المعيضة والرئمة لام الشوز والآرا ده التعبية بهان الشعور فان عله أيتر الحركيتن للجسم وجود والابعا و كذركة الحالة التي للنصل البائية المنطقير بها علّة الرّثة غر بسيعية ولا را دية و الحالة التي كيون **للنال**التي تني فرق بذه العلا<mark>ق و</mark>لية ا وغير ذلك السارّ والي الآتي اعتى ما مخرج عن ذات العليّة قال منظ وتميم عليتها الغدافية وكرمية اصاف كين المين مامر وسر الى نفال مكالام رئكون الاوجودية والمحدثة والورديم

راشي متوسط منها ومن معلولها كالأوا المي موسط وموافا وا سني ف الهاكالعاد ن اوقصف له كل لداعي وألين الدى كص اليادة تحلفالها كالأه والاسب محرففالها كالره ن والترسي كرر الالع موله في الوقت عابدة الادم الالقيف اي حاصة مخد الادم وسومسنوسالي حميه الادم وادوع مع وآدم كافبن وافت وموالالالفي لمرتم ووغة وبماليا فل برعف وارعفه والمدرب الميزادا ومي نيتج الأنف والدال أوآد مي مدا لالف وكسرالدال والرمان تتهنا شرطه وحودتي لووا بصيغة لاني والنا علة بالعفر والداعء إلارادة فاقاناني على بالدراوم فكركمون له واع وقد لا كون الجوية وسو في من الاحوال وصوف ، روع الواقة والدجن في توبد عاجه الله لا الى زوال لدّجن البسم اليم المات ومرصد الصحروعل والاملائ اعرض الأصل الشارج المتعليدعدي والعدم لا يكون حزام تعلد الموحوة و والواب الأرشيخ لم مقل ان في الدمورة و والواب الأرشيخ لم مقل ان في الدمورة و الواب الأرشيخ لم مقل ان في الدمورا و آد و للعقد و فرات الله مع المرزيج انالا مرالعد ميس عد ما صرفا بل موعد معتد لوح و فبي ومورجيش موكدى امراً، ت قالعل صغران كون علد كا موضد كا هال عداملة م عقد العدم ويقي كون شرو، لوحو و كابت على لاطلاق وتعمر حزاس من العدد مربطته التات فن كان ذك المعدد مرمن في لعل ويستند الم و عدم انه ماون میآن بعد مرکون العقه عالی اترامی به بایند بافعل کا ن از توجوده ما علی کما الی از اولم کمن موجود واصله کما خرا ان الامواری تر مه علت حقد و می ماسیلی وجود المعاد المجملها و کران عد المهون تر مه عدت حدوم من مریک المحد الماعدم مال مرزلا حوالی معشر تراسیت

ا المالة آبرامدااورضاية المراقب المالة المراقب المالة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة ال

الرسعية التا مير المسير الفط الا براع فعاد العرادا

بالغربيصة وأقاعدم وورا لعلة مطلقاموسية فأوا لمركمن في ومرفامن تبايي وكاتبال عايلة التروودا وكالأبيس أواله ملائقة وحواله المحدرل لمعي والأوالحا لأتلذ كوره وحيفا الحال في كل شي و ومعدول معيدا ن يحب عنه سرمداً عَا ن لم سَرَّ في الفولا حب إن المبينة وورم والامعث بقد تعدّ فهور المعنى في أواحار " كون علمة من موع وتروا أول لونه ويا ولا أخر ومن مثث مشالحال في كل شي ، نند زیها حال دن برول عباحال وارمعلول دم میدان مجب حباداً آ واتَّمَا أَمَا نِ مِيدِ إِن كِيبِ وَانْ كَا لَهُ مِنَالُوا مِبِ ارْبِيْدَ فَ وَ الْحِيبِ مندسر ردان في محمود ومدا اراله الاستبعاد فال الهورسينبدون وحو د معلول دایم انوحود وایش القطع بوجو د عله کلمدامتنی علیان علم ار وي تنع المكون لياصفه أوحال كوران ويرو ذك ما السين الم ا يُنْ رَهُ لَعِدِ فَلَهُ كُنَّهُ الْمُصْرِيهِا عِلَى أَبُرِ بِالْحِيرَ وَازَا لَهَا لَا سَعَا دُونَا عبر عن الدوا مرمث باسر مدلان الاصليق "ما وَمعلى فلاق ارمان على نسبة التي كون لعبن المسيرات الي معن في استدا داله حرو فقد سير و على طلاق الدين على نسبة الى كون منيوات الالامورانيات. \* وعلى طلاق الدين على نسبة الى كون منيوات الالامورانيات والسريد على الله على مكون للا موران تبريعها ال بعض م والل ن مش برا المعاول مكون الحريد فيولا فان ارمعلق لعظ العول على بسبب ان لم مقدم عليه عدم ما زمان طائصانيد في وضالها مي مغد طبو دانسي خطاسترس ذك ان المغول وثمن المحدث سيب الإهرائ بوان مون مرائسي وجود لغيره متعلق مقد ون موسط مراط و قد او اكمة او زمان فوالعليز الأجل عب الاصلا الوسية

منکار لاسلف وسوان کامسرق بلام فهرسبوق باده ور این والغرش منطکس منصد و توکن داری مسرون و زیان فالمن مسبوقا بعدم وبتين مرابعيا فالغيرا لاباع الهوال الابراع مواك و معروبه المراح المراح و مود تعرومن غزان سبقه عدم سبقار ، ين و بحد إلا بظهران لصن و الا بداع تيعًا لما ن على ماسيماها في صدا يخط مواسد. و إلا مراع على رُمَّة من الكوَّين والدَّهْ الرَّالِين مواز كون رائع ا وحرو ما دي وال حداث سوال كورين لشي وحر بعدما بي عل واحد منى منا مل لا بداع من وحبوال مبداع ، بقدم مهما لا في لا أه لا ملي الرئيس التكرين والآمان المكن ال كادنة بالاحداث ممناع كورها مستوقين عاوزه اخرى وزمآن أخرا ذاتع أمنكون والاحداث مترسم بن على لا مراء وسوا قرب مهما الحالوند الأولى فترعلى برسسة مهنا ولتش في بذاالبيان موضوخه بكا دسب اليه واعضال منه المناسطة والنياسة العرضي لم يكن م كان ونبين في العقل الأول الرح احدط في الحام صارا ولي فيلي ووسب وانكان قد يكي يعقل ببل سرين اللهزر وبغرع الي خروب من ابسان و بذا الترجيج والتحديم عن وكدا بشيأاماً ان بفي وقد وجب عن تنب او بعد المحب بل موثى حد الامكان ب ا د لا و دربعامتناع عنه معدوالهال ني طلب سبب الشخير عند عاو الع غالبق اتزب عبد المحدث الكون واجها لهذ مكن والمكام معتر في حسير ا حد طرنی و تو ده و مدمه علی الوش ی الی مایم فیم که لکه للطرف و فوات اولى وان كان مذَّمكُ العقل عاكن العقل ان مبراعمة وبفرة المرآء من المهان كالآل المقص كما في المران المعتّ وتبين اللبّن المكن ال ينرج احدم على فرق مرعز شي أخ سف ف الدوالي غروك وا ر يوى فرده و مركز في بالاص في أن ميدرالكر للعول الر

ن ذيك ترحيح من لكرًا لعلم المآن كون واحيا ا دلا كون ل كدن كما أولاً ويه لان كور مسّعًا مع فرين و يوعد فاسح أرمك مادا نعلام في الملب بأر تربيع الأي صديد رصاما ولا يرفت مل بودُ أَمَا لَي الله قَعْدَارِ الرَحَ سِيبَ الْحُرِسَةِ اخْرِلَا لِي مِنْ مَدُ وَلِمْرَمِمَةً التأبالكون افرض هبا بسب وسومهال فأوت صدو المعادل مع المرحون اسب الأون كون داجا وسؤلم قروميمن دنك ان العلة المركب صدو المعال عنام وصد المعادل الالعدالة و الاثبارة، معالات تاله على حكم وفي وسواحت بالمكن في حوده اليسب تكموا بان أنعاش إلم أرافا تصدرالفل عنه على سألهم لاعل عدة بالركب عمل وأذاكان الواحدي عدَّيْ ن فرحية يا مبكنتي عدم فانآن كونام وينهو ماثا ومن بوارمون يكي قرئب من الدهني ولذلك وم العلس البتية و آما كرثت مهنوم کون النی تحت محب عزراً غیرمغهوم کوز تحت محت عندت «علیت او صربها غیرعلیت او فرتبلو العیورس بدل مل سرخیسته

لله والمعذوض مسرمتها واصرا المرشاك ومي موصوف مدنين

سفاسين و فذرنساه و واحدا في نطق فهذا العدر كاف في تعربه في الله في الريم و المحالية في المرابع المعنى و فذو المحالية في المرابع و المحالية في المرابع و المحالية في المرابع و المحالية في المحالية في المرابع و المحالية في المرابع و أن المحالية في المحالية في

فاؤن كل ما لمرزم عند اثنا في ممانسيد ما حدما توسط فهزمنسز لمرتفه و، سبقه آن لابكون احدما سوسط المرتب استشاه الكيشرة مكن ل بصدرعن الواط خفيقي وكمن العن سوسط واقع كال فرمنة برائيسة ولم مثل منسم الاستدادين ابسة ونمي برسيطة الكيوارا تا لوح واولانوص معيالود

كا مرة غارمن الغاضل المارية فان ذكف الواحد مدسي عرست المرات المرات من الما الله مدسي عرست المرات ال

مك الاسباء وقولد فك الاستاء محاه ومرامق الدور حقر المرابع الدور حقر المرابع الدور وقل المرابع المرابع الله واحد ولا وصف الابوا حدود بقراله واحدا والحراب البيارة والثان فالمرابع والتقاف البي والتقاف البير والتقاف والمرابع والمرا

دالراستان کمان در کارشنده د دالاح صند

المناز المناز المناز

N.

ولا بيني أبدالوب المسديد وأمنه فعقره كذلك الانتباضا فعكر سرسرف ونهه أوالعًا بنيةً ولي فأمر ومعمدل اوالي مَا بل وشي وص مان الحريفين بداه <del>والحركة منهو الي الاحقات حال العنا اينا والعر</del> بعن اسود و من حيث ينوس من غره واعس الحركة من حيث الون ما وليئيغ حرزمه عهنا والأتهند ولاابشي عن البني الركموز وكحقة فرون بثي وجد موالعله والآلامن بسناد جي المعلومة والمهداد والعدلانقال في ا ربيان يَحِقُ الاللهِ تِحْتَى بِنَى لَصَا رعيهُ وبِي أَضَّا الرَّلَا أَلَهُ لِالْعِيدِورِ معيق في سين حدثما امرا منا في ترهب معلة والمعلال من حساكمونا من وكل منا تسرفه والآتي كون العلّه محت تصدر عمدا المعلول وسوبهذا المني سقد على لمعلد ل ثم على لامنا في العرضة إلى وكله فسروسوام واحدالكان المعلول أحدا والكرآنام فدبكرن مو درسه العد بعيب ال كانت العلم عدّ لداية و قد يكون جال يوض نها ان كانت علم لا نداتها مؤخف حاله احزى الآوا كالجلول نون دا صد فلا محاله كمون دُلك الا مرخماً فأ و يرم منا أنحر في لاله والمرابعة قال قوم ان في االبثي الرسيس مولم ومدامة وهس. منگ ادا مدکرت عصل الرو دا صالو د داند براه المرس و لمرتبة قرد مقالي الأخت الكفين فالله سأنا في خطيرة الاسكان أول وماً لَ حَبُون مِن إِلَمْ مِودَ الْمُسِسِ مِعلولُ مَ أَفَرَقُ الْمُهُمِّ مِنْ عُمَّ ان اصله وطبية عير معلولين كن صنعة معلولا ويولاً: هذا حلواً الرحود والرحين واست جريا محاله " لك وتهم مرحل وبالوجود تضدي او درة بني رك عرف عرف نك وسول ، و مكاني

(33)

من فيهم رينكسدامسامكس وهوسا عن خالوم دات وكا وقدمها وصوقتا وان سندهل الوالحو عبذه مهنا واول العلكانهمه ا الني العن عن المؤرّر الذي موموح و دستشره ب بدامه مروا ط الم الرمن واحدوا له الون البه المرمن واحدا فرقوا الي ما تكون الم مِنْ الموح وات المحسوسة وألى فألمين. بأغرزوك فالفرقة أا وي جرية ان الافلاك والكواكب بالشابها وبيئاتياً ونصله لأرابينَ عربكُلُ واجبة قدية وآن أنمكن إلى ديث في إلى لم سوالحرُكاتُ و الرُّكس شَتْ و احتبها لا غیزوانشی د علیه مند کر نامر مربرط واحب الوج د وسط و احد غیرمحکی فی قوامه ای نبی و غیرمقتر بحب الحد و آن میشو لا ت هنی و العراق و لانحت کمیة ایا مزار و لاای مزایات و لاای ستم و حرو و واق حمیه با سوموصوف اشی اسن د نکه سمک م ں سے الا قالین فی مقتدار ہم عو محکات عند علیا نسلام صین جک ، منع ربو بنيه الكواكب منولها ما ن الامكار الولغ والفريراهات القابلة بإن مز دالمه بسابة البت بواجبهٔ فقدا فرقوا الى تأثمن ن ما وتوريخ والمحسوسات وعيضر في واحتبواكي فأكتين بابنالديت براحبة ا آله مگین با بنا و اخذ فمنه من دوسب ای ابنا میئری محرد و بن میرود. کمیشرمن العد مکومنهمن دنسب ای بهنام خراق میل هسام التی منعقبان غَنْدَاعِلِي أَنْ نِهِ وَ الرَّبِياتُ كَأَيَّةً مِنْ لَكُ الا : فوجا وتُدَّمُعُولِيِّ وأثمبتواعلة مغانية لهاوا حبذابا واحده او موق دا حدة فهرتعل كالم ، اسو کی افر زه و حمع مامال با لا فرآ آه ، العنصالوا حد وا آالعا پخوان با الله ق أوا حدة أومن عليه الأسميك السي<sup>ع ا</sup>لحودة والم موالي

ارزين كالواء ن ال وي سند *سنول و د ما ن و حلاً بعند في الدو ا*لما الما

بارنا دو ده لیت بوده و این لواحب کنمرمن دا حد فهمآنی علوك و نوب الدحو د مقدر نین حشر دشتر تسر و ن حملا کا . تو مردان و درمند و تاریخ با تبور و انتفاد واقعی رو دیس حمیر شد تمرام بران علمان و آ

ر مرد واصد منهم من وآفق على ان وآخ الدو و احد ما اله و و واحد ما المراو و دار المحد و المراو و واحد ما المراو و دار المحد و المراو و ا

؛ را درهٔ واحجوآعی ویک ؛ آلحال برایکن کونک بر مالقرل کواژه لا اول بها کا دسیانیه فیجار و سو ، طل ۱ مورمها کونو ب کون کک

ا و در موحوده بالفعل ما ركل و حدمها موح ( فأوَّ كون كا لا بنا شر د كلية منه في أو الوجود " الكفسار في ثني من فقل عدم الناك

سترزا و المنكل به دكرار سيريلا بن دلك سيران

مبن کاعداً، عیرمسبون عامعه اح

·

· March Chang

وان محریه کلیه صفر و داود مرای علی تا آلاحاد و آینی است و می است و می است و می است و می الده مرای علی تا آلاحاد و آینی است و می الده و الده مرای علی تا آلاحاد و آینی است و می الده و الده مرای علی تا آلاحاد و آینی است و می الده و الده

رس الدور الذكورة القرفوان من فرق فرقد المربو المحسول المستهدارة المتحدد الدول وترقيم ورقدة المدود المحسول المتحدد المدود المحدد المدود المحدد المحدد

دان

V

Will Bridge Strong September 1 إحدثنان أبينه الأوفوا ألني معتها وواسبته اليممكل لاج فالأبي راحدمها لامن مه وبغيرا ككمن الاشاتة المعمورة ومراح . والمسرة يشعره ومن تي و ، وه و نسيم من المتعلمالية ؟ معليه Edining States of Section 18 من المنارسية الديناه الأوال بعوله ومن مدولة من ما كالدولة الديرة الدولة المن ما كالدولة الدولة المن ما كالدولة الدولة ال مرانه واحباره والحصيصالة واحوار الاوكنة وواتج لاتمتر في الله م الله ي عال الأولى منه الن لا يوجد منها او ما راسما الن لا برصد عنه اصد وحال كلافنات الأفرع من مان مراسب المنكلان شرع في ساين مذامس ليحا و يدأ بانم تقولون ان و ، حب الوح و و رحب الوحدو بن حميع صفاته واحدار الاولية كرلدان وك يَّتَ غَنَى مَدْمِ الْعَنْوِينَ فِي لِنَّ الْفَاعِلُ وَاكْنَتَ فَاعْلِيَّةً وَالْسَدِّيْرَةِ : إِنْ كَمِرِ نِ فَاعِلِ وَإِيَّالِ أَنِّي لِنَّ فَاعْلِيثُهُ مُكُنَّةً ارْسِلِعٍ فِي فَاعِلِيثِ الاست آخر کا معنی مار و و آجبه الدح و بدر ان کرن کذلک مل سند وحود عيره م وكر بعيد ذلك متعلق في سيافعو فاسارا ان القدم العربي وتميز فيه طال كون فيه امساك الذعن عاسيًّا. ا و بانفهٔ من الساو کوت کا صد وزُلفول او بی العماس <del>آفیه او کون</del> الألعنوُ من حال الحرى تصريبًا فاعلية "ول مرا وصد ورالعنول اولى النفعل مُخضد من وكل الآدعل العَالِمَيْنِ كمر ربعض "أوق اصع لان مغدمضيرم البا تبدأ والحراران لله المرادة

ن زایعفر و قدما ما مسرا ومعنی ا وغر ونک با عدا و کفیو کان کندانیا ري ريان مان الأوراد و مانس اوعير و لك مان فرال لما كا ن العا عل الحن تع عندالمتکلمه به موآلذی متا وی مقد دراته با بی مس ار مزاهوفاد و درَّ حوا اللي مَّا تَا بَيْنَ اسِعِيةُ خصص لطَّرُونِه الذي نُمَّارِه فَاللَّهُ الدّ ارا دَهُ مِتَّعَلَقَ مُركِد الطِّرِي فَ وَسَي مَعْدَ وْعَنْدِ لِعَدِيْ الْمُعْرِلِيهِ وَلَدِّيمَةٍ عندالات عرة مغر اتية وعلى عندالكحتى فاشارات اللهال الارا رَّ والمعتقدة وْوَارْدُورْ مَنْ لا لَهُ وَالْ مَنْسَ الرِ الْحَدُ وَالْقِينِينِ وَفَالْ رَبِّ كَ ا حدا لمقد و رات كُوتَ أ اومَينَ إِلا تِعَانَ وَالْحِرَافِ لِنْفُطْ مَعَرِتْمُ مغناه الانتذكرة م عنرتقتر وقتسكاتي ك الصطلاح على فعل كون مبِّد أوْ سُو يَا تَحَالِيَ من عران مَّ صَنَّهُ فَارِكَا رَّى صَدَّادُ مِنْ ت منه إرترا كوئ تالرمي أوعادة كاللعب الكومثل وسوعة ن إنهَا عن كالتي يعث مكون اعتار مرالها يَه والتي والله يهنَّا نَ اسْغُ حول لِكِيرِ عَمْ مِي مُعِدا لَنْ عَ لاستَّقَلِها رَفِقالَ وَلَدُكُ لَأُورُ ن بيه طبسة ووغيره لک ملائحة و حال ي لا محرران محدث شي مرشراه الفاعليّة التي تتعلق ببالفغل على لاطلاق سواوكانت هسوّه اوارارَه أوسرامن غريحة وتواحل دلك انتطالاتي المحذووا ناكون كحال العفل المقدد الذي كلامنا دنيه وكالحجكج اليفل الى دلك البتي في يحدّ أه ربير نگذیک بحق و نکه ایش ای محدّ دا مر آخور منسه با ماد مقدمه دایش دهٔ مناسق مناسم موالقرل محادث لا ایر اول مآت را ادارات

Market Jan J

ره بن حرفاره و اعد و حرف الارد و حراسه و ها معالم الله و الدو المدوم ستره من الله و الدوم ستره و الله و ال اليَّدَ وْلارسْتِيرْكُتْرِبِيلِ لِعَقَلِ وَقَلَّ لِهَبْمِيرِ مِنْي القَولَ لِعِيلُومِ مِعْمِلُومِ ا ومغين بعنى صسرور والفعل مناتها بعد كونه ممسا اوغرالك ويعرو ءنه كنه اصطدعاتم اوحدته لا مرال كنبج كان فرال عند الوقت الصأبي أمّناع كان فزا رعندوقت الاسكان آوغه لكرب عباراتهم فاق العول ممية وك قول محدوثي ما وقد بطلباً ويأبوا فان ع نا تداعي الى تعليع واحب الومر رعن ا فاخته الخر والحود موكون الملدل سبوق العدرون الدروان وفي الارد الم صعف على أنه كام في آل السيس في حال ولي اليك . الشبق منه في طال والأكون المدن للمكن الوحرة وننسه و أب الدحر و بعنده فلديما تفر كومز والنم الوحر و كانهت عليه ولما فرغ سن الاستارة ال في مراسف من مرمن عاسنه الفاعل وي سوك ع من الغلل والطال لقول الحدوث ارا و البشرالي معف ح الغزم و تحرق مينا مقسم الى متعلق ؛ لعا عل مما تعلق ، لعال مترة أم ان عنل الغاعل النما ربحب ان مكور مسدقاً بالعدم ومآ يتعلق بالفنوسو و ارابعن في غنه من ان يكون الانحد ، فد كران الارام الرسس

العادمة والعادمة وال

الواحدالوح وعرمحكن اعساليالا فأشاه البسعا والكاس عير في او يو ورا مور أو وكل الاحتيارات وويا الاهامل م وخلافات كمزم مهافيفتها التعرابا في عن الأهما حاث والوات الأكر ما مرااي صل من بيسد الحكام مهذا وموس الدا حريجات نسب ان الاوَّمَاتُ والى معلولاتُه الاوند معنى العقول التي ماه م مهذا ومن الميدان الأول أو لاء استقد عزيته مبلها و مآياز م ولك اروما ذايتيا لعيني التغوس لفلكينة مرالاحرام الكلتة فالمناتصاريه عن العقول بحب أراب لما وسط مبي أن الأمايذ مرمل حلافا بدرمها معنى الخرز السرماية اللارمة من فيلاف وهي وكات الاحرام فيتعالنغتر عنى الدارث المست الأسه ونهذه مي الدام والنك الاثنتا يرتعفك دون مراس بعدان نجعل ورحب الوحرد واحدائراوه اتناتنانع فيالعدم والحذوث سهز التأسب ال اتنا زع بي وحد ; مراجب الوحرد وكثيريّه فيا تَنَ ولك تما رحص الت والفرنسس مراوه البسناته الحد وشوالعدم تعلقا مبلة الرَّحيد السَّالَ في ما ديها وفي الرَّمْتُ مَا رَافِيلُ الشارح عايته الثبغي مااليه تتحرك ومتى وَصواليه و قبّ إلا أ ا ن و كذا على يَدُ الوكة فعد الما تعالى يُدالمطلقة في آع من ذلك ومي ما لا حله بعسدر المعادل عن علية الفاعلية في آل و إذ المعالمية في على لما في من صداحه في سأن الناكل فاعل العقيد درور وو في فيو عل الاول لا مَدَ قَامَ كَمَا عَلَيْهِ مِنْ مَنْ لَمَا لِعَدْمُ وَاسْسُ لا بعد ومِيانِ اللَّهِ سوان ان رى ان لم كين مسكل مغيره لم كن فاعد بالعضد - أن إراة وحبنة كان موص ووكد وكذا لول بالقدم والمن عذرا لوالمرا الحدوث الدى عليه نفو الم سوقيهم ال الدرو الدارة والدرك

على وحود موجو دات مترتبة ملى ما دى نعايات پلک الاتعال تل و د و به الصنف من الفاعلي وساقه الكي الوالية والتأولية يكه الموجود ت م يكي رئيب الوجود الأولي من المسادالا إلى الرّبة الاخيرة ولذكّ يتم المطّ بالنايا ما الذِّي لفزَّالُ تم مع به يدى مُلون غسر متعلَّق مثره خاعبُه ر بنا فية لدارة نمرًا "بابر الرئي الرحارج عَمَدُ فَيْ له وَامْرَ الْمِصَالِيَّةِ من ذاته مشارعی وسن او غیرزنگ او حال لها اصا و قالعمالو عالمنة أو تذرّه او قاربته مغرفتر تحلي الأكلس في القريف لمني المغنى المعصد دان مرايماً وحنياه الحمول على الميدادان والعثقني ن نصنه دای اموله نسب محر و طیره والاو ترشیم کا ن معرض ارتشای عزه وای مام شامهٔ دلک و بذ

م الممكنة من ذان الية والناعة والهنان

بسروه فيد تعسين الكلام الدر تعرفي مناتشة الالعيرفة وبال الغروسلوم ال ديك مالا مائية موفية الكان كديالفيتر من كوفت مرضوعها ومحمورها مني واحد نهي عاروع ما أول كطأ . كون كوفت مرضوعها ومحمورها مني ا ويتن كذبك مان المريم على المحدود مخل تصريعه مد قرساس المهررسية شي ويحق فك معدّدة حفاتته على تون الفقر في فافقيرت ويكر ألات المعتبدة والمحرل الفقير المعان وولك محرى محرى مرور و واحداً بداالفاض و صدر شرد امذا المحدود و واحداً بداالفاض و مرسة الدي موان ر منارد العقري في ذاته ولا في صفاية القيضة و الكانتينيني رينيقرائ العقري في ذاته ولا في صفاية القيضة و الكانتينيني ان كمون قرد انني توالذي لافقر الالغير في في ه الامور تنسيك تنبية انه مسلمه علی منین و محمول معنی و احد مان کلیمه و د واندی واحد دا از مسلمه علی منین و محمول معنی و احد مان كُنْ كُلُ فَلَا تِمَالِمُ كُونِ مِاللَّا مِنْ الْحَدُو اللَّالِ الْحَدُودُ لِمِرْالِهِمَا الطِيلَّا كُذْ كُكُ فَلَا تِمَالِمَ كُونِ مِاللَّالِ الْحَدُو اللَّالِ الْحَدُودُ لِمِرْالْهِمَا الطِيلَّا را حداو كون كلامدانيين هار بامري قول بن تعول ال ف ف الحول ان فن راكس الحوان ان فق فليس اب ن فلاكرون المالية ان فن راكس الحوان ان فق فليس اب ن فلاكرون الم ال د ل العلمي الذي لا مل بعره و كالعبده فسر احتاج اليغير

## لم سو (

. . ولا وكارم الواحب بأربعول ومن تعلق جبر ولا وفي الكي لعُفَا فَكَانَ أَبِرُكِ إِنَّ مِنْ أَنْ فِي الأولِينَ وَالسَّوْنِي لِم يورَا فَيْ فَي لنبر تحدن مركيف النتي مرمونيا فأنقاط الأور والعالق الذفاقام مقامة في الوقيمون و لكافي في الثاني فاصلالتعريف اورداا العلم واستعلى معين مفارمين المديد اعا أراسي المحامات سرا این در این منابعی سخه و کمون ولک ول وارش من ان ایگرن قاطر ا ز المركين أو لك عنه لم كمين الهواولي و حسبن هلقا وإييدنا المكرنامو اولى و وحسن رمضا في فهومساو المجال فالفيقر فيه الي عندان قوم مر المنظمين عليون عمال الماري حتى وكرا كحسين والاولوثه فيقوزن الصال النفي الما نفرحين في نونية بعده اولي من ركه طاعل ولك. على الله أيان والمنتج ارادا رمنية على الأي الحكم في عن المنتفض ا سن د نفری ن امه و تقریره آن البی لدی من ان به من و کور ان مینو احسن به من آن لامنو فی تروش کان ما متو آسک می گفته حاصه، و کل متر خشن بیمن می از دارها حاصه و می آسفهان دا حدید المعلقه و الاخر کالیه اصافیه کی شور است میمن می من ما مورجسن برم بعدا ولا مآموجس رين شي النز ويطهر زيك ان إمّن الصفيين قدنستضدما وتكرِّفي من فعله م تعله عمر ه ن من مرز دارته مساوب کمان مقتقر فی نسب اکهال العضرات في آمر ريان از آن الأمور العالمة بمحاول ال بصفور المالم المالكة . - المراب المالية المالكة ذَ لَكَ. إحسن مِهِ، ولكون ثعاليهميون الله وكف من المؤسن والا موالكة ، رسية الشرنعة و آن الأول التي تعيل همي لا جل شيئ و آن فعله لمته يُّ اللهِ بِهِ المصلَّود الذي الو مَا يُه الهِ فِي العَصَّالِمُتَعَدَّمَ وَسَوَّلَتِنِهِ لا يَّ بِقَدْ دَسِرَ الوه و مِنْغِ و وَتُعَلِّى إِلَى عامًا مِنْ اللهِ لِيلِاللهِ اللهِ عالمَ الرّ مرة مد المعدداتا اومعلها مع ادامها وأقاسب المات

(39)

.

عر موالى الدول حل حلايه مطاعًا لانَّ الفاعل لد عي بعيل لعدَّ فهويراً من دبین استمام ویث تقیید و در مگرانه ایر قان وکسه بمنضكومة مستملا مرك الرحرة والألى وثيث من فأعليته ماميّ كَدُّ النَّارُ فَاتَّنَ كَالْمُتَعِنِي كُولُهُ مُرحِثُ ذَالِّي نِصَالَى فَي عليتُ والتي الآول كُلْغَا مَا لِذَارَ والسدالكُثرَ وَجِهِ ولهُ بِكُلِنَا وَلا حَدْ فَادْنُ لامًا يَرْ الْعَلَدُ مِنْ مُو فَاعِلُ وَعَالَتُهُ الْمُرْهُ وَكُلَّهُ رَالِمِينَ الْقُرْفُ فَا اللّهَ أَنْكِ الوساسة والدوي بن عره ولوكه مكوس والسرال في تعربسياته الكلام ية مني ان بوسم ب<sup>ه</sup> اله تفصل التتبيه والذي قبله ما تغييب ولاسكة ثما لّه التنتيم دانتا فبرسو وقومن التانخن وبذآ العفار شقا بلي تعرب نی الک و تداعشر فریکار آیا آحد اکوز غیامها ما وموبلی ا وا من الميقار كويتي اليه وسوا منافي والناتث كون كل من و رسولها عِنْ فِي وَعَلَى وَهُذَ بِكِون مِنْي مُنْهُ مَا زَلَ كَا نَ كُونَهُ عَانِهِ لاسْتُهَا ۗ وبوكومُ ما المالي المعبنه هي تعالم كون الاستياق له بكون الاستياق من أمن المهيرية . تعرف البالج والحوره فأفأ وتوبيعني لانعوض والمآمزة بالسكرلمن ين بحواد وتعلَّمن بب نسبيه من معامُّ يدين وا وتوسوالين كآء عثياً مل عنره حتى انساء والمحاص والتحكق من الأرثة والرصّ ل إيان بكون على الإسون وعلى منسفى نمن حاد ليشرف اونيجد الحبين مع ماللفل نهومسينين عرواه فالوا والخ بهوالذي فنفيل مندانه يامجوا الثوق مه وظلمه فضرى بعيدوايد واعلمال الندى تعنل سنا لولم تعلد فنر مبراولم . ا نسن منه نهوما بصده من معان علق زید بعریف منی او د و قد اسر می نست عُنْهُ اسْتِبَادَ ، مَدِيجَ مَعْنِي الأَوْادَة وَالنَّهِ فِي الْكِدِنْ وَالعُنْدِ، المعَنْدُ المُعْنَدُ المُ مِنْ المستفيداي كون مبتى مرغو ؛ فيرمُرَرًا ؛ لبَّ سمالية مُأَلَقَ لا كُنْ واللَّهِ الوص و، في الكام سان النوص و بوطل برما في اف المراكب الك

. تعطه منى بن براربيا بارة الحسن لعمل كالبد العار عيسي والرق

وذن أنبرتن كالتوا إليكار وماشي والنجاؤ لأبولاني أسعلي ويدين المراشي والتحتى لدسوى ونينا قول والكام مضي ورأض اعر المستهان ارده والنسقه في الحامدية أمامرند إِنْهِ إِنْ الحراكِ لِعَلَيْهِ الْأَفْعَلِيمَا وَبَعْرَتْ اللَّهِ فِي السَّرَقِي عَلَى ٱلْمُعَرِّلِهِ والفقي السوا إنفرادهم مستفي فأوالفقذ عابة افوال سالكوملوا تطريق لنقول لا صطلاحي لأرأة مين العيين أنَّ ذكك عالمدل على سحربنان صالعنة وانهايم مني كزمنتول عمذ وكيف لاوعلة التغفة جميدنا وأرواانها من عدا اللمطاوعته نبغال بنشئوا ي طلبته فاتبغي كالول سية فأكمر بيو قرب وأفسرًاه مِا عَمَانَ العَيْنِ في اللهُ الكِلهُ الدى أسخسة الواص والوام ودبي مرى النكت مبس أنرره وأ الفاصل لإبلت، ثماله لاته براعلى صدوره عن عصدا وحسدادملو ا بينات حاشا. ي وَكُ مُا أَمْهُ فَا الْعَسْدِ الْأَلْهِ لِللَّالْمُ وَالْحُرِ بولم كمن مرّا بوحب ال بقال لعجا تذي سقط م سقف وتع على الم عدة أنَّ ن مَا فامَّا وْكُمَالِعِيدَ وْأَنْهُ جِوا وْمَعْلِقِ مُحْسُولُ مِنْ يُمْسِنُهُ لا معوض والوآب ألوا دا عا كون من بصيدر عمدالو د الذر لا بالفرص مين حعول والمنبئ لم مصر برن الحريا بذات لا تألي في منه بالذات موحركته العيسمة وبن سبعيما ويخيال سرنفسه لاجبال ي ن مريد و الما و مع على اسن الله قا والألها في بكون الغرض أُمْ أَنَّ الوَفُوعِ على رَبِّسُ وَنَفِيقَى الوتَ الِمِيدُ إِنَّ بِالْعَلِيمِي أَحْمَالُ ا ا وصناع الإعصالة وللمورّ سبّ اتني البّضه مالذ أنّ عُمداً صّلال الم عصاوع المصفى لموت ابنان لا بكون معضا لموت مدوان " مريالدات ل العرض ثم العصفي لموت عد و اسان لا مكور بيساء. " مريالدات الله العرض ثم العصفي لموت عد و اسان لا مكور بيساء. عُ يرة الإد فك ن بذات سَ أَبِر مِن فِهِذَا عَالَ مُنَالِلًا مُن

40)

*لوسو لرس*ن

ا وروه وكذ نك القول في أبد و آيالهم أ والإبل للمرمن فأفه تص الرمن البوص وأ مالعط الدانة كيفه منه الأو البيعينية البغرائلات كأرام أن مِنْ المعتبد الشيخ مورف الرومان الكون والدان التسييب والداورف الرواد لاحتاج اليزوكر فوالعيتد بمنا لماعرف الجرود بمحتبج الإيجاان من العاود ازش السدر عني في كذا وكذا العلج المان قبل إرات إلاا عرَّه الرَّهِ وَهُ بِالْمُعَالِمُةُ كُذَا وكذا الْحَبِّيِّ إِلَّا لِعَبِّلَ مِا رَبِّ اللَّهِ فَعِ الى المقسود و بقول فأن ف فهرا كال فاعلى بنوس من عزارا و ته ا دبار ا اتا فهومستکل ما تعنس فعلدا و ماسیه تغییفیه خالی و سوکل فا ۱۶ کاب الراتب فالآنفانس أمن به والسِّيخ واعَم أرَّالُهُ غور شأ لر بمنجله فريه اواخره اعاوه الاي م الدي تي العسر التأميز برار مياني في من من المركزين في المرض فقط وموافعة الآي اور مبائ بغ دلک رونها نبا فی لول فاز حکم عدر ساک بر تساوب وستنا المتعلمان مستعصرة وطهران السيس وعادة أدلك لا فعد في أن أن ضوار إن والعالي لو بكور طالبا الراكة جو البيال فى كون الك حار المحرى الغرص فارًّا موء من فتر عند الأر عن بينية و يكون هذا أنم إليَّ أولى واوسب حيَّ أَوَّا مِمَّ أَنَّا لَا مِنْ الألوتي في منَّه وجسن قُرلَم كن عندا نعاعل انْ هليم وارا ورَّدُ أو بي م واحت امكن فرمنا فأزنالجاد واللك الق لاء مزرواا التي نزعرا ا في الآنافو الكون من منها مرواية من على مرصف بالأحيار فهو بقض من المارة والكاملي في الباري مل ذكر والانفيل مغرض بسود الحارد كا بغدا لنرض نعبود از عنره لاای داند و دری لانیا فی کویهٔ عنه و هواد آ بغور بینه مسورات بالأن ن من منبول عرف غلابه من أكون ولك الفعل جيريم أسارات بنج الي ن من منبول عرض غلابه من أكون ولك الفعل جيريم مريرك مأل والحسن في تعنيه ان المكن السيط فواقل وكل الديسترين **ك**ا معود

له خُرَيْهُ لَعِدَ أَنَّ اللَّكِيدِ النِّيِّ لِالمُرْضِ رَسِطِها وَ أَنَّ العللِيدِ مُرْضِ لِمِنْ الما إلى الماس الماض الماس والمرابي الماس المالي موال ملتكوانسوس ملكية الخاطب كالمرني مستفية والؤلاما فرتها ببسه وفي لنح أم كلّ أَمْ وَكُمْ إِرَادَ فَهُ مِسْوَفَا عَدَّ الإعْرَاعِي الْمُرْوَّرَالُ إِمِدَالِيهِ دي وزينونيالا الرسمة المدم فأحل كالكد وتوسط على ألكست مُعَلَّدًا عَلَى مِنْ أَلِرَدُو الأراوة مُنسأ والأكل مُوكّدُ وَي ارِدُورٌ وَهُرِينِيلُ ومعَارِغُسِ الْعَصْ الْحَانِ اللَّالْحَانِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ الْعَلَمُ وَكُولُو وَيَا إِدَّة والمنقبة وازان رئ على والعقول المكالمة في الداعيان بالمراجعة. والى النور الوكة الافلاك إلاراة مسكل كوكرة المستارة من وفيط الحروا حب من في نفس بلي لا رض رفي المحاره الألي ا ان كو السَّانَ فَعِمِكُ صِي تَرْمُهُ وَتَحَدُّهُ وَيُرْمُهُ وَمُؤْمِدُ وَمُونَ وَمُتَعَمِّمُ مِنْظُلُم وكل فن صنَّه لعِينَ لماتِينَ إن الفائل الدي لعِمْ لعزَّمَ ل بوداليرا والمَّبْرُهُ مستوك بقى وحدًا خرو مرآن فيال لواعل الكام لينبو لا تغرض توردار والأم ومة الفعل في عنه واحت فيكون لعن في تعسه على مك الصنعة منسناً رحية بالعاعل ويزفهذا الوهدو فذمذ على نباوه عامة وموان حرافيض و وحويه في نفسه على لا ميفوله في ان في روانني و تعقفي الحييار سوكوند فانزند من الله م أوكحة و وللسره سنَّمة عمد و وكلَّ و لك صدالغي والعران المالمن الوخوب والحسن والبير القفاقة لوزال كوريام كُنْ اللَّهِ اللَّ

م عاد لكه مستمًا ق زم ونو واحب د اللَّافلار اَلَعِيم الْهُ كَا عَلَى لَعِلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى \* دم وَ لاَهِ فَلَ عَلَى \* وَيُهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا

والمحلاق الشاء والديم والروالتحاص من المدمة و ما يحرى فوا لأق من المدمة و ما يحرى فوا لأق من المدمة و ما يحرى فوا لأق من المعلوم المنظم النظام

كل والعالم بن صوفة الاسب الآتي يقيني منه وك الطام

مود در اسرای اصفاط به در اصفاط به در استان و در استان

Ž,

A STATE OF THE STA

عَيْرَيْهِ فَي لَعَاصِلِ مِعْدًا لَا فِيضَا مُر وَكُنُّ مِو الْعِنارُ وَيُرْسِبُهُمُ مِن سيئة تنسايا فكتين أن العلل العالمية أو لعن الغرض في الامورات فله: مرضي عليه أن مبن أن المفام المشاكرة في الموجو وان الكائمة الكائمة الكائمة ال كبذ صدرعت أولا مور الكون صدور لا بغص واراوة بالخت عبيقه ولا تقى سبيل لأنفأق اوآ تحزاف فذكر أني بزاالنص لأنتنل النفام الحلقي آيمنتن نفام جميع المرحووات من الازل الي لا مرزعلر ال رى السابق على بره الرحودات بع إلا و مات المرَّيَّة غرالم بيهة ا زي يحب دلمتن موان يقع كل موفد ومنها في وأحدمن بلك الاوتي تنا تعتقني الأمنة ذلك النفاح على أكدا ترمت وتفصر والداست المقصنة في حسران حوال بغواز لك الغنيفات مهذا ويذأ آلماني مرضاتي الباري معالى عنومًا تروع أحمِدٌ وعدميا لِعُصابها فعا لعدمًا لَ الصَّال الثامع المقصور من إه الفضى الاستناسوار كل فاعل القصاء و إنارا وم فهومسكل مفعله و و خرنفر الفصول ان تقال لو كارال يك غ عنه بالاراقة لمرتكن غنيا ولا مكا (لاحوا داليَّوا بالاَيّانَ عَنَّا لَيَّ ع علا فالمَعَة م باعق سان الرطية ن من عني الداوة و نعنله رولي منا وَّن سوْمُ تَكُلُ مِغْلِد وْوَكُكَ بِينَا فِي الْغِنِي ومِنا فِي لِي مِنْ لاعب رمعني الغني وخدم وينافي كواد الدي لا بعدل لوص اللا إنه اننا عقولات للنف في تعنيه حسن أولا بيسال النغ الالوز لا تما بعُول الأنبان رُنْرِيت وعدم الأشكين لِوفعه في أستراً مَنَّ أَمَدُهُ وحَنْ مَذَ لِعُو و الرَّسِيكُ لِ و لَكُنَّتُ أَنْ العَاعل ما لارا و مُحسيَّةٍ تُ أَنْ لِمَا لِي لِعِنْ لِهِ صِل أَسافِلُ ولَمَا ثَبُ ان أَنْ لِمِي عَلَيْهِا بالاراد ووقد العُنْة اعلى عناية وصيفسر إلى الطوف لك الدّ السيل لمعضود من أن الفصول جوان كل فاعل اللاز المنتقى وتتومقدم في الماسًا المعقبود والمقصير فغرافغ من الرار



من العدان لمها وي الدنية لألغ نظ كاكوا من مسكما على كرانها ، رسية الامتداؤول لما وي الا**ول وغائ**را ملاله؛ روّ والنسانين وي النسول التابشي اختار من صفات المداد الا والتشفيل بِمَ وَ إِنَّا إِنَّا مُا مِنْ إِنَّا كُو خِيرِهِ حَدَا ومِعامِياً و آوْرَ عَلَيْ يُوصِلُ

العالبة معبل كحكرعا قاولا كالريم كمها لا فالأنجسية انتظرالطا مرسنه وال

ن المراد و المراد و المراد و التي كلامنا ميناليت عيد المريكما والعلاكم الم وَلَمْ وَعَ مِنْ وَلِكَ وَكُرانَ لِغَامِ الكائمة " مِنْ عَيِ الفرض ع مِها و مها

ليف عسدر عنا و وكراتذ موالذي يغرعنه ، لعنا مَرَ وأنال من النابع ) خلا نتيرلا - تعال ما تعني الأبليزم أن لا يكون نعية و لآ

سفيدا لاولوتي الفنسدار وفع المذمتر اغفله كات إزاء لرته الافنير

أَنُّونَ بِذَا يُدِنُّ عَلَيْدُرِي كُرُارِ الْمِوْاحْظَامِهِ وَيَدَقَّالُ مِنْ مُؤْوِنَ وَلَكَ هُ عِنْ قَالُونَ الْحُفَاةُ وَالْحِرَاكِ عِنْ قُولُهُ مَا عَنْ وَكُمُ المَارِي وَمِسْ

٤ لارا وّه الم بكن عنيا ان تقال معناه الدلون ا<del>لوراوة م نور ال</del>عل بَكُلُّ لَمُ مُنْ كُوْ مِنْ أَنَّةً بِلِكَانَ كَا مِلْا بِعَلْمُ فَالْ يُصِلَّى بِلِكَ

حصرية وعن قويدًم لا محورًا مكون المدّ تستيندا للا ولويّة ا دَوَ في أرّية الرّي تعالِ لا تأسنيد بيثي لا كون مّا ما النّ لم كمن ذك البشي والحرّيان

بدا الف و منطق من السال أن السلم عوض المرتظر في الكار

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T To the control of the property Server place some property and some A Jack Company of the والدية العفس عاريقه تضول معدة على على تطريقه الاولى ها قدّ الأرام يعضدهن ترا يعقول ويضد يوقضد بعد نوان ترعنا عالالمك العامية وكرتنا بات اعنا لالقرى المرمج فيوفلاك و زير من ولكها ما للقبول الميران في المراد الميران المي الميران الميرا مبدأ من تصدّده مبيان الالمداد الفاعل كركه الساوقة و تعسايشه عبر William William Strain Strain Strains العروب المحالية المعادلية المعادلية المحالية ال المرافق المرا

في خرائم الشائث أن الحرك الهادي عبب الروتر الموامن براوي مراآن ألى ال الرا وكلي إمراسين كانتيز وتيفيره على نقطاح مَمَّا تَهْنِيَ مَنْ مَصْلَهِ وَعَلَيْ لِصَالِكَا لَكِياً سَالْمُصَلِّدَةِ بِكُونِ سَنْهِ الْمُ واحدًا الأموم والطبيعة او عدو مها وأيّا رالا موران أيالمشامة د لا « الل إنفي المجرز والممعدة لعقول لومونر ال يقال كان نرا لم ألها - الا « الل إنفي المجرز والممعدة لعقول لومونر النابعة لي سير المراكها من المراق المنظمة الم سهٔ و این این وی کدان ک فانز مور خینه نید و مفتر علی ادامی و محصل به ما طلبه این مختوبته از این میشوان ان الحور العبل لأيون مرتبط حبيمنتوسة كالميانوسة مرمطه إحرابا من حرث بني مفاعضة علب مها وي الكال مها وحدّ صارت مذ لك تأرة واحدام مهادت ناولولك بداالار بباطالهانا حويرن مسائين فان مبار الايا وَّهُ الْحَلِيدُ المطاقةُ لديسونف الهاوَّ بْيَاما صاحبًا لا وَيُ خريبًا مطع في سمه على وسب البرالمشا و ون اوصاح ارا و مكلمة مفارق وفَدُ تَعَلَىٰ إِنهِ أَوْرَنْتُ مِنْ صُورَهُ مُنْفِيهِ فِيهَا لِنَالَ لِعَرْ إِمِنْ أَلَّا د إسعة جرمانسة من الحدرالعقلي لمفارق كاتبال كنوسينا وإسعار ابدائ من المفر الدى ل وران كان ما الكان صاحب اداد كلية وماحب الارا اتوالكلية والربية بجبأن كمر يصياوا مداحي م من الربياط وثيم الركيفيسية المسارة في سنة ولا على أن ما أن ال فوظفالليما فيواع شبواني العِلْقي للحِبِّ الأون سنية الجواتية

(43)

والأننسرالسلاتم

عن عَلَىٰ النَّالِي مريد إن سنَّر الى عالم الأر السارية ومالعبر الما وي العالبة التي مي العقرال الموازة والنّه بنه على وجود كمك الما وي منقول نعرتين فية مزانا الاركار الانكون صاوراا ماع يضعر ومثى اوتن تعبيد رحقا والقارس المصورات كان الداعي اميرا أأحذب ملأم او وقع مناخه فادّن دوانعوا يمون لداع الأشهوا بي اؤنبني كافي لوا إليان والما عصيرات والدَّال وموكا تقدر من خس الامنان معطاء العن و مركم الما ولا تحزان كون مداع شوا في الحصي كالنيما . ولهمه الذي نينل وتتغرمن حال مانتيام ترجحال عي المعالمة فيلندنوعم من فقي و فسنتب و النينا لان كل يحرته الى لدنية وغلبته بلي الخوا الموحرد نى كيوانات متنامية فالآن موشيدكا منا الصادرة عن عليالل وبست. را مانته بهمون معترف و مختارا ما سان الدوحاله اولتال أيشبهما كل كويك ار وي فهوكشي بطيباله به ومحيار، حوده ماعدم وكوَّ مِنارِيهِ عِنْ أَرْمِيرِ بِ وَوْلِالْإِرْ الْمُأْكُرِنِ لَهُ وَأَوْلِلاَبِ الْدُلْعِينَ لَهُ فرط الحبّة الصنية والمحبّة المعرط فم العثق فاد ن لابدا علون يرّ يك السّ ومُعشِّد ق وَمْنَا رُووْ لِكَ الْمُعشُّوقَ كَمِنِ الْوَسْسُلُّ عَجْمِينُسُ لِهُ أَتَّ ربسياً تحضل لدات مان كم كم يحسل الدات وحب التجييل لحرثه والأ لحكاً ن العاب طلب لاثبي وليتوعمال والبثي المصل كيركه كون البالولوما الجميّيا اوكاً أومّا نِيتِها من كالاتّالجير وحلّينه اعالَّيون الورّيان ل زات المعشوق وان كان المشرق محسل مدات والوُرَدُ لا محالَه مؤورَكم حسول حال أهلوك فا فَأَنْ كُونَ لك الحال حال بن السرَّق كم يَسْمُ او الرازاة او للا ماة لم كن حاصله فيصلت بالحركة وسيند كمون ا يُرِكُّ لِنَ لَ جَالِ مِنْ مُعِنُّونَ أُوجًا لا مِن احرالهُ وَالَّا فِي مَرْحِهِمْ عَرْفِ في تومن من الحركة وسميَّةُ لا كون الحركة ألا حله فرا خلف فاقتِها كول بذاا بتمراح بنوا مال شدو التالمعثوق اوجاله فطوارا

انْ كُرِيَّ الرَّالِ الدِّي كُلِّ لِيمُعَسُّوقْ لِيرَكِيلُوا مِنَ أَجْوِنِ الْجَارِيرَةِ مِنَا رَادَةَ. عَالِمُ وَلِينَا لَ وَمِسْهُمَا تُوسِدَ . وَأَيْكَانَ لَلدَّوْلَ فِي مُولِيَالِهِ مِنْ لِمُعْلِ مِنَا رَادَةَ. عَالِمُ وَلِينَا لَ وَمِسْهُمَا تُوسِد . وَأَيْكَانَ لَلدَّوْلِ فِي مُولِيَالِهِ مِنْ لِمُعْلِ ا ذا نال اوطارا لي ل وكذلك لوكان تطلبه بي التشديم جنت يستقر فهويسل مشران تاتيج اي ولوكان المعشوق ميزانا في التوكيب والته وحال منه وبهجيك كمهن زكالات الموكراتي لأنكون مصلت ونت آا دلا بجعل مبدئكا لل يلوادا أأن عدا فالتحام وتنا ماوم النفي التحريميا عندحمور وان المحصل امرا وكالناسخ معلليه الدامهم طالب تعميل والارَا وَ المبعثة عن إرادٌ ه كلية تصدر كم هورم ت مَلْ قِبْرِ رَعْنَ العُواسَّى اللهُ وقد يستَّحَرُ الريكونِ عَرِبِي عَمَالُ فاذَ لَ المعشوق نسي من كالاست الموك ولا م تحصو الحركة والته وحاله ل تسوشني متحقيق بالدّات خار راعية لسوين بيّان از نبا وفطهر آ ان الموكر الماريد موالت مرم الأي والما الكون كركه مواتنه تستقركال فافاز لأحدفه ثث الكال معشوق اوتكون ينوشه لات قروالاول عال لا ترثيمة عود المسين الذكورين اغمالوقوف عندانين وطلسالحال نبقي أنكمو لأثركم لينرمب رسيق إس فلاتعال كاراله على لعاقب نستة المفط والدائم و ولك اداكا النبيدل بالعد دب بقي نوعه هر ابنيا تب و كيرن كاعد د نوين لما بالقرة كون إخروج بالنعل لاعالاً ولوعه الصنفه خطط لمعاتب اى فعد سْالْ تَسْرِيحَالِهِ الْأَرْءَ مُسْتَعَرَّ الاعلى مِنْ فَتُ سُتَدِّ الْأَعْطِ « يياس من الوكرة بالدائم لا تصالد و ونك ا ذاكران المت أن م الخراتات الغرالفارة بالعدولسنبني يؤء بانتعات وتوتي عدونون ما سرباتقرة كون رخ وج الى العفوص الما و امزية الدلامي كد ومسرعه و وصفه خفط التقام، والشيئة ما كون ال في الموطودة الزول منصرم فدسسه فيكرن المتفع المشهب بالوسروان بالعلمن

حتْ رِيرًا عن الله ورسَّى عنوا يمير العالمين من حيث سونسَّه لعا الأن جث سرانا ضةً عن السافي فيكون النسوش بيني محرّ النَّهُ بيني بخوارنا شنبه وفيعض الشئ منكه فالضنوتي فنة ألوا ونشها فابعني نيكان داريد لمبحرتن المور، سونشاكي راموراتي المفل مني المشرق وموالعقوض مشرأتها عن القدة راشي عندالخر الفائعن إي فيال كردند راسي عنه الحيز من حث مواضعة العالى بعني معتبوره و بعضه إلال ساشن رسن حيث براغ عن تقرّه والمآبعث أماني فال يرشح علير عالااتشعه كارتشع عن معشوقه وفي لفطه ترشخ استعاره صفية وبهوا لأخر لامنيعن عن الحرك بالدات من تتبعض عن معق عليه وترضيح عدعلي المحسنة أي ر ببداد د کنه فی حوال ارمن التی نوبهایته نیاضند و این میری با لقوم مری میمهام الغنوي كاكن من القام لينز مدا ولك الارجارة ويحسر تعشير بمون في احوال الوصع ﴿ وَكُلِّ لان الرُّومِ مِن اللَّهِ وَاللَّفَاعُ عَالَ تُسَالِهِ العدائمة والمرارية العرام أوارم مقولة كالمتين في العابطية والعك ريكن وتبغر في من مثنَّالتي مي كنيو أيَّ هَ والرَّيْنَ مَا فَيْ نِ لا خروج م سرة العَدّة أي تعنوالة في الوضع - الحاتمة لا التي مي سبات مناصّة الآلام ا النزة بعنيل الدارع على المساسمة أيرب أوضا عند والبات يت نرائد في صند لكن كاكانت معدات بولاضد وصفها بهافية د الشيخري ما بالغواه حيا تعني في الشابجون لفغو عامكن من الله فت و لذك بحبه النشه فهذَ القرّره في كتاب والله وسل يعنس رّ البنين رأت ربيهان غاير الحركرات وثة التي بي النشه و على تبيية على وحوالحرسر المشدر اعي المقل سبب وكركا فالمثرة مرو احداكان السفد في حسر انهاؤيهٔ واحدار بهومخلف ولوكان لواحدمها بالاز نتسام. ت نت نفاعهان دسس كذك الأق قلوم والتبنيم عايش التعليم المفارّة. واحَدَ الْنَالْفَدْ جِذْ ١٧٠ ل مَدّا فَيْ رَمِيمَ ثُولِهِ الْحَالَمُسَبِّرٌ.

بالمرابعة

ى الحديثي واحد مدر الملدال ولد وقداً ميّار في مواضع و مزارك . أنك أنت تحيية مشرق منت مع الك الفك مرمية لمنافع في يا العضور ابينا كمرته وسننكرا وحبرني كوسروا عداني تعفس الذي متابعه وتقرير الكدران التشه مراكان واحداككان النشر في مي الاوأ) الساديَّة وايعدا وُدُكَّةُ لا نُحْمَ مَن سِينًا موسم اللَّه مَن وَكَّرًا لَيْ . حتد سنينة وماه صفا عيب وسل لافلاك طباغ تليقني وصفامين والأتحاق النقل عنه العشرولا حبة مينة مان وحروك والواد العلك على كالنستة محمل في طبيغه الغلك المقتضة لتنارا والإواواد واعرسها البيا بالمحورالكون طبعها البرية مكالحبة او الوصوالة ور اون الغرص في الحركم منت يزلك مان آلارا وه وغلام من الغرض بنع لها كا وَنَ الساحِكَ مَا الإخراص . مَرْ مِنْ وَلَك أحدد ف منا وبها المشعثة بمرأ المتفلسطة بن الاسلامين وغرم بموا الها ن المشير مراكب من الكياب التي ينتشبه عا يميط رنيل ما ما من الشيخ العل وكل إنه مقتضى من بالخريات في الحرب من والمطلق والآاوحية تصدرا فألك يوحه صغط المتصدع الغثم القام الحافة ولدر الله موحووا الاني ركي تعلى المروة عمثل القرأنا ننات ملك الرمع في الحري ته والافعاب وأعيره في الْ أَرِجِ مَا نِ نَبِيدًا لَعِلَكُ وَ لَعْفُلُ مُوا نِ سِيخِ مِ كُولاتُ اللَّالَعُ لِرَالَعِلَ كافي العقل وفي المعنى مشتركه بين المحقول وتستس لما يامتيا زكاعلل عن أنر مدخل في ذك فاذنَ المنشرَ بريني واحدَّ دَالْمِ أَبِ الْحرَابِ اليوات الالعمل وكلي الكران بصرعابة لحري تسرطاته كا ان كون عاب الركات الخركية الموراً فرأية عزمه بذا المعنى ا تَعَرِيسِنُ الدِمُوفِ اللَّيَا لِمَا المَعَالَمُ عَرِينَ عَلَى الحَيْرِيارَ مُا أَخُولُ ال

على يَوْنَ مِنْ مَنْ فَيْ فَا لَدُّ الْأَوْكِرُ عَاصَةً وَالْوَابِ عَدْ سِمَا فَا أَنِّ مِنْ اللَّهِ وكَ يَعْضَى مُونَ فِكِرَ الْمُسَدِّدِينَ فِي صِيدِهِ قَدْ رَضَا وَهِ رَضَا اللَّهِ مِنْ وَمُ إِنَانَ المَسْدَنَةِ وَالدِنْفِينَ وَاللَّهِ مِنْ الْوَكِرِ اللَّهِ مِنْ الْمُعْتَمِنِينَ لَا لَوْمِنَ سَمَّةً، بِهَ وَكُوْنَا لَهُ مَنْ سَوْالِمِهِ الرَّبِحِرَكِ اللَّهِ مِنْ المَّعْتِمِينَ لِلْ لَوْمِنَ الرائة المح أن كان لها المعد الركة عليميّة نفاعة كأخت وان مكن الرِّهِ في ملها لذك تميت من الرُّرته ما سترى من الرُّرته من الرُّرة من الرُّرة ويتبع حعلها علاينته نفاغة ومحت نقول بوحاثه السوخي أنبنا لحركمه نفياك ك وحباته بشبه انكرن المعلن الامور الكالبة العاسدة التاتخة كره القروكا زميمة وانتينا وعكر بانتاس ارتح كالتاتيات لاكوزالكوا لاصل من عيز وفواتها ولا تحرِّر الأكريَّة ما مل علولا بنَّا ارا و والأنجعو بين أمذ بأن فعَا لوَا الصِّن أوكةً لبيِّ فائتُ العَرْ ومُكنِّ فِلنِّهِ إِلَّهِ المن والشَّوق اليه والْ أحدُّه في الركات كا تالحيْف المونَّ وَكُلَّ وا حدمها في عالما كدن والعبار دانها فالميظم " بقار الا يواع كا أن حل م الروار دا زامنی می حاجیست مرمع و افر من ادار طرحان اراد ما مینت رمید در ایمومنع الذی نید مقد و طره و الا خرنصست الاکک ایسال نع ای ستی دخت من حکم خرند الامید انظریق الدی وات المكن وكنة لامل بع نبره س الم والموالوا وكذلك وكم فيزيك ليسقى الادالا خرداً ما كل الحرك الى به والحدّ و بعد والسيطة لينف

اربحدثه الأحزام الماوتم في حركاتها تصد مازي في معلول ومحرّ وكذا يعضَّا في خِيثاً الحِينَةِ مَكِنَّ أَنْ يَانَ وَكِنَّا وَيُعِرِضُ فَيُفْسِ أَرُكُ مَّ يَهِولَ مُا بُولَ لَكُونَ كَا لَهُمْ مِنا مُجِرِثَةٍ تَحْصِهَا والْخَرَافَ لِالعَرَافَ فَيْ الرِهِ وَوْ وَنِفَعِيرِ فَا وَلَمِينَ اصلاما المولِ عليها من النَّالَى الواقِبَرِ فَا الأنف وانتكا تسالعته المانعة ويصرحكما تغغ الغربتي رّعقيدا مرق بعد لاصل ميز من المعلولات فهذه العقد موجرة و فيضل بصدا. الجهذو أنّ من من فيه العقد قصد من الطبقه لم من مصدا لحرّه وكذَّك الجهذو أنّ من من ويدالعلوم مال الدمن ووكد مام كل فعتند يْدَا، مَا لِأَنْ فِي إِلَا لَمُوضِ وَمُومِ صَفِي أَلَّى صَلِّ الْمُعْلِمَةِ ( ون غيرونر وته ما فالحركز سيخيج الكالات من العوم العل ن فاداكا كالمدمنو وبريتخامها كان عاصلاكل لوكا إسراة والمرس عاصلا بالسكون فلاجرم ركة والسكون وللب ال مزصر على المواة واتولك منعف الممك بالعوم من العزف من صل لحرام وسأنت با زائمك مثن دلك فيصل صل فريّه ومل نع العير مكن و و كك ملى تعدّ ركون الحركة والسكون التشفه اليا لغلك بلاكسة فالعلة الداعية الأكسنا داص الحركة الانشبيي مبنها داعية اكمالو سهاية الموشق كك ميك مدواة أكان كذك وقع الاختلاف مين بسيب متصدم على التي الاحتلاف من الغي فاذت المترقب الموتفة المعدد المرافق الأخلاف من الغي فاذت المترقب الموتفة

سب مقدم على ما منافع عن الاحداق ومدون ما محت الملك مم المعقد و مركون المش تعبا الموراكشرة ترسس وأتى مأران كمن الترقيد الأول واحدا ولاحل ثلاث الخيات في الما وورثياً في الشارة الى الأوكرة وسوفول الفيلسون الاول المشد وأحد غواطنع على ن وكه بهلامنشة مه الأمعه بيني أعدّا لا ولي واعترَّصَ أَفْالُ ال معدمان ذيك الواحدان كان منت من حت مود لك الراحد ر من والحري ف وال كم كن منها والكم لا لمنه وغره اومن مركمة ومن غره ليكن موسنة مرواتها معلن الركز الدورته ، لك امّا تحرر لوصح على الأعلار غرغ المآ واتكا فالسكون ولكرُلِ تُنفيه مُنسس عليها كانت الحريمة الدورية واحداما للأوالة تعليك بكوريانت ترواحدا باطلة الوالدعن الاقول ان المشهر عقد برحد ما للوكة وال لمكن علة فاعلية لها والعلن قديمان قريثة فكذلك الغشديه واليآنكون الننشرير القرتب حيث كان ان تبشير التضورالاتعبر وخروالت عادين العلة الاولى فأن تسيس موزشها مرالاس اعتار العالة الاولى ولآسومان كون بستداره الحركة المنشرة من العبّ العلّدالاوي و وأينا ركل حركة عَن عِرْ إِلْ مَعْبَارِ وَكُلُ العَلِولِ الذِّينَ وَمُوحِ وَ عَاصَ الْوَالَّ عِمْ الثَّالَى ان الجركة تمنية الكون بشي واجب لداته لا البيصرم لا بجب لامر "ات ان مورد سی ماید و ات با محسیقی و الرستندوا دا حرز در آن لانکار میت محسورات با محسیقی و ات انعکار فاق کورد سندها مرکور نفس لورکه محسیقی آمز از محب و ات انعکار فاق کورد سندها دی می سات امند اساسب شی آخراوی در الا رئیس مک ان ي كان و به به بيب مي مورس الموران و الميذ فان قول المرار و المرار المرار المرار المرار و المرار الم

المعما إ

الى رقة الى العفل و الكما تناكل مات ما تكتبنا كبون كو دان اللة الي لويد الساس الي فحركة فالكال اللائق المحرك موشق بسيداء أيّ ر از آن بالسكر وتوء الوارم فادن مهانتي وكميولوك و از آن بالسكر وتوء الوارم فادن مهانتي كالوكر و التحريب في عليه باعبار ومعيد الانجراسم الكال و آ تصورت عفلته وآورد لذنك ثثاباه انحا دبيراز العرة الخات نى الانت ن التي مه إلمبدا والاول **لحرنك بدينه** للتعطل عند أم<sup>ن</sup> نعندان طقه فهانمكارا العقلقه وهمش حناصورته فيألية نحاكاتك الا وكار مو علمن الخاكاة وكيرًا ما يعرض لسدن من مكدا بصور يفوان "، يعبّه لا نفعال الفنر كا صَطِوات أَغِنهُ أو وصِيعَهُ أوسكون الْمَغِزَلُا ويرته بذي الامور والدعلي فرازان برص لجرم العابي انفعال مسترة بع لانف ل محيل لنف وي انفور كالات مبدأ والمدارة

مِنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ

الى صليبها عغل الماتعيني كون لف العلك محروه عاقلة أيا وأوكر المنك متوسط صورة حنامية مسعثه فها منطبغه في الفك كمفوسيا بالختر مسينا فاسارانيغ الدوك بقرد وائته اواطلابت التي الله المالي المعالي المعالي المعالي المعالية المالي المعالية المالية ا سرّة ويرّو النفسُ لغلينه والتي معد ماطلعت على حوال بيم خفي قبل ان بيتبر مجمال نفس العكنية فا تحبيده الآي تعضوه أمغ ومث قدم م كلام في مان امن لانفوس العكية ولكن لاكان وكل مثمرة عام ا عقول فنازِّسي ما دي مكارَّ الناباتُّ، أكدّ اللهُ تا اللهُ والعرب أحرّ من اید ن و دکت و وجه من سبته ما کانی من الکدام ما تعلقه می است. القرق دی کون علی عمل شناسته مشار میرانتی القواد این نستانم سرای شَّاسته دادخ ي عرْمتْ سيَّه وان كانه عدَّ حَالَان مورْ فير المِعبِّن الكَّن بَدُ واللهُ مَا بَدِّ مِن الا عواصَ الذاتية التي بحراً كَا مُذَاتَّة وَلَيْقَ مِنْ الداولْبِي التِعلق مِكِمِية لِبِبِ بلك الكِمِيةُ فَبِي أَجِرِ مِنْ الكِمِلْطِيقِ و سوسا برالمقد ار و مات مید و خمها ما موم للکم اکسف کوسو تن می سد د و مات بسید و آگفته ار نصنه کایکن فرمن امانام بی الازد ەيغاتە المقاد راغى ئراندا دىھال؛ ئەكىن فرص دىن تەن أكەم**ى** كالعلا جزيز الناتيروالالناتير فسفامرا فالبشي لذي علق بطي ومك ا وعد د كانقرى التي تصدر عما على مصل في رايان ا واعا إمراليد ب عد د در دخل العالمية و اللهامة من منه و ين محب مقدار د كه العمار د لك العمار د لك العمار و لك الاعل والذي محسبالمقدار كموناما مع فرص وحد لانعل وإنصال الم ۱ و مع وُصِل «بصّال في العلينسة ما من حيث بيستر و حدّته وكمرية وأفو بهذه الاعتبارات كون منة أصافالا قول قرى بغرض صعر درعل واحد مها فرارمة محلفة كرما وتقط بسائهم مساقة محدوده فرارمته

1 min

وبجيسن أنك اناثغ عما عرالمساييته لابني أإن والذاتي قري يقرض صدوع بأمنا على متأل فمازمته فمكنة كربكه بحكت ازمن راه ز سام في الولود الاركو التي ره مذاكر الوي التي ال اقل ويته يم ناونك الزيقع علاغرا التّن مته في رناح غرمتها ه وارُّنْتُ فوى بدمن صدورا عالميز ابتاعها فتلفة إحد وكرماة الملكف مد بمهروه تحاله كمون التي عصد رعها عدد اكر تو كامن التي بصه رعها عدوك وي أن دني الكون تعمل غراك ميته عدد غدرتساه فالأخارف فعقول سباشيخ في فرا العضل هوكيفية الف ف التوي مالهنير واللاما على البيال بكان راءه المُتلف في ابهاية واللابهاية تحسأ لدرّه والعدّة وفعط ولذُك تمثل لدّة التي توكّه بركمة مثنا متدنج بها وبإسما ا نتی بُورَّ، حُرکة عرمّن ميته لجسها وُ بُرَانِ النّا مي و اللامّنا ميلاً للقرى يا حد بزين الاعبارين مع آنها قديمالان لغوالمعنين ليني يقالان للكم ولما مواوكم الناري الربي تان نفو حدو واليقا ملحاتی بنتے بها الوصول والبادع عمر محرات وصل مكبوت في آل لوصول وصلا بالفغل فأت الانصال سرمش المفارقه والحركة وغرفنك تاللتا نى من أر رول عند كور موصلاتى من ره ن مفارد المير للوتري مسرورته ميرموصل فغه واربقي رأوكي لأككون نسفارقا وتتحركا وآلاتن ار فریسیر فیرغرموص د فندغیرالانی الای صارموصلهٔ و قد دمها را كان فدموصلا وسوران اسكرن لاعالة الريديبان إشبارتهال الويمات المنتعد مصنا معن معزون يقر بنياسكو، تابني والكرّ الترفير عقد الزائل وصفية وورية واعمان العدّة واختعوا في بن المسعة فديم المعلم الأول والمحار إلحال المبيت بذا السكون

النفائر

: ربستها فعاعل ومن عبالي نعيه ونقل و احدمن الويتين في ومها تعها الجيمة الشهر المبتبة الأمكركم الماحد ما بالعلن منا تصبرو اميلا البرقي أن مَرِينَ اوْدَائِسِ عند ملائل يعير منارقا اوم أن لا مع أن كان واصلا رمينا نيان و راكين ، ي د ارنتن مات د نك تعتصیٰ كون نو كه الحرفین واحد مباتناً معا فاول ماسف ترآن ولا يُمن ما لور وامن فرخل زُه نِ مِهِمَا زُهُ نِ وَلَوْقُ الدُّنُورِ لا يُحرِ الرَّبُونِ في دَكَّهِ الرَّهُ وَمُومِّ كَاللَّهُ سر توک ای دکتانچه و لا تونه فادن آمو ساکن و پژوانجی صعیفه مانگ بسينا تأتية فالدووالمفروضة فالسافات المتصقداني معطها حركة واحدته وقته بعلها النيخ فالشفاق نظال مباتية الوراهم ابتي وكمة عدامًا بع في رؤن كالركمة فأن فلون ليت وف را والمتات عدر ميت ، زكون و فك الاك سومبينه أن الرصول المقطرف لوكة عُولاً الحدة وطرف وكرز أورار كوريث مس فيروك و القواب التعدق فيلكم على الحرك مارا مساني فهو التي مفائر لذلك الأن و بجون بين الرَّين زمان ومكنّ لايكونا متحرك الدكورساك في دكته الزمان مل كموّن فأعهامسافه يتع مِن فَدَاللهُ وَ مِن َ لَوضَ المُن لَوْلُهُ الْحَدَقَالُ وَكُذِكُ انْ وَرَدُ وابدانه غذاائيسية لامونه فأتري زاركون طرف زان الام مسترميت الم الحة عاذك ، فالحركة الموصدة الالحدالدكورا فالصدر معلم و بوزور می عب ركومه ارتبالموك عن صدماً مقربه الي فرما و مكالعة سى عدّ ومول لموكر الى الحد المذكور ولكن لآسي ما عبّر را لانصال رشيا فأآن مى موحروة وأرابوصول والمبل من الامورائي وحدوات ومسيئن الامورائي لا يوصرا لاني رمان كالوكة واما المنكسته اللاكة ر الاستروح ومبريان كرس العينه في أن ومنى رنان اولا كي زال فاعراف هونى خدانمبوات وموآزارم وأردشاع احتا بالمسوي لينافي حردامه محرفادن من الله ناره زكون فكسنه عدم المسكة

Con Services

ما اللي ون سُاكِما ومنديقر رم والمعدّدات بغودا ويورانه يعم يَّ عَبِّعِلَ وَمِي رَبِّ لَمُ مَنَّ الرَّيْعِلَ حِدووا وَمَنْظَا وَأَنَّى أَعَ مِنْ أَمِعْظَمْ ن نان تورند نیز را نیکند. د میرالمرس المریاف بغیابه و دا میلاانور اکیف ا واز الله المودية الى ما يراحية عن فابعا الله بيتى الى حدماً برطينا من قد فعليه وكما لحدوا عااور والفظ معلا كلف و ولا آلبيان ألى الحري ت البنة المُركَةُ الرِّيسُولُ فَقَامَ يُعْلَقُورُونِ الانفطاف الرَّارِيِّ نم ن ميدو وقع و الأرسف مكه الحرات المها مي الرياض الرحول والبلوغ لا تأكير الموحد الى صاالفاتقط بالدووال والحررا على ال وصول إلفض في تخطية والركر الدا حدواتي التعط الاتع ساوصول الا بالعظم والمدول فركم الونس لقولوعن عرب وصل لا يأفي لعمده عيما عده والمستدع مناع احق المركن المتأين عني المبلس المرا انوك الموصل لاز المحرمان عناراتو كامروا ما وحف الحرار بانه كون في آن أبّر صول الأصلا العل لعبيّد ل مُرك على موروني ويك ألَّا ن واستعمل إمكان وحوده في آن بقوله فالأنصر البس مشل المفارَّدُ والحركم وغرولك عالمانع في ان م أغِت بعد ذك الأن إِنَّ أَنْ مَرِيمٌ أَنْ مِرْهِ رَعِهُ كُونِ مُوصِدًا إِنَّ قُولِهُ مَا كُلُونَ الْيَعِيمَا رَفَّا ومح يكاوا مان رزور من الحركه كويسو صدم الكحرالقرب ا عنى الميل الاول تعكمه ن ، قي عندمعا رَمَّة التَّحِرُ للمَّه لأَنَّا يُحِرُكُ اللَّهُ ا بذي ينسعث الميل عنه عني الطبيعة أوالارادة والغوم القاسرة رما

Par

كيون؛ تَنْ وَتَرُولُ عَنْهُ الْهِ لِسِيدِينَ وَمِحِ كَا وَسَالِمُسْ لِمَا تَسَارِقُولُ في حسر ره ن مفارته النوك للمداليان أز وال الذكورا فا كموت في حيد ذك الربي ن حاسلا والساريقوله في حسر رما رجعاً روايوك

ی مین دی ار با ن حاصان و آسار بقوله می جمیع رنا رمها ردالموک ایمه بی آن افروال الد کورا نا کمون فی ممیع دیک برنان حاصلا وامی دیفیر مدید کون قبسر ورته غیر سوصل دخته میکند فی دیا الی فود.

ارزال فیالان الذن سومه او که الرنان و دیکه مان البیز و ذا كان سرصلا في زمان تمص وغرير صل في رمان اكو غلا أرمان بينسوسن ارمانين مولا تعرزان كوت البي في وكف الكرده لا موسلا ولاغر مرصل متساع خلوه من لفضين ولا محرزان دن مرصل من الدانوج د مامر وعد إر معدمٌ فاندُكْرُون والواردة ا کان بو رحه فی اسن کان می از سرخروا نی از زان این صرفهٔ ارالاً است معرفه مراه مراه می است کاریا کا معه واما تر مراایک ان تی این الارو مهرزی موماید این الارو المتحدة لان المحرس عوانك فالأالبل المحلف السيامنعي الا عِمَاء لذا بيها في لأن <del>حن كا ح</del>كل وا حد منها لريقار عد يزان فرولا كان وحود الس الاول من الاحماع مع عدم أفقى وكرعد موا المعسى عِنْ دِرْ وحِ والميسَ إِنْ بِي ثُمَّ أَمَّا رالي مَنْ زَلِي يَعْزِيوْ أَلَّا نَالَهُ فِصِرِ فسفرمه صل دفعة عرالان في صارف موصلاد الله واسارالي و وتدي بان مين المن بقرار وميها را ن في ويد روسنا و و لكه الس الله في الم عُدد فيه لعبد وانامًا ل وسوره السكون المحالة لا المسلكة اعنى المبائين معدومان وسَّمنا مَدِّرُ آلَةٍ مَا لِأَنْ صَلِّ لَسَارِحِ ابنا مُعِينِهِ على سبتى رون ن رايانات و فيدارتُها ل وموازعهم الأرفا اعلى التابيع للجريعة ا وَدُ فِيتِهِ وَالأَوْلِ لِلْهِ وَالأَنْصَارِالاَنْ رَبَّا بِيا وَالاِنْ لِعِيضَى إِلَيْكُونَ ا أن عدم متصدد بآن وموده مبلِّم شالي دنين فا آج احا سالينينية والشَّمَا فَأَنَّ فَأَلَّ وَكُمُ عِدِمِ اللَّهِ نُهِ إِمَا أَن كُونَ عَلَى لَيْرِيرِ اوْدُ وَيُعِسِّم غه مندر وزّ مذاك قس أو يف وموال كون عدمة في مسع از، ن الذي تعده فون لاب لنسل في عن برارعدم (لك الأن حزيه الأن ی مميازه ن اندې تعده اوغ سبه او غيرمد ومعلوم ان الک قبيل ق حنية الزان الغراب و في آن حرار الناسكة وازمان الفرور مر مر و معدوم ليبين أن أخر و توعن (لك الأك ولا بخريد الما تعليم

ت ره د و کون می ایان الدی موطرف دیک علی خیکا می کالیسیات قُلْ بِدَا تَعْرِيكُمَا أِنْ فِي وَالْاسْتُكُولُ وَالْمِيمَالِ اللَّهِ الْمُعْدِمِنَ وَسِنِ اللَّوْلِ اللَّهِ حصول الله ويعد مد على مستريع في معقول لا مَا رَمَّا إِنَّهُ الْحَصُولُ سَلِيعًا يحتيها بالقسام هي لخرد الرول بمثلاان المحصن في الكن الحصول في فل ُونِک ایرنا رهٔ من فرنصه و فارتستان که بزا خامه و انجیساشی و کا الحاصل والذي بحرر في الحزوا**ث بي بينهُ عان وكدا الحرفي الم**تحقيق الوا د ا مند و مامعا ومومحال و ان کو رغر د امکن اکست مه رایش علی التدبع وحصول استياكيرة في الواة ولك الرمان وا دا تبثث الكثبت ا ن عدم الأك البغيوسُ إن تصور منه يستم معدُ د نك رَاماً فاتَّةً تخري صاص عد الم مكن على مد لدمن المخصول كوك موحا صد ومرام من وَلَكَ تَمَّالِي الرَّ مُن الْ تَنْ لِيسلن حَوَّ بِدَالْآمَتِيرِ وَبِهِوَا زُكُونَ عِيمٍ الاًن حاصلانی جمع ارفان الذی تعده من غراز کمون لذلک ارزان طرف سوفيه معدوم فل الحجوزان بعال الله ما**سّة** صامنة في ازمان الماص معدالمانسةم ازكسي زئان الايمسة طرف فرالماسة مرتبنه كمني سنك لان واحد وسطل لمخه اقد آعلي وحرا لأوامعني الحصرون على نذري سروصو لايشي الدي بوزا تعسالية لانكن التحتبل الاني رَهُ نَ كَا لِحِرْمُ مُعِمَّهُا فَانَ مَكُنَّا لِهُوْرُ مَنْ وَحَدْ إِ دَفَدُ وَلَا يَمِ من د لك ان كمرن مصولها حصول أشب يخرَّته في وأوار ولك إرباك را بها من حث مرسما لمبت بلبينا عن سيًّا كثيرة بسَّا يمي واحد من سَارَ حَول الفَسَرِ الكَالْجُ الذي مَبْلِ روي العَسْرِي كُون السَّمَا وَإِ نبطسقا على أن و أو يكو ق لذلك الرنا ن طرف بوحد و لك الثي في ك العكرف لان وحروه منسغ الحصول في طرف راهان بل واحب الكهيل عدّار السع ولك الزمان والأندع وص العسم وكون حمول الزاير فاجزو ونك الأهان سشا معدشي وبذآالا عبيار لايافر الاعبار

EN LENA

ولاول فهذا سوالحصول الماستريع ترهانله مامحصل لأعن بسعن بالمن ا يَكُونُ أَهُ إِنْ مُقَدُّ رُصُولِ لِمَتَرِكُ عَلَى مِعَافَهُ الْمُتَفَّقِيلَ مِيلًا وَإِنَّا لَيْ رًا، ن ماعنی از کون به رصّال منطبق علی دُلک ارنا دو مِی منی ان لالاً \* في ذلك ازمان آن لا لأنكون ومكه الشي حاصلا فيه ويذا وتعسّر استمر ال المكيون عاصلاً في الأن الذي سوطرف مصوله كاللون والربيح مثل و ال مالا يكون حاصلا من وك الأنّ كالله وصول وككونَ المتحك على مسافة مُمَا بين طرعنيا فالآحمية ولك المانحيين في رُها ن وفي طرقه ا وَفَيهُ وَ وَلَا فِي وَلَهَذَا كُلِّ أَنْ يُعْدُمُ الْعَلِّمَةُ وَكُلُّما بِن عَدَمَا لِنَّ المائحص في ممع الزة ن الذي كموّن د لك لاّن طرفه ومّسن ذكب ت مَنْ مَنْ وَالْمُعَمِدُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَلِّمَ وَهِ وَهُ مِنْ الْمُعَالِمُ وَتُعْلِمُ الحذوب بربيها وقء على فسر إلحظ التنضل والألكاء بهانسيت مرحو وتاه سناك عضا وي على من الحظ واسترتصا وق علطرف ولولمر من ذرِّر، ان كون مبزوط ف مُؤخرا لنقط بسبة ق علنه لحكر؛ منامسيت ر ساسه مهم به ما الله من الوحد النالي الأوكم بعض زمض الإلىشورة موحودة مناك وعلى الوحد النالي الأوكم بعض زمض الإلىشورة البَرُورُونُ في صدرية الغيسل مِن يَقْتَعَى تَرْمِينَ الْحِيرَ النَّي اغْرُدُاكِيِّي عليها فأتنّ المن المرسمة الذي بحب ارتكيو بالسعب الموص وحود ا مينه لا يكن ان كيون مدوا و زمان برول فيه عن السبب كوية مصار لا تَنْ أَنْكُ الرُّوالْمُعْتَرِ اللَّهِ وَتُنْسِيدُ مَجَدَّدٌ لِيمْكِنَ احْمَامُ مِنْ السب الأول ولسَّمان لسيامن المرجو وأثنَّ التي عصو في ارمة وون اطرافها ولا تولا لوصال في طراف ال زمنة ولا قاكون سطبقه على أرمنتا فهاآذن ما يوحه بي الأرمية و في طرا فها والفل الشامع دِّهُمْ أَلَاثِيمُ إِنَّا أُورُوْلِيمَ أَنْ يَوْرَهُ فِي الْكَأْبِ وَلَهُ كَا بَعِبُ من ارا ده اين مد زيفها فلاشوا والدكس على أنَّ البيَّا المنهم الحة المنظمة في تمنّ لَعَرّر عا وكرا كم المصدوات رقد الما وجوده

مسسه مرول مُ أَنَّ العَدُّ صُو إِنْ أَنِّ وَعَرَضَ عَلَى مَهُ وَ لَحَدُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مَا اللهِ دجرو الميو إولامُ أَكِارَ مِنْ عَ الجَمَاعِ مِلْكِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهِ مخومز وحوومها في روانين مختلفين بعبيس بينها الأواعد لايرعدليد ا تآ آمدیما او کلاعا و نهام مرالکلام فی کل وا صرمن به وا مرا و نیر کنایت وتنخوخرته في متيافة متي الي حدثه بي الاسكوق عبكه رئيسر بهم الحركة التي ستحفظ الزان المتقس فالحرز الوضعة الرِّهُ وَلَهُ مُعَالِّلُ وَى الدِّرِيرِ لِمَا فَيْ مِنْ أَبَّا سَالَمُكُونَ مِنْ كُلِمُنْ المتأمنين شرع في البطلوب من ولك وسوبيان السائركة إلى قطة هُ مَا نَن دوريَّ وتعرَّرَه مِن كل حرَّته في مناه منهي لكما لمسافه الى صدويَّتهم ملَّكَ الْحِرُكةُ الى سكون لا نقد فم فني غراً لحِركة الى فعقة لوَّةً Color of the second of the sec رن ارز ، ن الدي مع معدّ الكركة علوم لا أول يدولا أتونم على عني . ما يه فالحركة الى مومقدارا يب ن لاكون الما وق و الأخراكي لحكا And the state of t التي رنتكف كمون المشتشفه والمتستدرة كاستبق ببايذ ولستعلم The sold of the so ارتبص دائنا لوهرب نباس المسافات المستعمد فاذن مي وضيته دورتس A Marie Land Company of the State of the Sta والمار أن العَالِمَ فَي السكون من ألركات الخيآية نستدون أربا العِمَا اليُّا لِيَ مُنْ الْمُستَدِّرَةِ و دَنْ مَرْ بِاللَّمْنِ عَ و بِدَالِ الرُّمَاتُ الْحُلْمَةُ عصبالعِلْمُ مُحِثْ بِعِيرًا لِمِنْ حِرْكَةً وَأَحَدَّهُ وَالْتَرُهُ نِ اوْسُوتُمْ وَالْسَانِ الْوَصِرَا فَيْ التَّصِلُ عِنْدِ الْسَكِينَ اسْتَنْدُوا لِيَّا الْمُؤْمِلُةِ فِي الْوَلِيسِانِ الْوَصِرَا فَيْ " المام المرابط د أيما ولا وسم المنظر المان المنظر ا فأون أكورته اليازطة للزمان متصلة والكاولا حركه متعلقه وأماسوي ا بقراد ن ما ريار قان قرار ترو ... المراد المحدد المراد المرد المراد المراد المراد المراد ال

مالوكة المسورة الى الحرق عناميين عن وعدّ ولا و الواجرة وعارقة ان لارون كور موصلا واقع وقعة لإه العالم ومتصلة عل التقدم وموآن الحمور يقولون في فيهم أي مكن عبد إمن آني ربيبا الشيخ عندات تا الآن الثاني الألكي يصلير معد الوصول معا رها وقد كرد. عديه من منازعي في مطلبهم بالسَّامَة أوَّة عدارَه من الحريم منسوة الي يُحرِك عنه والورّ للث تقع وفعة ل في راه ن ولا يوصد فهما مني مواولها إنّ كل حزة رومه: أنا فالله منتسل ميناتية م تعضها على من وسكة أحال المفارقه وينتبها فاذن لالسان قال صارالمي مفار فالومينيا في ويد ال خاص والموك مارى والتي الله المالي المالي المالي ون التي صار عيزوف عما كان موصل اورال عيدكوية موصلا في ا عَانَ ثُورَالِثِي غُرِيوص مِّدِيَّةِ فَإِنْ كَا تَعِ فِيرٌ ۚ وَ وَهِمَ إِلَّا لِينَا أَنَّا وسوان لحية المثهورة لانصر صحفران لتألفا لمنسبة بالادات فغر من ف لغور بنوالاً نُ عَكَ التَّحِيِّ في ضها صنعبط والبيِّو في كون منا و إ من حددالمعني لايسر صحية تسديل الفاطها تتبديل عيز مؤكز وفي المعني ، فأكبي تصيّح ونا ترتم ونا دن والم كمن الفاظها مطابقة لمعايية العجمة مندة ما الكن ان بقال في تقرير فه والمسبلة يم اربطب حال الوّرة علما من حثّ سي مرمينا مينه سي لوّرزُرُ قدم ني الفضّل لا ول من لفصول السّليثه الماصّة الطالعَرة التي ما تهاتّت بها مي التي كون على عول وحركات عربت ميه وتتين في الفسلوالا زين ا ن الحركة الغيرالمة عمية عن الدوريّة فا ذنّ الحريّة التي لحب ارتبوت مهال العَوَة عديا من حسيت مع فريت ميته محالة وريته لاعرو لا كأت بذالحكم فرعا عائم القدم معل بزالف كذنبياله وقد طهز في مزالف أعدا مالا توران مون حمرا و أوة مرسمة بيشر وكسيب فيره لا تباللم

ن الوة م وصل المركز اصغر من وكان الرسك الله و فعرب الْ يُرْكُمُ الْمُرْالِمُ المُداوا لمفروض فيتوارد ووا الله القوه في ا الا زننصه الحاف ألا خرشتا فيعا أبعينا كذا محال تحريبان شناه مون تقري الحريث عربيه منه واعكم أنّ القوّة الغيران ت لوكما أيرحمانية وحركت تجيران فأفاؤه وأفاؤون فوبكها فالكاضب إلىتسراء بالبيل الأرادان لا كون محد للك المؤة ، المركة والمترن ى ران ؛ ما كي ول في اليس علية فوالعضور الحالث في فلا في عليه ارعة مصول معد ولقول محزان كمون مبم أو توه عيرتن سيتر بحراج بامزه استأرته الى منا والعشيرالاتر لأواقحة عليها فّالمسرلا فكن الركوب النكب و ﴿ لَكَ لَمَا مِنْ وَ وِ مِا مَنْ مِي الله او فَا وَاحِرَكَ فِيمُ لِقُولَةٍ حِياً أَوْمِنْ سه المفروص حركات لا مناية الما محب الامت اداريا في الوتحب ٢٠٠٠ في المرة عانَ غيرات كالايخ اللاض م فرصًا إن ذكه المسلم لمخرك بجر فيج صما أحسبها الحيالاول في الطبية واصغرمنا بالمعدّار تدكالعوّة بيينا مَنْ وَكُوالْمُوا وَاللَّهِ وَمُنْ فَجِبَ اللَّهِ كُرِّرَ اللَّهُ لَا الْمُؤْمِلُونَ وَوَلَدُ لِأَنَّ المقدرانا تعاوق الفاتر محسطسيته الحالفة تطبيعة القامرين تب مون سرولات كآن مبية الحرا لاغظم كون الوي من طبيقة لوالاخ وشقال لاعظم علىش مبيغة الاصغرو على أربه عليه ويكرم ا ن كون معاونه الأغطر اكثر مزمها و تمر الاصنون (ن كون كون تخطيقة يريك الصغواكر من كوك الغفره بذأ عالم بيذاتيج عن والهنس الانتيبين المرتفي لعصل أتسا وسن المعط الثاتي وتهسكيا في ولا ك ن معداد الحكين واحد بالغرض وحب ان تع اربادة التي الغرة في الى سب الأخراك ي فرص الله بنايّة فيد و كذك المقصال دليم العقيق العقل منكون وكد الياسية المينامن بها و قد وَضَعَرَ مناه بعد غير فاذن بذا الفُرْضُ مجال واعلَم ال بذا الرباك

مأخذا مأستمله أشنع فاقال موسنة الألقوة المؤالكناك ر در بالغرض حسين تناض احتران كون الرنكها ايتما منا وي وبيرة مذكون تنامته القباس الحاحدين بعدآن وصنت نعرت تتر ، عِنْ را كَدَةُ واحدٌ و وو قالسَّةٌ على قرمُ ارْ اور ؛ عليه سرالا أخر ن سيارة الشِّير عليه على قال كالمكمرُ لهامجوع موحودِ في وقت نما لاّهِ على ن سيارة الشِّير عليه على قال كالمكمرُ لهامجوع موحودِ في وقت نما لاّهِ على مرائح ، وزوا دِ عليها صحى مصلاً عن ان كون مقيضا ك مير قال والقاتي أن روعديه يديم عارة بهوعليم بعينه وسوال بقول سيلوكا الذي بعيدي في العوه مله المجرع وحود في وقت ما فا ذن الرصح الكرعلية وارناده والقصان فالكولهدا وردعلي معفن فالمدتة يدار رون فأعباب والالحكوم عبد سنا كوندا فبوة وتاعلي الاهمال و ﴿ أَلَمْ عَنْي حَاسِلْ فِي لِنَّالُ وَلاَسْكُ أَنَّ لَكُونَا وَيَرْجُونُهُ مِنْ الْعَالِمِ كُمَّا الكلّ وَأَمِن كُومِهَا فَوْيِتِهِ عَلِي كُلِّهِ مِنْ فَعِيلِهِا ني ن ايوا و يُه فان قوعها لما الم تمن موم وا في م قت أسى الكلم علها الراء والعصال مالفاصل والمساكل إن عوالمقول وترا فا سندلون عليفا وت قوة الكرة على ترك الكواولا إر الله وتاتي مكرالان وصلة بودا لاتا الوكريج سِعَ الزَّدِي وعن الوادث البِيزِ اللَّهُ مِيتَهِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ ا

دن مواز جمعها لا مكن ان يوحد في زمت وغرائب المعدام قد كون آرار فراه من ألا يجا ولك و اعران ري العدروا والما) تعبي الجارات البي وقلة عنوانيان وندفير من وكوف وري ا ( فرانی برج مقدارای ن او عده انگیکون لای زیدمشدا و ، حشا لأتتقاص عبيه لا كمين الاني لحمة الموصوفة إلناته ماتها مرخ الل د شُرُّى كُمِيَّةُ النِّي بِلَي إِنَّا صِي وَارْ وَ مَا وَيَا فِي كُمِيَّةُ الاَحْرِي النَّيْ بِكَ الحال مركه في بيست رن ما لارو ما د على وحو - از مي محي كما قر والماً إن فعال الها ورة عن القوة الكركورة فلكاكان لامستداول المعتبدرات المخلغه وحسار كون البعاوي فراكت الأخرى وارخت التفاوتين سيهاني لك المتريض ونمركه إفرونت الغيورا وفهذآ ه مندي في ١١١ مرض وأماعي ره الشيخ في الوار الحي عنه فارتفال ا يعاظر حتى أعطونها منه الأكل نعني بالجرك مباولا بانعه في الك الحبر كان مول الأبرنتيريك من قبول الصغول كمون احد ما عضي أولخ المواحث لامياد فداصلا لأفرغ من سان إمناع كون القرقا كخبيت الويمة بالعسرارا داريتن المتناع كرمنها غيركما مليحرك

من حث سرحه كمام كرمعتف الوك والبنّع عنه وكان ولا نعوة كالإمرَ فَا وَنَ كُسِيرًه وصَنِيرُه ا ذِهِ وَمِنَا مِودِينَ مَنْ لَكُوالِوَّهُ كَا مُكِنَّا في م والوكد والانكال المرمن ديث موصير مامنا عنه المراج المام القوة العليقة لمرة أذا تحركت صمها ولم مكن في سمها معاوقة إصلا تذبيرر ال يوم اسك لحماعاوت في الفول باعسان بوص فالك مُسَالُقَوْهُ وَ بَرْهُ ثَانِيَّةِ الْمُقَدِّمَاتُ وسي الْأَلُونُ البينيِّةِ المُمَّاطِّينِيِّ اذآ حرثت حمها ولاتحاره مكون أكل لحسر خالباعنرالمعا وثده الالمكن الطسعة بليغة لذكد لبم فلاتوزا نعرض بسب كراكه وصغر بفامة فالمائمة في ومناف عليا على إسساني في المعدِّمة الله وشاكل أ أببنتشأن انغاوتكاكان فيالحركات القسرته تسب انواين باعرفه وفي القسعة محسالغواعل ياغير مندتين هزيسا نفاتا فيالحرائكس أذا كانت مث بتدليقون في الحرالصغر حي لومصل من مكرس الصور ث بت العربان الاللاق فالها في الرائرا قوى واكرا وفيها ما تقدَّهُ مُعَيِدٌ مَكِي وَرِيادٌ وَ وَيَهُومُ مِا يَتُمَّا المُقَدِّدُ مُنْ وَسَحَالًا لِعُولَا نُسَلَّ الت ستريمات وحلاف الاحسام وتين سيديماس عالمالخلف الكيروا تعبؤ لاتنا حازمها بجرتنبخ بنكوالعكزالكتاب ومخواس نفول لامور الكون في حرم الاحسام قو فليعيد كحرك المالم بلا مناتياً كأفرَع مزتقرر المقدنات شيع في المقسود ومتر با دكره في مه راتعض فعوّد دُدنگ مان توه الکه ایم وا و ی من تو ه بعشه مه راتعض فعوّد دُدنگ مان توه الکه ایم وا و ی من تو ه بعشه ا وَاا مَوْرُ اِنْ رَهُ الله المعدّرة الدَّجِرة وَ وَلَا لُوسِيرِ مِنْ دَهُ جَسِمِهِ في اعدّر و زُغ من الركبية في كون نسبة المؤكرة و

ا هم ما دار احدّ ثمّه الاولى دائي سنب البحيار الهيار وسوائع دركا ثبته فالكر الخرمينا فالصغرين الناائد كافرالهما اتجافا بهنا فأعبيرك ن نسته الوكش والموكن واعدّه عن تسركونك لما في المقدمة الاولى وقد رجل لموي ن في مكم ما المحتلفان والمرين سَلَعًا رَاللَّهُ رَّهُ إِلَى وَهِنَانَ فِي المَصْارَةِ إِلَى لَيْرِ وَسُوكِمِ رَالْوَالِيَّةِ بن سب الفرام ، لا سب العوابل قوله فا ن حرى عرضهم أرسَّدُو سفدوص حرکات بغیر منایة عرمن مادکمری کفر ترکلبر با ن ۱ ما ارز على مرّ وسوّانه ميزم من وكك وقدع النعاوت في الان الله فالرُّب عِيرِمَنا ، و مِلرَمَ منهُ من عالانل كامرٌ و قوله و الأموش الاصا و موت ت میشان از از اه علی د کا با عالی ته ت میدنگان الحريمة مياتيم كهذااربان والماحق الدفك الأوكور ما مربس الأوجوب من ما أوري الصادرة عزالبرالصولاتيكا فالحتر أب نعه ملف لان القوة الواحدة وتتنت من حست منرين مرته فغلامتناميا ولمركن تهنا ملغالا ترالغو وليت يرا حدّه الله المال من حث ونره وسوار عابي حركات الاصدْ يَعْتِفَى مَا بَيْ وَكُولَ الاكرابِ الكولَةُ عَلَى الم الماسَةِ حَمِيهُ النَّاسِ الله تسعر بيسمى ما مى مروق المرابية والكتاب واعتمانا وكريا ال عن ترفى المقدمة الثالث فيدا تقرير الى الكتاب واعتمانا وكريا ال الشغير يدييان المناع كون القرى لحرابة غرمت مية الترك فيشه وال صد ورضم لو تک عنه اعنی الذی با نعشه والذی با بطیم من غربها تیم لكنّ لماكا ت الرباق الذي امّا مد على منا يكون العرّى الدينية البغرا تتنابي فيحتمة بالعشراع ما فامر الرمض الأي ستعاد فيفاآ الريان الذي الأماعي المناع كرسا محركة الطبيح أحقن بغاولا ميج. أنفيغ سيه الربقم الأعلى المشاع صدوالترك الغيران برعن وورحانه غيرمن من التح يسفروه مساه وكالحم على لت مركالكبيد ومنو

108

علكة السطيعة وإحباب والحكة العرى لمنشأ بته اغامني الاحيال البيط داني كي والله الذي بن والويك وللسركون اعمر ال كونيامنا ولانستر كوت الصاورة وعن المغرس ابيناتية والجواثير ن ان حدا مهاالركة ومحذون ما وقات نعيصنا منائع سبا تعليال ا من من روات الرئك النفس لأفتر النسب المالكون للد المال الصب النيم فاول الرباك بعض عام الكن الألا العقير بهنا بان أمنيا بكون بعرانكنهٔ المسطيعة في مون بنا مداللخ نجا العنرا لمن ميته أكفى الشخ بهذاالربان لمشتم على حصول تقووه ندَّب ما نعره الرئة للساعرمنات وغرصات من مفارة عنينه وويعض المنيخ مني عنر سينيته مني مفارته عقلته فترأن فامضى رحوب وحر د *حرکة عزمت* بیّه و مان انها لاکون الا د و رثیر و <sup>ان</sup> فالنطات في ان الاحسام المحرّة الحركة الدوريّة مي اسماوير فاون ينت ان القوة الجرتم فلسار عرت منة وقمت الصالا بالعالى مدور لغنسه الحالفيول فالقلي للمانية لاتسدرعها وكاعرت ستانجو المقد تنان ان القوم الوكر للسّا الميّة بحيانته ومُتَسريها في كون معارقا فادن مي مارقة والمُعَارِقة الْغِنْسِ والْعَقْلِ والْفَالِيَامِ ا زاَ حَا ولِتَ كِرَكِمْ حِهِمَا فَا فَأَنَّكُ ولِمُعْرِمِجِ ﴾ مِنْ القرة وَالْكِلْ الْ الْسُل و الْهُ مُلاحِيَاجِ لِهِ الْمَالَحُ كُلُ مِنِي أَ ذِنْ مُصَعِّمُ فِي تَوْكُ الْمُنْ كُونِ كَالِيَّ موحروت بالعفل نجرم كك الكالات المنسانية من العرو الانعمام ولك انتی موسی و لآنجا در کمون و که اینی مواسیب ان وانتر کمه اسیاد!<sup>ن</sup> القور الاولى الى صدر عها تحريك لساؤ مفارقه عقله في وولك نول قد هنتا سرا المحرِّ عن مفارق و قد كت منت مرفع إلى لمرا مسلم المام م لتوكي امراعليا حرفان سوقوة من تت فوالك ان والدوات سرهوي ولي ويوران كون الماص للتوكر توريد والعوامة

نوكب

(55)

0 ، ا) التي كم يكون اجراد الكراد " كاست ، الدراة بكرد الكون كرز بزن الماليور ولاي

> البزالشا ببتربزائ بخ العبزالشلمر والعابر م

وبن اللّ برات العِزالْسًا بنوم

. بشرين ه<sup>ين</sup> ريند ان موكراتها الاموز ار يكون عقلا لامو خريعي<sup>ات</sup> جسيته و بهذأ لد حكر الراغا حق عنلي ولا لك أوم منا قوته وفيهما أنَّ زى عنرم نفر يا ليكري المرسيس موكت وجرا كرن مقد نا في كون النقل مدا من ومواخز واعلمار كالنفسل فاعلاونخريك العقل أركه، عَالَى والنَّا مَنْ الرَّكُونُ من حيث من مار كعليَّه العَالِمُ يدائد ون من حيث وأنت بالعفوانها و متار غيراعت إلمساماي سا براً تعلى مندا وتوب ويرتق المثل على الله صلى البيشة ومواً في الموك العرب الزكان حساني فهوغش والافلوعيل ولاوح بكوبغا متبكين من و تعلق مع ان جاز انك ويكون منا حالح يك مجرات منا أخراع تصدرعن الكه الأجركات غيرهمنا ميته لأعلى سأ بعد يعست نوا غرد مليعلى اتنه لا مرال معنول عن أوكب المبداوالا و ل ديعنول اعلم مَون الانعفال<sup>ت</sup> الغيرالمن مى على سبل الوسطة عزاً بيره على سبل المددانية والمامنين في الاحبام احديز والنُدِّيَّة يُعَلِّمُ فَأَلَمُ الرِّالْ الْدَالْ عازان كيون المدينز لنوكية التعاقوة حبمانيته فبكون ككالقو متساتية لادا ننالتي المحرِّث من رُزِ العراكي له الساوَّيَّة الدَّالِيَّة براطف و سَعِي لَوْا بالأبوز انكي ن مُرك شركوك على عزيت مهام تركي بجرك توة معاتد في جر التحدد مذ في فك القوة المورشصالة غرة أن المصدر من كالنعة الورمضد فرقارة م تصدر عن مي الفره ركات غربت ميته في ولك الحراعل بها يصدرعن نكل الغوه لواتفرد تل على امنا ينفل أباعن عُلِكَ الْحِرْ العَقْلَ وبغل محب أنفعال مَا تَكُدُ مُّرَادُ في السايل تعرِقُ بين الانعنالات غيراتم نيتتملي ستيزالوساطة وبتن مك الأبرات ع سبوالمدانية و دُكراً زالمنه على تو مالمن بيته موان اث نقط وأكورهن العاصل شدبن الأمورا عادمه والفسس الجمية والحوزاد بعدر والعقول فأنأن سالا يكون عالمكن وأحار

علي صد ورالوكات عندمن عيرا من والمعس وصلاديك القيم في ثن من الغوي الجبيث الثن لا تقوى على أمنا ر بغرمت مسية باحتال أنها بمعز العقل وأمكا والجواس الاستغرا مأتصدعن ال ت. بسب وحود الحركة الدائميَّ والحركة لا يوصد الاعتدى والحراب في وكنَّ المنية اليارادة ووصَوصتي وَسرى تُمُون كُلِّ حركه علا لحمدة حال وكل حال عاليه الحدة حركة تسعيران عن إن في المركز والحركات نى لىچىتى غا درنى برمن تورى تنبذو رواند دستر بالعقل و كالتست نى العنك ونت - يك الاحوال الطبيقة اوتسرنت أمنا بهاي لعنس والآحمال كون القوى لحرنت مؤيز على نزالمنانئ س العناه تاعز العقل فلس الرام على تشيخ وارتخر واصرة والكنة كاسري نعيض مزيخ كات نعسا يتدنعف راسارية علىمات نعسانية لوقية مدف عن المريات التي وتدالي الذكورمز السيات واللَّ الرامغار فاستعن ميت ولك التأثير متصرعاتي الكوك الأهلام المفارق لا عكن وكله فيريزان بالكفرة . ورلا والمعدود والفن والعلكية من احتره ميد ورالرخات بحبها والغنس موعى عن الشيع المسترية المسالين ورسه المن فرك كل و مركز و من حرمتنا ، وانه عرمتن می القور واژلاکرن بقور عماسیت تعفل عنه كرشر مراصحابه حتى ظبوا ان الحركات بعدالا وال مديموس الرمن مآنها وزجيها مراحميك الم حلوالها بقيورات علك والمصرم المنقور العقلي غرنمكن لحسبرو لابغراه حسم فهوغرمكن لانحرك مدامة وبحرا الرض أى سيسه مبحرك ابتوات العقت المنتجان نقول العنس اللقة التي ن مرزو كالرمن الله لمار و وكل لا لا كالرمن بالق كين الشقادا وض موض لب مرفعه في أدول فسروك

رداري بردند اندي معلى من قدم في سار كمر والعول أفي من الث من طبية : قَرَالْمُعشب بني اسمامٌ مات ، ) حدوان لمعتم إلله لَهُ كَازِّنِ مُوتَ بِرَحِدِينَ وَفِي مِنْ آخِرِ كِبْرِتْهِ وَزَرَانَا وَ حَبِلُ وَأَلَيْهِ من تولية فدكت عدم رنبوا إن الخري تالهما وله محافي كوسها السفيدة في حب مها وزمّرانقول تجرك بالرض للزَّا كال في الميك زائد غرك العرض الوك الموكر تميا مزحث محرك الامخرابيون مذك لوك الذي لايج كرمن حث سويح كرمير العلم الاوي والعلا و فرن غیرو ، حد مار تحوران کون المحرک عربیر کنس جهة ما توفیک مكون محركا من ابته وخوى شار مرتحث كونه ما لا في ما دّ و والماليد علمه على إلا تعالى المفوالمنطبقة في مواد الإفلاك د منّ النوسس معنى أمَّه والعقيل فرواتين عليهم في أوا الفصل شين المدَّماتول المراجع المعام الأول فاللم مديقون ملازمته أرميه والكه أرضيع الوكرك ويجام كابراركه أغرثناه وبالاتفك الغرائباء الكون تبوهمتاتيه و وزآن الوان تنهان في كركوكون ومرسار ف فكن القرم الأرد مة علد اعرج القولين وامّا جهاد الله كا اعتراقه ما الله فوال مآوم مدرات عقلية مي ما دى نسوقاتنا وتقريز ركه الانقوالعلى لا مكِنّ الكون كبيرا وَتُورُهُ حِمْ لِمَا تَرِيْ كُمُطِ الْمُلْتُ وَكُلِّ مُوكُّ مَا لَكُلَّا ود ؛ مرمن فهو حسرا و توق حسم فا الاَلْقَة والعقل لا مكِنّ النكوت ما تحرك إلدات المأ مرض كن توكات الساوير تقوراً مغلية بزعير فادن مي عقر المفارقة غرموكة بالدات ولا الوض مان ف إذال وبم من بفين الأنوس الأطفية وكد الوف ويُنتب والفلكترين سيعامها بالإمني الوكرة الوص والعر وللكسالم

عن الغور) رباطقه وحمية ولك طاهروا علم اللحصة من المان لاندبهون الى مأ وبعب السرالقوم الدكورا فاندمب اليدقو منهم لأمهل لهم بن أن من دك مول آليني في بالموسوم المسداد والمعاد فأنه بالربيده العباره والفيلسوف يضويد وانفرات للجركذ على مأكان وطهر في رمام وينبع مدوع عدوالما وي المفاركة والأسكنة ربعين ويقول في رسالته اتی تی المه دی آف کار میدانستاد وا حدید نور اکثرا و ادبی لكوكرة ، عدتما منسوقًا بيضًا من فط مسطيوس جرج و بقول بنه العناه ابق الاستبرد الاحق وحرد مساحركه مفاصته الحوافك على المعينه وحرو مساوح كأ غام تدارعلى لدمشوق مغارق النائالة والربي فيدحينيتان واختاتك فيكرم كأعلت ن لا نكون منذا الألوا حرسط اللها لأبا ترسط وكالش كاعلت مرتسهمن مسؤلي وصورة وتنفخ لك اقالميداد الاقرسب لوحو وما تنبن ومندا مدحيثة والمقرانكون عدانا ومالات عَلَمَتُ انْدَلْسِينِ ولا والْقَدْمُ السُولَى والسّبورة للمُدَّلُّا فرى بالعظمات ولا وسطة بالاطلاق الحنا حاراتي اسوعله لكل واحديها اوكها موا ولأنكونان معز فاتسب بغير مرسط فالمعلم لالول حقاع ترمه مواست فقدت ك وحووعة وعقرام بأست ولاسك ان المبدوا اول تىلىلىدا د فى خرا العلى ئىد تبان ئالمعال الاوتى الكن ان يكوك جما ل ترعق فرد كالمالية لاشان بدالفسائيل الذي لمعطي العطريقية اشاشتن متني تتالعقول تتقريره في بدالفصول السداء الاول ب فيرمر و مد شير كا تبن في تعلق الأبه فياتم كاعلت في المطالبات ان با كون ميدا الالوا مدسيط الابالوشط وكالحسير كأعلت فيمط الأولُ مُرْسِين سُول وصورتم ينتف كك أنّ المداء الأول رور الجسبم بكون مولها عن عن يتيل او كون وحود الحسرعن مبدا، فيدحيثان ليصحوان بصيرعندا اسؤلى والصورة معاللي علمت فريعن والوا

CITY CONTRACTOR OF THE PARTY OF

ومسأرتر ووعدمهما عكر ولار وسيطة مطاقير لابخرى وتجعبة طار معالي علية ر ما كن و احد ، مها ما في اكرد الرئتسية مسوق بالكار و الراق ويوجد الما للس نسرولا بحزوجسرو أنسليه بتعاش ويتعظمهم وقدهم لكهاف والمجمع عدّ معوّل مبانيلاً وات هيمه دي تركيب الأفلاك واسك آن نارل في سبب بها اي سراسف محرك لعلك سراول الفلاك رَقَى نَنْرَ يَا الْمُعْلِمُ مِنْ مُورُهُ لَعِلْكُ أَيْ كُونَ مِنْ رِكَامُا فِي لِعِرَّوْ والرَّاهُ ن القرتر " من من من من ان تعلم ان الاحسام الديت أللاكنت وكواكها كشرة العب ونوا الفسائس عن ارده مطالب أكراً في تأثيري وتكترن رسمه بالتننيه والماهمتها متهنأ مذكراً وَمنهاً عَكِيْرٌ والنَّهِ إِفَا لَهُ سومعه فدكرة الاحرام الدليه والثال معرفة كرة ومحركا بتااعني نفوسنان مغرقة نرة مشدة ما وعن عقولها والزآن معرقه الثادا بما الناسة بعداشراكها فيعص الامدروني أمرالص ترميب علىقريف على العليم م بعدا ن ذك الأ عطوب الأول فالغرفية من الليوم الريست را الم ا نفار الل من أنعده م فيه على سبّ ما لاج ال أن قول الاجراء الوسسّ وَ<del>اللَّهُ فِي مِرْقِدُ كُرِّرُةِ فِي لِهِ مِنْ الْعِنْ الْوَجِينَا وَالْنَ حَسِّى مِوْفِدَ مُرِّرُهِ أَسْرَ مَا</del> بنستهال كواكب وآلي فلك وفي أهراك فيفشر وستبار يه والي ترات والميا ردت مسبقه المؤاب اكتراس أن تحقى وقدر صدمنه الف مين وعشرون كوك والظري الي موقة وحرواكواك سواليال لاغير والمتحر فنمسرنا وتنابثا موارصدوا بالانكار فكشرة والغريق الله الما أنه الاستدلال يحركات الكواكب الموحودة وأرصد معداتيد ا ۱۰۰۰ العکیة و من بسنا و کور ترکه ال حسم توک مها با دوات و پرکتا کوی علية موضه ونؤب وبسال فالزكات أسلك المسدرة البسط

ع العلكي

ر ودرب المشارفية والمنوع فرق والالميام طاح الها والألمث هوالعام ف عدول أحمال رخي رواله لعد ان عموا ال كاته مفد مها حركة واحدوا بالسلق اومركته والي فرند تفيسل الخليه الهيا فالقدفاه الموالمات ر زندگ کاتر سط مصال مصن وقت عاسن وقوالها بی محدب اساقل و مکون مراكز الجمير مركزا لارص و احدثها وسوالمحيطه بالكل فك المواسف فالموال را بدینند و ان کان کرن امزات علی هاکر تر مک و برا انسک و به با كك الروج وسنعوللها رات السعاعل لعب المشوردان كالأصراعيا غلاف والنافزون زادوا فلكا أخ غركموكس بجركما كفا الحركم الوث وخدى وعيده الكائم آن الفريقين حعاوا الفاك والكالحل كوست فصله الياحب كثرته بعيمنها اختلت وكائته ذلك الكوكسطولا ومزمف ورحبه وسريته وبطوا واحداوقر مامن الارض فمن غرصيان ن على لك الاحسام اسكًا لا غيرا لكرة كا نعالمين المنسورات ال والحاتية والدنوف واثمالها وحبكو إمنفوزة في جوممتوعلها يوكن نكة الهي ومنترش معانها في حركامًا الصِنام تنعنة فالعَلَيْن الشرطَآء وفي الموادُّ *عندارجوع و ما يقا ، عنه الاستنقامة وكالقاتلي : منبال لفلك وادُّم الممير* وا والمهرج ن الذين لميز مون القوالمن لحمد فقد احتلافوا الصافي عداد كم تعبانية فهزعلي وحرب استداريها منتفا وحركة والمعاوالا ول ذكران عدد البياه وبر من مين في موقد والما ترون الفيقون لارصا وطلمو الغاصل المتواكل فعد مسلا بعلك الروح مركز ومركز العلا ماس تحية معتره فرقد ومقوه محدب الحية وموفكة الكالث في من الأفار الكام فان مماد استرنفلك جورنبر ومحيط بعائك الزراسي الحائل موالذي يشي وب يرا فلاكه ولا مارج الرّرعن مركزا لا رصن منيف على المرّعن مركزا لا رصن منيف على المرّعن مركزا لا رصن منيف المراحلة والايرينا سرنداما ومقراتها على تعارب الاعبد عرالا وهو

رة ها و الاونمة حصيصا والمحط أخراسي الله وأر فسر صطبيا لا الل وموثى فخرا النابئ الركم وأنس محدة مطحه على تعطيتن اسم إحديهما عن الارض وروية والويها حقيصا فاخلا التوسي بأمثا فيتني المالعة ب اعي خايج الزّرار الله ويرمن فررت العدما على الأرز المسلس الى خرى تنا اوال بللم سن رائدا ثبات كاج لها اولى كونه البسعير وأمواك لتأثركوا فانيادا ورباعث تأمن مطوحه سعوج لتأن على تقط الشنب م كوزة في الحديثة الركز و زاد لاحفار و فلكا أخر خليق المرأ ومينا فلدفائها فأخارها الركز ليتزا كمش ملي صدما يسمآ ل بعاليلمنات على أن روموالمني الدرعلي الله أن المال من عسومولمسي في ط لفلك إلى وياز ومنتى عليه فكرن مع اللاكه الكواكم السنة على ألا التعذير أثين وعشرن وسوا لعكن العطين ادابة وعشيرن عترتها وانقرا باكز لمرزالارمن وتانية نعار قدالمأكز عنه وشترا فذكر تزاور مر العلك الأعلى الحركة الأولى المومتية المربعة وتحركه ما درندي ترويخ مَرْ ارْرِهِ تِ وَكُرُوا لَيْ لِنَهُ العِلْقَةُ وَيَحِلُ فَإِنَّا مِنَا مِنَا وَكُولَ فَكُ مُرَالِقِيِّ حريمة عاصدان لات استدائي فو كالقرفان المحرك مزالوس الدكورتين نستنط الرحنة والأستقامنه والنرعة والطؤة والقربة ليحله لرعات الأفلاك اليارية المراكز والمنداوير وترك وكالتراكب الخيلفة الطولة من وه المركات على تفصل لذكور كسب التيوت الرئ تة العرضيّة الموح وق ليدّا وراجبُ التحرة وبعض حمّا التي الخسة والروالجزير المقتصنية كمنا فق المعدمن فطي الغلك العطين على الأربان معتدوه وزكم إنفاقص تبع من هدالي الماست ارام نور به وقد امنا راشني فرغر وفرانكا والهبيب العدد فرانفلاك سنفر ان مثب مضاندای بست لاحل به والخریات دلا ۴ الارا بم

عَنْضِ صِدِعَهُمْ النَّا عَلَى عِلَى إِسْنَ ذَكُرُهِ فِهِذَا مِوْلِيَّ لِالْحَمِرِ فَهِ عَلَالًا

ويتمل فكوركدم

لاست و مر مد على صورك ان خلم ان كل صم مها كان ملكا تحقيق و در ص موا ق المركز ا و فارج المركز ا و فلكا فومجمله و لا رفن شا الدورات اوكوك مشاعم مدارح من ره مل نعنه المزاللك ز و المراسب المراسبة المراسبة المراسبة المراسب المراسب المراسبة التي حرر كوزته بنها والترق لها مرام الافلاك ويرند في كلصرة كان و: المنت حال العرض حركة المضاغطة الرجيه وعال مفارث أ ا وجدوار لو كان مناكراً فزان بعرجه حرمان الكوكساء حريان فلك تر ویره در مرض دک کذاک و پذا سوالمطلوب آن نی و سومنز تیکر ه المُنْوَسِ الْحِرِكُمُ لِهِدُوا لا فلاك و موجَبُّ حكميّ و لذُ لك قال و للرُك. على اصولك وآعلوا مغماما احتده فإلا بصانى محركات الافلاك الخريم من المراكب من المراق الي الأكاري منه النزل مع أهلا كمر مزر حيوان واحدوى نف واحدة تتعلق الكواك اول تعلقها و ، فَذِكَهُ مِواسِعَدُا لِكُواكِ مِنهُ وَكُ كُمَّا شَعِلَى نَصْرًا لِحُوانِ تَعِلْمَهُ أَوْ لَا واعضانان فيديدوك توسط فالتوالؤكه مسعدع الاك الدى سوكالعك في معلى كوائق سى كالحواجيد الرحيا السافيده على والتعدر كمون المنية بالعلكية متعا انتئا ل ملفلكن معطمة و سع بديسارات و افاركها و وست ارا تون الي ن كوفتك موالاً فارك الذكورة مؤلفس محكفاباه وكالمكك كوك وغد متواللكواكب ايصا حركات وصوته على انفسها كاثبتوالا فلاكها فأن كلها في وحرس اخرج الاوصاع كمنه مالعود الافعل واحدو بواني غرفسوس في في تما القراماً القرفان المكن تحوه خيالاً بيراً الحميد بالانتهاسكاري من الها لات و مِنْقَارِع اوا جُساما مُوكُودُ و والصَّرِيخُةِ اللهِ **وَكَالَ سُمُّا** موحودا ميه، ما في حيب الاوكات على عاد واحد ولم يكوي وهري المالة عربه العلم بدستل الأطرافكايم أثب مجدا نساوي

160

ه و اسل بعره عن وصعد الطب بعد و منوس الحراسي والأرا یده الافراک را نکوانسه شمیا داختی مکم ندلک ق نکستا میتواندات ای صرافیا داخانها ن ایرکری شانی مرمید او ترکه مستدر د نافیمند المتميز المكنان ولك بل الكوك ويوكده ما ذكرنا وتورين وحوس س زَارَ فَا كَا اللَّهُ مِنْ الأَكْرُ وَاللَّهُ آمِيهِ الْكُوْاكُمُ فِي تَصَدُّ فِي لَا مِنْ بعدر محابة رائدًا على مرائميّات م آبات في الويتر عدور الهيفيذ لعوام ويوان مكوأب تحرك في الإللاك تحرك لحيالي في فَأَنَّ الدُّولِيُّكُمْ الرِّرُولَ المُعَدِّنَ خَكُمْ الرُّرِي تُلْمِينَ عليهِ وأَفَا هَا ثِنْكُنِّ امتارما الربأن الحكأ لمتعتبره موامشل لأق دالالبيام على لاحسام ذ وبية الخري يه المستدرّ و بعل واليّ اشار بقوله و ان ألكوكمب سقره و ل الارض الى فرئه الن تحرك بدراح الا خلاك و الياكي ر بان حدی و سوان ارصد والا هنگر مدلان علی مراها هرا تدويرا لقرا و وحدي كل دورة مرتين وموعنه كونرني الاحيا وواله ر من الصامرين و سوء له كونه ويزيوالممسرم كذبك على موافاة مُرَارُ مُدُورُ عِيْرِهِ ﴿ فِيرُونَ مِنْنِ احْدَى عَدْكُونُهُ فِي مَارِكُوا بناني وول تعقرت بالتوكب والتأني منزم بزنيا ولالثوالاالاص ا د حدا معقری کمون العدع الارص من او حالتر في نلاف القرما في المبير مساوين وموافاته حضيضا بيسام من على اسماوي وعندوم بني آهِ رُسرِي السرهان والحرت الأونكين للغلك إلى موعمة وروكة من من الله و ربر الدى تقط الى ل تركة وحد و لم مرض أك كداك ه آبر به فی اخر سوان حاص وره مخوک ای توان ابروی کو و م ارجتر و عشرین حزد اوکسربر، مرغا ثابه وکسین جزاد کید. و مقالت و در رسید و ، مکاس مخرک و وکرکه الحش چسیدا ای خوف انتیانی حیشر جرزًا وكرا وبحر إلى من معه فيدس اللها مثله مراكرتها تدرأ صالا فل

الجهيّن وببق *حركه فركز العدو برين • جف*ّه الدّول كامّه غشر فواوكسرا تواقعة يرالكي قدامضي ان مكون مركزالمنذو يرعندموا في الشميس في أميم أنال فا وَالحرِّد الفليان من موضر المرافاة حركم الدكومين صه را لامی منا می احد جانبی است. علی بود این عشر حزا و که رمز زکت الديض ومركز اللدوريما لي الى ب الأخر على مديد لا تدعير وإسند ويحركت اسفر ويحركته الخاصة بها قراس من حروالي لحدة التي لل أكرار: مندا عينا كناتت الشمية وسقربين الاج ومرسز اللة ورعا بعدن مت ونين كل و احدمها أن عشر حزا وكسرا محمرعها موحد مركزالندة م من الامع و تكرن و ككا تتعده من تعدا لمركز عن التقد مي التعدر المصاعف ومهت حرتهالي مل نه لكه الفذر بالخرتز المعنا عفذة بكذ ىر يا تعديوم حتى ا ذا صارب دائر ک<sup>ار ع</sup>رابت ريع د ورويعدالوجه من الى سنه ارحر المعيا رَّنعا وكا نَهِين الاوج والرزيصف ووُرْن المركز مقابلة الاوج اعنى الحيسف واذاصار بعدالمركز الثمه يضف وور استعداله وجهمن إلى مب الأفز فوا فائه في معال مس وكدنك نمالتربيا تأفر فاد آراكم زرافي الاي فالاجن والامفسال والحصيدين فوالتربيعين وأماقعطار دفلاكان لدفلكان حارحا المركز اعنی الد روال او اوج لمدر تحرکه بحرکه انتیال طنه المتنسه فی ره نیالی و آلعقرب و کان لمدر تحرکا بالی تو علی خاف الوالی قدرَ بَرِّهُ مِنْ وَالَى سُوْرِكَا بِاللّهُ وَرَ عَلَى الْوَالْيُ صَعِفَ دِكَالْقِ لَهِ ﴿ وَلَكُمْ مُ السَّلِينَ اللّهِ مُنْفِقَتْ الْجُونِ مِرْ اللّهُ وَرَقِي اللّهِ وَجَنِينَ وَمَعَاوَ أَذَا كُرِكِ ﴿ وَوَحِبِهِ اللّهِ مُقْفِقْنَا الْجُونِ مِرْ اللّهُ وَرَقِي اللّهِ وَجَنِينَ وَمَعَاوَ أَذَا كُرِكِ ﴿ وَوَحِبِهِ مَ العلكات من دكة الموض ن مسرم المركز من اوج الحال ضعف سليمت وعن آوج الدبويعداد باب اقل كركتين بشايز الأثرفص مش سيرا والسرين الاومين مثل فكون أمن المدير متوسطة بيء اوردايه ومركز البرورحى اداصار مدافرزعن اجهالير

صف دورم استسكدارج الالرمن الى شدال فروا فالوكر عند صنعل الدير ولا من ذكك كا فالركز في يذار الع أ قرب الى الارمَنْ عاكمة بن في الارجين موالوكبون الرّب به يكون المركمة من الارمز في موضعين ت وين المصديف الاوجين المنتق بلين وكيونا نالامحالة الدالاوج الإوني المرسبهنا الخالاج الإمسام و مواول السرطان الحوت فالله على تشكيث من الاوج الاحسد ر ملى تسديس من الاوج الان فهذا المالم وعطار: في وجها اي في وصولها الي اوج الى فل برتمين في د ورته واحد ته موزنگ ويفتيني الحدس كون الوكات مستندة المالا فعدك والحا الكواكب فهسا والأن لا مع حق في اجرام الا فلاك واكمر آما صوالت ريم الزون في الوا عد تحريك محرستن محماميتين فالهان المعال الي تعديله ما محرل فى كمّا كبته فابتقلّ لى حبتين لر م صوله د معة في حرتن برابري ولا تبطالان الدات او بالعرض الوليما فم قال لا تعال أناري مرحى يحرك الى حبدوا ملاعلها الي ها ما لا بالقول المراكون المون للملة وتَّفَةُ مَانَ حُرُكُوا مُرِهَا ، تَدْرَهَا حَالِحِرُكُوا لَفَكُمْ إِذْ إِنَّوْ الْ كَارْبِ تَعْدِا ككن الاستبعا دعندم لامها يضامز لإن والوآب الرلحسم واحريجوك حرکتین الی جهنن من دلیت ما حرک در تو توکیرکه زکته و احد مربیب مهنا فان الحركات أو البرت وكانت اليحهة واحدة احدثت مركة ت وي محرمها وال كانت في تبيتن منعنا وتين احدث وكة منا ديرً لفصلامه على العض اوسكونا المركم نضله وارتبت في حهات فمُلفذا حدثت حُرَدُ بُهُمَّة اليحبة سُوسطُنكُمَّ الهات عَاسِبًا و زنگ علی قدمس سارتا مترجات فا دن الحیاله احد ایخرس حسف مو و احد مرای حبته و احدهٔ الأال لوكهٔ الواهده ۴ كور بنشانه تعدلون مختلفة وكالي بسطرنقة كون مركمة وكالبيط تتنابة

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

ألا تزكمة واحدة م

رون وکوم امّه مرکنه و راتیکاسان ۱۹۶۰ ت میماند یکون الکیاس الی ط الاول بالدات والدغر لأبا بعرص ولاكبون حمسها بالقباس أتحرك الىٰ ص موط لَوْقَهُ وَالِمُرَّا مُوالمطارِبُ أَنْ لَتَ ومُوكِرُ مَ العَقَولُ إِلَىٰ اختى ف لويات بقر فن إختان ف مباديها المنشوقيهم مروان تبنزله بدارى والغول بازالفك السافل فانحرك شوقا الألعكالعالى كيابير والقاتكون مرمحلون اول لافلاك فلكا معاكم فليونا غرستك وتقع بالاحتيج وفرا الرآى والإرابركات العدادي ولد الانطرط من الغدة قاد والماغرات عند تقوله فأر عانقال اشساره اى انْهُ ندس لِقِرْم لَمَا تَعَدَّم اللَّهِ لِيهُ الْأِدَاكُ فِي لَفْصِلُ الْأَيْ شَرِيْرِ بِهُ وَالْهُ عِلْمَ شَيْرِ مِن مِينَ لِذَكِ وَإِنَّ النَّتِ بِنِهِ لِهِ بَيْرِكُ شُوعًا أَيْ فَقَا المورة الابي الاحسام المسطولها محارثه مسالع تكثيرة بعوص مشاه كمون امته بالاتنا تبرابعنا نشقه عاشرغ العقل الغيص الاخية على عام الكون والعنسا والذي يمونه العقل لعفال وعلى أرمب ولذي وسب اشنراب كون عدّ و اعد د الافعاك وإكاراكب بريادته واحدقة علمانا العدوالمشته بالدبس مو مانقط رمنطفة ، زايعقد النت اقل منه الأكونه الرمنه فيالموس والم مرك على من عددتنا نولسه ونعل أنها ومحلف اوضا مها وحركما ومواصفية الليم الأوليت من طبيعة واحدة بال عطاط ال شق وان عيها كونها مساك العاس إلى فله ما الفقية فبيعام

و بيرا الوالمندوسة الرائع و موم فرفد المسلاف الاترام اللهامة على أمها والنَّهُ مِستَدِّلُ على ولك عاشكا ف الاوضاع والأبو<sup>ل</sup> را الركات أني ومقضاه الطيام كويقة م باله فا وأسي من منه منه او ای وکل نوع منها لا پوهان فی نفر واحد و معدا بعنى مشرّر بعيّقهي بشراكها في بسندارته الاستحال والحركان ، `مننی روانها مبنه اِن مون وارستگال و و کته المعنی طسند مام ىبى سىدا و مەزىرى مەنيا دېنىڭ ئىرى باقياس كارىلىدا ئانىمىز المعيد في منة در المسدد فيق كل الشظرين ورالكون عنه مهن ترقع من بال ولك لك فرا سوالت عربوف الما وي الفاعلية لهذه الاوام الحا وإم مثلها ام حوام مغاتة الخض ب ن زيك بدا ياداً أرضا حما بعدر عنه بغل وا عالم صور أن صارشخف والكانشخص المعتن فكوكان مسرفكي علوسم فلأجرم كل أوا الشرك عال لمعاراً مع وحود العلية وحد أمنا الأمك وامآلوحود والوحرب فبعدوج والعلوم وحربها وكل ويو و انمون و عدم الحلام في لحاوى بها معالماً وأ اعتراً المحوالي وقا العليم كان معه للمرى المنان للنص الله مند من لوحرد والوقو على في العدل لل كله محلوا الأكون عدم الخلاء واحسام وحرم أوَيْرُور من مع وحود فأنكا ن واحداع وحود كالالملا المحوي واخبان وموروقة مان المربكون مكنا سوحويه والكان هره احب درونان فاسنه واحب بعله فالحلامر ميتع راته بِلَ اللَّهِ وَلَدُ مَانِ الْمُ مِنْ لِدَاللَّهِ فَلْمِرِ مِنْ فِي مِنْ السَّأَمَّاتُ عَلَيْهِ والمحتر والمحاضر فالألفاض أشاح بزالعصارع نسية بعد المعالم الله يقد المائد الله المعال المعال المائة

Service Services

الومة الاامت أولات العول شيطرل العالان

> . مصول ص

ومساع كون والاحبام والحساب تاعلا لشامن الاحبار والمبن ار بكون عليها ويفارتن تو لانحرّ الكيون الأقل نعالي غلوليسُّ صدورا تحبيعنه لما واسطه كالمرفان اللياما وفات بعدالالاث وى الدة أن أمَّة لَ والموقعة دمن في المعضل ما ن المناكم مون بعض الأحرا م العالية عام للبعض و فاتحات الاجها م العالب. منعتة الي حاو ومي تي وكاتت عايدالا وي على تدرا لوزارات ا مي لوم وقدم مينان اسَّا عِما وأعلم أن الريان مَا مُم على أمَّنا ع صدور درعن صما وعن بحل في صم على بود إنها م على ما التي كان كا فا رأس ن المناع كون كالحبيرها و عله لموره ربي عالاً وسواستلزا مد نشوت الحكافدة وكريدا الوح وومر بالهداية مات سلوک الطرف ان حقر الحاليه احرج من سلوک التوآرع الله وبرة لطريقه المنتاع يمث معدة وي احديدان العرباكال كمون عله موحدة الثي الالعصرور تدشخصا معينا فاقنأ لطباكر ارزعته المركز اتنجاصا معنية لربوحد فراني بيغ و الراسته ان العله في منت مقدمة الذات على مهاولها كان وحوب العال و وحود و متا تخرمز عن وحرد العد في أن اعترا معاول مع جود العله كان حاله حينة الامكان لانه لم كب تعدوكل لمكب وكان من سنا من عب فهومكن و الله تشدان الشن اللذي كرنان معالا معتدالمها فتداه تفاقة لامتنكث لامكن الأمفك ا حدما عن الاخر فاتنماً تأني لينان فن الوخوب والإمكان ما في كالعل ني ديك بقت المكان الفكائها وتقررا لمجة تعد تقرمه أو الفديج ، نَ لَهُ الرِّكَانَ إلى وي علَّه للمرى السَّمَّةُ منتشف ما مِنَّا، في الميدم الا دي وينه و كان وحو دالموي ا ذرا اسرم وحود الحاي لنتمر موصوفا والمعان كامل وفي المعدم المسير معلى لا المحاد

ا المرادي المرادي المرادي المعارد المرادي الم يكن الفكار عنه فاآح بارم الزيكون موامعينا مع وحوم الى دى سَدِّ مِي مِكَا مَا مِنْ وَأَوْ الْمِقْ تَرَامُ لِمُعْ لَكُونَى فِي الاحدان وإجب والالكانا عندا مكن لكية ممن للألة فأ يُعاعَد أَنْ وَقُ الْمَا وَى مسبر بعيَّة للمويِّي وَاعْدِ إِنْ قُولُ الحِلْهِ \* تمنيع بداته اس معاه ال تعلى وزام بهي لشفية المتن عوز مر منه ه از منوره المرهم من المراجع وحوده و المفارق للمرني مولل ويصورها فالآلمونيمن وف موطألا معتوراا ع د كالنفي وأكل الذي ومقعه رالام تعورا لوي من حث م مولازان الحقق نواستقط المكن التنكيكية ومواتعال كون عدرالخلاوا حيا مذابة سأق كون ما معدامني وحودالمي را خی بغیره و و ن کان ذکک العزالدی تفییر و دوالمی ق أُنَّا الذِّصُّ موالْهِي كعل لموي بيث مكن التصور مع اليُّل حتى كُلِّم يومون عدمه بالنعني الدُّور ولذلك حكم منا ن وته د جود انوی وای صوران الزی نکون واهها مغره ا و المركمن سودوي اين وي اين مع كويز معسر لا يعي وي فه تمنيع لذائته لاواحب ابنره وتغود الحالتن نبقول تولثغ ، ( و فرمنا حما الى قرراً " الشخص مناش رّوا ي القدم الأول وتورز فارس فاحتراككي ال قوله وحدثنا آلامكا فاستق ندسي ص السكس فافع الشيس مستثنى كي وأنما أور وجالها ما غرم في مذا المرض مهدايا راد وتحصصا و تصلَّاريد ا من بضاع و بن آن ميدا لمقدمة النائمة و قوله و اما الوحود الرجوب و مندومود الندو وجريها بيان لاسك كم الكافي وله وكل و تورود و شدم للاو في الي و في مامع المناولات في

امانی عام سول لا ح**الی** و قیداً به از و کاان کاری میز: ما مانی ماهی و هو بتحضيص بهذا المدض تقوله فاوا التلجأ لتحص إلى وي العلمان معدلوی ایمان لا تر تشخفرا اعلّه متعدم فیالوم دو الوجر بسلی الشخصة المعدور ثم عاوالي مان تهنينا والألئ غضاما معال فلانحل ا مَّانَ كُمُونُ عدم الحلَّهُ و احد مع وحوسه ي مَع وحوب لي وي اوَعَهُ واحِد مع وحرر بنائها أن واحِدا مع وحرثه كالإلكاء الحوي واحباص وحررا بضا لمآميناه فيالمقدمته اف رثه نكشآ ك الكون مكنا منعه في آخلف والكان عدم الخلاو عير ا مع الى برى **ونومكن في منه واحب بعثه في مُنْه عِنْه ومُرَّمَّ غ**ِيراتُهُ مِلَّ سب بدا منف فا دراس شيئ من الماء وات عد الوقات وَكُرْ الفَاصُلُ اللَّهُ مِن مُولِد في ذَا اعْتَرْمُ النَّهُ وَإِي وَيْ الْمُولِد عاليتي المعاول كرار لا قررة ا ولا والآ و لي حذوذ لا أن لا تشوَّين المؤنسبية والكلكم متلم محدفه وضم وأقبله الي العديه والوك الأقسار على الرّرة الوَّلْمُ عَرِينَ فِي أَزِّ المُوضِعِ لا فَرْمُ عَرَّرُنْهُ كُ الأون المعلول مكن مع العلمروا على المده منا لا في المعلم لغنير مع زية عدم إن موتى لمعلول فان الوي مام محدد الله وي المستقى مكالم مى بفحل والفركس المسارموم لوقدراندا فالأوكت بعدرار إن حنية معتف المتناع سنا ديثي من الاحمال الى عدا صدولاً رئيستي كون الحلام ما مكر العد ممكنا فارت الواحب . ن يوندالغيَّة كوينره ما مُطّحت جا و يا إمْعَادِل بكويزمو بالسّعقرالر إنَّ فانَّ مَا وَمِمْنَ بِهُ المعلولَ عَنْ مَثْلُ لَهُ وَ الْعَلَيْقِيعِينَ مِنْ الْمُعِينَا الْمُعِينَا مان الرسل به المسورات المعرف الربيد المان المرافع بالمرافع المروق المرق أله والأاتفر بالأفاقو لهان دام الكيونط الورد في المرق. ما لاصوب إن تقدم مُولِهِ فا وعربا مُحمَّل من الما فورعا تحض النبول على قوارة لكن وحرو المرئي وعدمًا بيها وتوقعه

words Straws Live יולים וליין שונו בל בלטונות שוני ביולים الما المان العالمة المان المان المن المن المناد المان المناد الم the interest ball of or in it this bill مار مسلم من المسلم المارية المسلم المارية المواكن المارية المواكن المارية المواكن المارية المواكن المارية المواكن الم هرسط اولان عيرا فراز النَّشِينَ وَقَالِمَا قَدَّانِ كَا الْكُنِّ بِي الْجُورِينِ الْجَوْدِينِ الحارِينَ فَلَيْرِينَ مِنْ كَا وَجَرِينِ مِنْ كَا وَجَرِينِ مِنْ كَا ACT SEW DOVE CON 10 2 1 le 30 de - 5 10 3h الادمدا فاكان رحوده بعيث ن الحدث اذاكان علت مستضموك بع الماني مكون وموالمه فرتما فركا فكوكون والمنعام or Julainen Everti مَّيْدِ وَ العَمَا إِنَّا مِنْ وَيَقَالُونِي الْمَا يُوحِدُ مِعِ أَلَى وَيَعْدُمُ بجدومود والسط فلايسه ما بلاه اللال معلولا لمرتجب سد ووازادا المكن مله لوكان مع العلمة أجب ان سن تحدُّدُ حسورً الزَّافل ودود اللا ألذ والله المالية من الأخرمن حسف والله والله في على على زيته وأحته مين فين العكين رع اصلاواقالست الدائ للعنشذن كالدسيطيت لونكون سخاله مل منول ان الحاوى والخول وص الموی علته بما مواشرف و اقوی و عظم منه اعنی الحاوی فعیر مذہ وسالیت مع مِن سُنسَ غُرُوالُهِ بِمِالُ مِنْ الواحراء لا يكن عامروعن مال والمعد الماوي عدادي وعلى إن الإصارات ت جسم لكنال بعن الحاد يملون " مولالشير سو آو كان من واحد في قوله خلامة لك من ان تعول للرّم ينندم ععملية وحودالحول سن نمير كحسرها و و مهرى سوا تجهو ن عود احد واشن استمال لامبست - day Tomando la sin colo مه و نامون كنامذ سوآدكا رازه والحاري و التي اورز وعليها ائ وله وعلمة المحريصة ورم عنه ا حدا دعن شن مثل آکه زالی و ی وا لوی از و تا تا فراه مه وعلية واحدة اوعن النان ولزمل الغائد المنظامة المنان الخلافة مرکمن میں وتی و بغرو و میں خرو الموق حرکا آماتہ الاو تی ساعیۃ مع وجودانا وى لندم كالزيط الموي طركن المترم فل وي مقدم ويه فا اغانوكم معدّ مد مهذا العذل كمرن الاوتالمت ويؤولك كيون لعلنة تقدر على لمد الموى ومنتكذ كالكون العلمان واحدّه و لا رَاعد و أنْ شرعني ، فسريًّا ه ا و لا وسو ان مقال سوا و كان روم ایی دیده علمه انحری عرواحد . آن کون احد مات سط دول او ا ومن النين الصغير لم كين مطابعا لان وان امز كون الحادي مريح عامين استندا والول في عد جلف العا والمحارين واجدم لامباديها وفالمعتمرة بالمراحية تدالانتا

سها فانحاق ككونه و ر این این این در باسی د تابیل این وما أرمض بهاستيند الاعل تحلعذامرات وسحالعقول فأزقوا الثيغ سوآخمان زومان دق والحوي غزوا حداق شنين انام كم بعنرآ بن مارس آراشاره ای الدسین خان عدم می وی مکن انتهام علی تشرین و تفر راننبه بیزارته اندم ال تعالی تقدم ای وی کل الجرى المستدر واستان كخارة أفي لمرم اندكون الحا ويعلة ووكلانك الاعتد تنحصرو محدد مقتره الذي موسكا لألموي دعدم وحويط عياد مع حصولُ و مُكالنجة وْ كُونُ المرى معلولًا مَا أَوْ الرِي إلى زير عليّا بن كَان ص العاريطال وج الدكور لم يحبّ بَعد م فاتنا على المُعدّ ما لمبير الا تفاقية لا كون سقد ، الله الواكان السقة مرزايا ا فالذاتي ما يكون لاحدّ لا مَن مَقِقَ الْ يُحون سُعِها والمرآر من تُعدم الذوقي متها موجه صَّمه اني شرا له ما الالدي كمون الطبي لا أنا المقدم الله عُرَّسُم وَرَّ نَا أَنَّا الحرى رستندُم الحاوي من عبر الله الجردُ وعن الاصافع من عبر انتحاس والمأتخز بالطريب أن ستذم المقدم ن عزا مخاصل واعرّ مزالفة نوات مع بان لياري وان لمكن علّه لك الأرض متعدّيا » بين عاد الإزام دانيَّ لم بنف براالاحثال على بدلك و و المكلِّرُ مد مفول أ ذا خرج عن لاصول الدي تعرِّب ا لذات و كان الموقى معاول نغر الحرالا قر فاز ان برت له مياك مع نه اا لافتر كان ممك ميكون فن حال مامج الحاوي فالموقة فوالك المراموا لطلب الأول عند للمتنى وحرار وكدي فأن المأسوكان ك ما مدال العراق ومعلمة

العب س روية و إراميكا في الحلاد بوجه المالع صد مخد والحا وي في ويتي أن إلى السنب وعلى عن واسير الله عبر عبر مع الهواراتي العباية والعدة اداكاساب تعلية والمعاولة فحسشه كأن علية و رِيْ بعدية و أنا هيكنه والأنجد الزاون ان العلَّمُ علَّهُ كُومِيِّ الْكُولُ أمع العبل أفعانية قبله اللهمألا بالزمان أوا الومرموالوسم فذكورثي رىغى دى باي مارى التي ما يا قادى الكاوى والعقل الذي مع تلد الموى في صدرا معا عن عليوا حدّه نعد وحا عهام والحوى لسبي فيكاولوب احدما الذي تمونملته واحبا فلأكموك مح وحوب الأفرالذي مواعا وي الصبأ والهبا وصلَّمَدُ تعود المحدُّور وانته نيه الدياس والدي سبق س مرئه العناج و بيونني من الميم وسود و لغلک نقر ل ان ای وی و الموی تحریبات رنسهاغرو حاز د و علیک مقرن ک ساله حود قاسی ای برین از ۱۱ مذامها فی می می مین مذاک عدد . ژور کان ای میدی نامهارایکا مینین مریمن مذاک عدد . ژور کان ای میدی کان ایسا بدت مالوت اوا محان عده و مدرم مع مدمرة أن كمون الوقعظ مائة اوغرصط به مكرن خلافة آالقصل واوض وقد فرة سأسب في أن وشرح بدين وشناء كون فاون علا أي الأو والقول واحدبعية نسب المفترعل صور والجيرالي وي ونفسالي موجيور ا، الى جلته الى اردان الذكور على مسلط كو ن في ورعقه للرق . قايم سوار صلت العاقة صررة الاوى او نعندالتي كون معالهمو ائ كمون العلّه سي كصورته اوغيرضورته اوحملت لعله تجله الي وي مَانَ إِسَدَارِ مِنْ الْحَلَادُ عاص مِن لِمِن اللّهُ عالم بَرُوهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَهِودُ لِمَا الكونَ عليهُ و اللّه في الإنساء المؤمن عليه فار لا يم موجو واللات المراد المترسنات الريت الاصام السام متعلالعمها فبعفوانت أيغواذ الكرثة سانسك علت الأوج الفول

تصورع والصورالعام بالجسام والمري كالأوالا بالصدة عِنْ اللَّهُ بِمُوسَطَ اللَّهِ وَإِلَيْهِ اللَّهِ وَلَا تُوسَعُ عَلَى إِنَّا إِلَيْنَ وَمِنَ المن يمني وشوى اه وسر على توحد عا الوكو هو ما الرفاوي الصور لخسية لا مكيون سب إسنون من الاجهام و ما لضور إلى تعلّنا تكونَ معدّة توحها مراح لصور بالمحدّ وعليها اواغراضٌ كما بتتن اشناع كون كازعا ومن السماويات علاكما بحرمه وكالتمليسنية ون كون الموي ملَّه حاوم كا فَا لَكُم إِنْ أَلا حِسام السَّاء ليرسيُّ عديد بعين البعض ما تعبد الافيان المرقد في النيخ بذا الحكم فتي الله إلى المنفذ مذكل كاكان المدلحكين الأولين غيرتر كالمي خزائب س ، رادا مريان العام على استناع كون كل حسم ، علته لمراخ و فأ قران مع وتدمن اومزيمني على معدّات احديدا المحمرا منا مغاصورة مارز نا کون و حوده مانعی معمورتر و کون فاعلامن حرث موموده بالعنون في المراض موجوده مانستر اليكن الكون فاعد و لدارت ان مفط ما وشروري ون به موجود الله لقوة و لا يكون مروحث المومة فاعد والمناف إل برعل مناع كون ما وماعلة ما ف الأه قًا أردائبُو الواح وكلون في علوا من من عم أمضه بان قال بتراثين فالنط الساح علان ععاده دي بعالى بعن مصور في ذات مدوية البريطة فاعلة في بدّ معاا مول أ فانعليد في قل الأن الثي المجمع المذك ا خال كرن فاعلاو قالد معاليثي فان العال عب الصدر المسلط و الفَالِ لا بحب ان كل فيه المفهول موكمن والواحدُهُ بكو ن نستَه إلى و جعد حزبا لوحوث والانكان معا الأآذ اختكف المعيرانه والمعغول فعتبعه كون مثلا كانفنه باتنامّا بله عافرتها فاعله مناوه نعاوتهن مركا ما لاه الحيير فا عذبهم أترز كعانت فاءنه است الاصورة والأي مِنها و يوامنوني رَرَان فا زيالتعلس مُركب طل يرممة فيقا م

יטאנק

عالمان بيناغه وتأكرونا عقرامم والبتح الانقارة مورمعورت دِ ان شَكَالَ وَلِنْدِ بِإِنَاءِ مُهُرِينَ ثِنْ فَي وَأَسْدِهِ فِهُو مَا رِعَبًا إِلاَّ وَلَوْقِ ا كَمُالِعِيورِ \* يَرْغُلُوا فَإِنْ فِي لَوْاعِلِينَ لِكِي فِي كُلَّ إِسْفَالُوا في موسند علقد من الثانية التي لا منا الصادري من صور الاحسام المالسدر سها كمساركة الرضع والكمان الصور فسفان نسوس بقدم مواروان حسام كالصورة مهتدوا لتوقيته وسي كاان ثوامها الح كك الاحسام فكذلك فالصدر بهايدي مها بعدري بمطة فك فال كَيْرُونَ الْسَارِكُورُ مِن البِنع ولِذُكُ فَانَ لِلَّهِ رَاسِنَ إِنَّ شَيَا لَعَنْ لِلَّهِ ما كا دن ما دُمَّا معها وعلى حيم العال إلى تسرّ لا يعني كو شي و باتحات مقارع بها بمصورتواسا مداند وسوا والاحظ محالانق إلمعاقة هٔ د من و آناها براکن آمف این حداث خاصهٔ محربسب ب من من الأن أن المراق مُدِّكُ الحروفية والأنكان من منة ارزات و الفول بميعا لدلك المبرد حندته لم بن نعسالذ كالحب م ان علقت فقد فلراني العبور الما بغو مثراً أيم الوصح القدمتران الأ ان مَا عَلِي مِنْ رَكَهُ الرِضِونِ مُن . كَوْ رَبِّهِ فَاعَدِ لمَا لاوضِ له والدكما فاعلامنا غيرمشاركة الوضع بذاطلت المعتذمك الرابقدان عجلالمسم كون او تا مُلَّه كُرُفته اللَّي ما دُون وصورته ويُ أَثَّم بَعْرَر فَمَا صَيْ وتعة بقررا لمقديات معوداليالمتن وتلول محرله الاجهام ونمايفغوا صوكر ا شَارَهُ أَيْ لَمُورِقِينَا لا ولي فَعَوْلِهِ وَبِي مُعَوِّلُونِ المَّالِمُ لَيْنَ اللهُ عِنْ مِوالتي بني كالشهابين السواف صدرعها افغا مهاتوسدا فيها فاامهاما الى لمنه مدا أما تهر وقوله والوسط معهم من البغي وبين المرسل مسم من ميتوى اوصورة اسّارة الحالمقدرة أنَّ منه و فوج في نوب اولا صديها كمساخ ووالالقد تدالابية ووله فأدانا الصوالحربية

لاكون اسا والسولات الاحسام والعبدر التيتي ومنهكم فينس والعامر صدورا لاحسام عبنا وتم تر إن وموتدع لعلما كون معدة في الدام ا فرنصور التحدد عليها واعراض استاره كي معية ما مرابصور في ال المالرودك والنعام ولا معد العمول صدر فيظر عليها من فرالصور / نیاراتی محمل و ده مآوی و ره النسنی معدّه لفتول عراض ما ن تعضران واحن بعينا تغيض على لاحسام مرعلا مفارقة عند صرورة سكك الاحسا مستعدَّد لعمَّه لها ولذك تعموه وه تعدُّ تعدام الطران علة بها وذك كالتمسراني بعدالاحسام ملتني وسَقَى استور موحور بعبد ز الاستعامة ولا العفا أخر العفر لامتعلم على المات رُةٍ وَآلَ لا حَبِيسِ إو الديول فاونَ بر والي سر مكنة الوجود وأوالن معدلة اللول فهذ . فأيَّده وجلها وسلهمس الهداية مُ أَوْشِرِع في بالمودد والدومية لذكك اصولا فدكرا مزير فت من ت دار م تا الى على غرصه بية وسن أمنا ، كون الو احستان سداان او حد دامنا كون ذك الواحد جا حجاما او نعنا وظام الماية الصلال العماد ل الأول واحدث بده الجواجر والله في التيام.

سوسط تخريرا احد والأثبت الثانين وناته عياور ومهاني العمل من المسل وي يسير ما درة عن المدار للول مع صد و إلهاد الله وال كالتالها، متذنة بعدا وزكف فونا لعقول الأنقلعت متل نقطاع السماوت غَا وَنَ العَقَولَ مَا رَدُ فِي سِسَعَادَ هَالوحودِ معها العِقلِ الوَكُ الرَّخِرُ وَعَلَمَ بن الشيخ مريخ يركر العقل الاوا عالم العلك الدول ولا أنقط علا العلوا العقول للاعلاك في العدم بل حرم بير مسترق الافلاك وأبناً لا يكون العر عدد من الافلاق في في إلى الجزم في عدا ذك ما ديس الديا لعقد ل العشرية ويقدمن وكد الأاء أحرا العاص السال على في بغوره المجرم مديقه في من فرابقرور من فأفكون ومرهمي الم وجرمهما وتي اساد ان من كيفية صد وراكثرة عن اس ارالا ول فيعا بالاش بيّه الي وكثرتُه وحساصدور بالنه ويي حربرعقلي وجرام سعا ودولك من وحوب عسد ورالا حراماس ويدعل كوالرافعلية م ستمرار وحده المرا مرالعقائية تعتقني القرء ره صدورج بهمادي وحومرعقلي معاعن حسر واحد على كلن القر أيصد ورشين ور ف مراحد شا تعن القواه ما ق الواحد لا بصدر عندالله ورحد في إي الاربل العبل انباء احدا بصدر عنه الا واحد تعيف ازازهم

سل همدوالار عز. البداء الدرار

على العلاق الذي تعيضنه محرة بره العما برته الأبكر الإنفا والز الميداد الأول شياوا حدا وعن الميداد الأول المينام حمرار عني رئيك ان يوجه شان يسسر الميذ التربيت علة لأ عى ديميران بوجه ب ان سيو رة كالهرا اورة وتتوسط العراض لعلل ويارا طاسر العنسا و فا فأن وحوف مو ي و الله كشرة لا تعالى تعصل معلوم الفروري كل الراوم ان اوا حدل تصدر عنه الاوا حداد الكات جهدالصدر واجدة الأزا كَرْبَة حِيالِهُ وَاعِنْدِ مَ فَعَدَّ بِعِيدٍ عِيامَ فَيْكُ كُنْرٌ وَغُرْبِينَةٍ ﴾ ونذلك فكريف ورايرا فأكشرة من مقولات مخلفة عوابلسة أوجآ الجس نئية البسعة ككثرة حياتناوا عبارا بتالمنسوته الأنج بالإعراط والى بني المعنى اشار النيخ مقوله ومعادم الأالاشن اقاله فالجرواف مُعَيِّمَةً مِنْ مُنْ أَنِياتِ وَالْاحْتَارَاتُ مُسَنَّعَ فِي الْمُعَدِّ الْاقَوْلِ لِيسِيَّوْنَ الْ من كل حبّه سعال من الأسم وشات مُعلَمّة ﴿ أَعِبَ رات مَكْمُرُهُ برو الله الكرار ويدغاكرمن والمكر كا : وغير تمتنع في سعا ه وغير مسع في معا ان تصدير عن معلولاته فيه المراج المناع المين الكرة الى الأول و تق بهذأ وبالاعره بالأحال وبقي مهنا بعان بيفته تمثر الحهاب المقتبغنة رسين صدوراكثرة من الواحد في المعاولات الفقيد وتقدم لم مقد مُرْزُقُولَ إِذْ إِنْ صُلْ مِداً أُولَ ولِيكِ إِنَّ وصدر عَنْدِسِي والدَّكُونَ . مُولًا ولي مريت معدلات مُرْشَن لي رُأن بصيرت سوسط - بني وكيم و من و حد متى ولكن كو فيصر في أنية المرات منبأ أن لا لقد الم يتا على أمزو ان جوز ما الم بعدر عن على انظر الثي الموال وتأينة المرات مناتة استناد عمرا في كران تصدر عن كسوسطاح وطعره برشني وتنوسط وحدة من أن وتوسط مروس فالت ويتوسطت جرايع ويتوسطب بالخلمل وتوسطب جءانان وعاصب وتنفاخ سان و توسط و باس و سوسط ح و معان سع دعم ج وصره عام

ه م از ما مع شروع فا ح از معا ما ن کسرو کون او م ه م از ما مع شروع فاح از معا ما ن کسرو کون او ک في الاش و إماليه و لوتعيديا ان مصدر عن استافي والبطراي فاحوا بني و المرابر منه والمؤشفات الني كون في قر واحدصار عَانَ إِنْ عَلَيْهِ وَمُعِيدًا وَمُعِنَّا مُصَاعِطُهُمْ أَوْا مِنَا وَزَّهُ فِي وَالْمُرْمِثُ مِنَا وَ وج وكرتم ويميع عدو يافي مشروا صريح الى الابائد فكماكن بن عصدرات كأكيره فيمرته واحده عن مهدا ووارر والأنست لأَ ا فَيْقُولَ ا وْ اصدرعن إميد ؛ والآول بْنِّي كَا نْ لِدُ كُسَالِشْ فِي مِي تَرْمُكُ فَيْ للاول الصرورة وملهوم كأنرصا والمرالة ولنطرمه ومكوزوا والرقية في في وكركم إن الن معقولان احترما الامراحية ورعن الأل " بالوشتى الوحود والراني الهيرية النارقية لذلك الوحود وسوالمسمي المامية في شن حث الوحو ومّا معذ لذلك الومو و لا فن الميدا ، الا ول لولم تقل شنأ لمريمن ماوش صدائين من حيث العقل كمون الوحود كالعالها كعونه ضغابها فرآ وآمنت مايئه وجدنا الي ذكك الوحود غوالامكان الهويا رزم استك الامنية ما القياس الدحورا وآو إلله تسالاوعد إ والمطر أله المبداء الاول عقل الوحوك العفر فهوالأ زم كلك الماميتر القياش الى ومو ولا م النظر الحالسد الاول وندتم مأرا نشاف كل ورصر من الماسمَّة والوحود ، لامكان والوحول من إن عشر كو الوحود الصا درعزالاول وحده فانكأما ترازمه ال يكون عافلا لذابة واذا اعشر ذكك لمرمع الاول زمدان كون عاقلاعا ول دلد وأنية شاه وحدر وموتر والبكان و وحوب وتعقل للدات وتعقل المدارو م مها في المراس مراوحود في تحقيق أميها مرابوته إلارمة لود. الإعناء رمغا برته الأول واستقل الداسة العازم العبرة وأوالعقل مهدود ارزى استعاده من الأول واننا لا زنا دشا و سرامكان

داريوا إلى فرارع فالهويرودكك بسبارة فرالورتي الوق

, •

ا ما باعبار تعدُّمها عليه ومَا في ثبيَّةِ المرابِّ عِيالُورِ إِللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يْ مَا يَنْهَا وَهِمَ مُعَوِّدُ إِلَاهِ لِي مِنْ وَلِي فِي هَ الْأَمُورِيْفَةِ فِي إِلْكِيرِ وَالْحِيث سجان المعلول الاول من بؤ دالحله لمسو الحقيقة إن وأحواء والهوية والابريان لشنريها بناجال وكك المعلول في داية من حسشكيم ، لَعَيَّةٌ وَالْوَحَوْدُ وَالسَّقِلُّ الدَّاتَ إِشْرَاكًا نَ فِي المَاحَالَةُ فِي وَالمَّهُ وَجِيتُ كونه بالعفا والوحوك والتقالك والبيركان فياس حاكد المستفادم ميداهٔ فهده الإحوال لله ت عالمي بغرعها مالسك الموحود في مص العقل والأولى والمانسية بشركان فوالهما حالا فوائه والأنكث يمناطهما بالمالة بالية سال معداء ويا المراوا فامن تول من زره التا تداد بعة رياراً مُلتَرَجِ إِن ما في شره المثن في وأكبي في العرورة وأنا وين ومر عقلى المتمنز واسا وي مدل عل مرا كزم كون العقل الأول مصد اللفك . الاول ا فرنسيس اي دك مرتبكم والحال المن راسين الاول دسر عقد براه کان سواول عرو نکن آر کاب دول الافلاک سوالعلک الموی العدابرم على جميع انوات كالمستب الياسعي المتعد تبين و الاستعوا مصعدر ولا بمِنْ مَمُوالنَّقُوالاوَل فَا فَالْكُثْرَةُ فِيدِلا مِلغَ عَدُوا مَكِنَ سَنَا دَصِمَ النَّوْلَ عِي اب بن موعقل أو بع إلى والأول فرات و الحرشي أ حداث شاك الاَّ بَا تُحَلِّقُ مِنْ مِنْ مِنْ مُلَاثِّةً وَمَكَانَ الوه و والاَّولُ ور دسالودود و آله مِنِقَ فَالدُّ وَلَكُولُ السَّارَةُ اللهِ الْمُسلِمُ اللهِ المُكرَّةُ اللهُ لَعَلَّمَ اللهُ لَعَلَّمَ ال وقدى مومعلول الأول لا مكن الائن بأوالوجه وآفا ذكر إرتعه مور مره إستنتا لذكورته ولم *نكراله* بير والاحد دلان آلملول لاول عن رته من موعها معا والمسيات اللازمة التي حالار عد التي وكز بالاغور السر حكون عاد من عقد الاول الموحب لوحوده مالدس ما در وشام ر التي أن ره الالون احدما والعلى ال و العاصوروال إلى المسار نعلول المنطول العزل وما ماهريمان بشيمة وأسود ووصيال ود.

و مور و لاز و خول فلا واع من النايون سومور ما مرفع ما مات الله بِهِين كِينَ المعاولات مُسْلَّمَةُ عَلَى ثُرَّةً مِنَا فَالواحِبُ لِعَامِيَّةً وَإِنَّا عضفه مواي لعقل الأول مع حسم كان ته اللازيم نهرنا الي ومحمول منه في وأ برات المعدلات وحده خاتناً ذلك ثبني واحد كا ترئيز سروكه عنه بالم مَتَ اسكانيةٌ و و رُ د من عزه مو ا دب أنَّ رَوالي لماميَّهُ والوحو القَامِيُّ ه برج عامل قبل و امناً و کرسا میشاً لکوینامقونت لا بوارم و وصفها و را سیان و او در بینها علی بستذامیا مدارمیان ایدکرره همسست مرتب آن کون الا مرا لصوت منه مند الکتابن الصوري و الامراك منه منابع ، أن وه منه أنها من الماسية الأوَّة المن في السينة على المنطق المري سّتة الى حالة التي المراس الماميداة وعليته معلك الدمى تحتة الى حالة التي في قرأية مَا نَّ وَأَلَدُ إِلَا دَّ وَسُسْرِهِ وَكَالِهِ الْفَكْفُ عَلَمَ من ميداه العهور أسه والمعلول في منته وما سهامٌ قَرَّهِ أو كه تعرامه فتكون والمووا فل الا ولا يدنى وحب مر مندا كوسر عقل الأحرا مندا الررحياتي م الله ريور ومحدر الكوث تعقيل يعيال الراس بعيمرة والمرزووا ومعالي ومسال ومسواله في والدالي الماني الذكورين اعنى أنبي من حيث كورز القوة والتي لومن حيث كويز بالعنل فأمد إلاول صارمه وألسول العنك التي كور الفك. بها ناكا بالقرة وبالأتي صارمدا تصورته الى كمين المكل سبافك للمل ولأخلون الماميشوالامكان عيمينين الهاوو وتمن سرما محانت الادة عدمتها مزادل ومووثه السورة منتوكون الات

कि के सम्मिन्निक के के

المسيئن م

La De

وحودية بالصورة والحاكون الاسترتمة معالا فوومن سيب العقل منا فوة عدمن حيث الوحودي نت الاته متعدمة على عُمُورَه من وحدث فرة عدا من وحركامر فالفوايلة إرد المركون الوجود وقرب الاسدا في ترسب كاللصورة مقدم العلية على والله مَهِذَاهَ ارون من منه وانَّ الفيهَا القول منه للألكِّر الفضليَّةِ الدُّين لم يتعمقوا فنالاسرارالمكية قدتمبروا في بذه كمسلية واقدموالمهلهريب عى حيل المقدس من الحاة والتشين عليه وتوشق عليم الوالركا العذاءي بالموت والمعلولات التي في الوات الحبرة الي التوسط والتوسطاي لواية والوجيساني منسائكل المداالاول مس ودربت سروها معدق بوفاط في في و الدرو أخدت تشالم اخدة الفعفية فالأكل سفقون على ضد وراكي منه حل عدار والأآلوم د معاول به على لا فلا يّ فأنّ تستاملوا في تعالمهم ومسهدوا معلولا الى ما، كا يسندونه الالعل الآنفاقية والدمر بيون ووالا وعرب لَمِ كُنِ ذَكِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ وَبِهِ اللَّهِ عَلَيْ وَالْفَاصِلُ النَّاسِ مِنْ بُهِ كلامه في بذرالمسلنة الأوسن والرِّيَّاتِ للسبب الدُّور و قد ذكر فانسي النُّه عن بلاني بن الكتاب وفي سائركيته والناه ميشر ، رو المرا ماتصدر عقل و ملك عن العقل الأول ما مرمن الامكان والوجر. وار والمبقل فعند وبعق مزه ولفتكان عن الواصعاب العبق فأن المويز مانية بدا المرض اوراكي لمحل اووب وحد مصدرا لفعل وزنوض مركساني ومقت الأكانف والماد والمداولالم والماحث والانارات وغراس وماكون حريفا للأولا الوه ومعدا لعقل خواعله ومساركات أمز وقوال والقال الى الى المالمة ولك المتحل ومعالية سيرموا والمعالم

الكائر رقامن الامكان والوحوب والوح ويدموغ لايبه فيلعلندفي والاوح وكرزنا وكرم مرارا مزئورنا ومراعد متاوا مومشركة مت ويترض عميالا ميان و ما كرى بحراه والواب عد ما فرم الكلام على الفلطي فقد رنسته كوين الأورا عدمت لست علام تعقد نعش م يتي شروط و خيف ت الجلف احوال لعدة الموح و، ما والعدين يصلع مذكب الآمة فالأكومها امور مشتركة على المت والاعليركا طنه ويتي مالع على عال عليه مكّ الامور بالسكيد كامر في الوجود برغمول المعادل الاول لامجوزان بمون تقوما من مُمَكَّمات والأمَيْن ل علته نها والحوات ال كمعلول لا ول بطليق على له مقر الاول ا مع حس مع لائد عاملاً أول مالية صدرت عن الاولى كالابت وطلق ب بصيالكم على المعلول الاول مانيمتقوم من مُحمَّدُهُ أَنَّهُ وَعَلَّاتُعَدِّر النان توبعي ولامنا تصدُّمنيا والنَّجْ مَدَّهِ بَرِكُ في النَّعَادَيْ }اللَّمْ عَالَ بَهِذِهِ العَهِ رَوْ وَنَحْنَ لِنَفْسُ الْحُونَ لَكِنْ إِلَى مَا وَاحَدُوا مِنْ مُ مَبعِها كثرة امنا فية لتِ في ول وحود ؟ واخدة في مدانوامه موتمور ان كون الواحد كرم عنه واحدثم وكدالواحد ملز مرحكم وحال ومنعة إومعال وكون ولك بصاوا مدافم للرماعنر لد الله بني وعما ركة وكذاللا رامي فيت من كرة كالها لمد موات مه فيت اذن النكون مثل ميزه الكثرة متى العقد لاسكان وحرد الكرة معافن المعدولة الاولى مُعَالَ الناصل الثان معالكم اب النواز الديكاء أن يكون مركما من معوّ كانت وم الكرائساد برصنوفا فالتيون فأوك يمتني كون المعول الدول مريب

يناكم

مرک سیم

و مسل مول و چراصط و غير مندرست يورې چویا لاخرآء نرالعقل م فاکن مندوست سعند پر پرده اکثر تو نوان کون مصدراللمعادلات اکثیره وین ماصلهٔ ندات امدان دخدت مع السارب و الامنان ته اکثره وای آساد اساب

و ان کون مصدرالله عادیات الکثیره فنی قاصدند ندات الدان اخذت مع الساری و الاصف فات الکیره و ای آن الاساری والاها فات افاقیس مدشوت العیر و لوحمک مدا البیری می کان و دوا تم قال واقعی نم بیرکان و حد کردن استه به باصوره میداولله کائن العموری و الاسته با کاذه میدالله یک بی المان الما و دول می و آمدی حق علیه فی سائزی کتبه ان الاشرف بیم الدف میمون خدسوا ندی قال فی ربان الشدها و وادا داری الا حوایشی بعول بزایش مین و بداحن من علم آنه خلافیل شری کیفیت

بقول فراستریف و فراحن فی قارد خلافلیت شوی فیت استجاز سنگی ل پذه المعذمة الحطابتی فی فردان شانعلی تول از است دمینیان احتراء گرود و امن الافرایسین د کافی ب کرا الاتران و حرد امن السب الانفش و جسی اینا ده الی سب الاتر مان آسیدل لا مکن ان کون اتر و حرد امر علته و فراتوج

المن سرامه المآرنس متاج في ان كفية صد والكثرة عزاوم الى نه التفسوه والمخر أصابه لك وكيف وموسترت النوعن واك مامود و ن ذكر من أمسو الامور كا ذكره في كما مرمزارا مراحا وكي معرده و مان حد وراكتر وعن الواحد التي المراج المناج المن

1

المُعِلَّى أَنْ لاحظافَ لا كَلَّ فَيْ الْأَعْنِ الإحلافِ بِحَلَّى يدخ كار حق كون أو حداث الذي في دائت في نحب وحره عملت و السل المعرسات المائل تعلم إن الدحب ويعكم المائد لقرر الوهمان إيال وأي شاليسات الذكورة الموحوة والعقل سدادم وعق وهك معالحت أكسالها وكان توعق مشمل عاكمك المشات فاول كمية الكون بحركل عطاعقل وملك لاال ضاته التبينة عرب دور بالم الما فاقل الكويقل و مك الموسعدران ما معقل فذك التن أيق عليه وما ومراد كالأكاعل يستع عليه و فلدىسىدر عنه عقل مائد فان الموح أيكس كل والعلد في أك ام الله منظل لمت مشعدة الا واج حي كون شفقه المعتف تان فالاول مع وسراً معلماً موالحقيق أسبع وتوسط وسر العلما والحرا مَ وَمَا وَكُذُنْكُ إِلَى مِلْكُمَّ فِي مِنْ اللَّهِ مِلْكُمِّ مِنْ اللَّهِ وَمِنْ وَمُنْتَى الْيُحْسِر على لا لمرتم عنه حرم موكات ون الا مداع اي ديثي الما تو خطالة اوي ارزه بي او غرو ك وكا ناتعتوالاول موالذي د صده الاول تعالى من غربة سط المرائز و الشرط وجروى ولاعدى كا فالمدع بحقيقة ورك انشنع العقل فعظ والقرآن ول وشوسط وبراعيليا وحرابه وبالسي كا ، بن المتوسط من ألاول وبين اول الاحرام الما وما سعر لا تقلق الم على سيس انوه ب مرعم سيس لاسكان و الاحمال كاتر أو للوسطى إ وسنسرم والأعلانه ضاران ولالبني القصد ورانسوان فعن المبدأ والارل يرسط العقل الاول كلام في رئى لان الموتر عند و فالعقل النان المرب سوالمها والاول سوسط بل بيوالعق الاول فقط فم أمر كم توكد دعوا من أَلَكُه بِمُعْنِيمُ لَنْ لِعِنْ اللهِ وَلِي مُالْمِيرُ عِي الْحَيْمَةِ الْأَلْمِيرُ تحقيع كالاا وحد الفاص معشر بالاكا دمن غيروسط فادل لوكان موصرا لعبدال الما والملكان العقل أنان والمد مربها لمستعب

الاول ص

المكن ماخصة من معقل لاول بعدة والصفة وحدو منا بدرت كن ا ما تُدِيمُ الوالرب تأديب من كل من مسير شيء من لهنه وه مروا فاوهم مَا يُدِيمُ كونَهُ مَا مِناكِمَ صِدَالعَدِ لِلْمُعَالَةِ تُرْمِتُ إِلَيْهِ عَرَارِ اللَّهُ فلاك والغرض مندا في وقد مشور المسر معالي المراق المرين حول لعالم العندي ماره عن العقل المضرولات التكون للاحراء الساوتر مضرف مَن الله ولة فلد ولا يكفي أكال في تتستوار الأومها و م تعرف الصورا ىل و أجب النيكير ما سوستبها القرب من على معين من تغير والحرم ربناكر شئ فترعى التغروالحركة الاالاحرام الساوية فاوآن . ان كمون الاحرام الى وتدمن سوشتركة وصور مختلفة وكانكل الور في أخلاف فن حوال الاحرام المها ويد والتأون شراك ويت ما يؤثر فيه شراك في احال الاجرام الها ويرد الآحرام اس وية مِيْرَن كالطبيعة المنتضة المركة المسارّة وأنساته وبغبيعة اني مية فَيِّ الْكُون الْمُتَّعَىٰ كُ الطِيعَةُ مَا يَرِّ وَو دِ الْأَلْخِيرُ مَا وكمون مانيات فيدمبدا كتبط للصور والمكفة ولأنكن الكونك كا ميا في أي والارة الأولاطات الاحسام قراس لا يكن الريكن على الدوا جسام الوكام وأمانيا فلان الدار الميط الله أوعون وحديا ما مشاركة من صوص عدة الذا

واحدة مل كمون أرساط واحدره في المام واحد كالرفي تمطالا وكري الصريبي عاندها ولالعقل للركورسوالدي فيعن صديمعا وتتر الرئ ت الما و من و قد مبدأ سرالصور العالم المفعل من الما فعلى من المعلى وللم مخبلط سواه إمجب المخلف مستعقاقها لهامحسب عدادا عْلَقَةً لَمَّا فَرَعُ مِنْ وَكُرِيغِيَّةٌ صَدِهِ رَالًا وَوَا لَعَصِيعِنْ مِدَا لَا أَمَّا كمبرالصورة ومتي امنا بعيد رامينا عن كالعقل وكر بختلف المملعة العاملة من احلاف اوصاع العلوات وحركا بنا وزون بِ لِكُونَ اوْ وَصَنْصَ لِلا وَهُ مَا يُرْمِنُ لِسُرَاتُ النَّاوَةِ لِلْوَا د عدی او تو بسطة منه فعلها على تعداد غاض لله ا د دري كان في حرسره فاص عن به اللفارق صورة خاصته وارست في مُكَ الادم فا ذنّ مناكضتها تا مُعَلَّعَة وُسَمَّا الادم معداتها والمعدّ ألذي مجدث عنولستعدام فابصر مناسف ك الامراشي ميذا ولي من سية التواتع مكون بدرالاعلام وفعار ووا بنواويد من والسيال المرود والأست الاده على المسود والأست الاده على المسود الاستان الاده على المسود الاستان المراب ا

الما ما المتدادات يَهُ فَانَ آوَيْهُ مُرِيكُ لِصِيرٍ لِهِ رَبُّهُ الم الماتير سنديره الماسته للعنوره الهوافية وبيوالامسعدا ونصار من حقيان بعيض الصورة والهوالية عليد ورول الدورة ال عمهٔ و 1 اکوالاتحاق قرار به ولائدا لاخی فا به الآلات ا السائی بشخیل ایل جد الرزم و جه ای در دو () بدق کارای الاو نام تعاصیله وان فلفت بی به و شار الوجه مور العام 1 ريد ازيشرا اسب اختا ف موراليناهرالارتية فيزون مدار و فك سوالاحرام السادية المقتفية لتفييل كروكرة على الركزي بي حبة المحطوا لما النفيد ويترالفك الاخراك بن كرات محتاف العمور سب احالة والأكف في فقد وتأعن ادراك الاونام والمعان في العالمين المنافقة المن المعلمين الله العالمين مغرومن جد بعده و بواآن العكن ما دمند رفعي استدر على يُلْدُتُ فِي حَرْهِ وَمِيزَمْ فَكَاكُمُ لِالسَّحْنِ حَيْ بِهِنِ مِنْ وَمَا يَبِعَدِمِنَهُ موسله المحالة المرادة المستقدة والمدير ارتباء و ما ما أرمز بعض ساكنا منعسيان البرد و الفيسة ، والمدير الرمز كون كيفا وكلمة كون حارا ولكمة ، قل حرارين ان روماتي الارمز كون كيفا وكلمة اقتى مختفا من الارمن و قد الخروقلة التحقيقة وجبان الزماي فا ا مُرَارِ وَ لَنَّ أَرِيكِ الذِي عِي الأرضُّ مُرارِهِ مُرْفِيدَ آسِيفِ كُوِنَّ النَّامِرِ مِنَّ لَأَنْ وَلَكُ

سى الالعاد فعقد الم جرن مرصورٌه الخرى فان ألا ها وعمع مُ وحودنا مدرا إخرى ميتوارا والتأبث تتاتل طالعلم مزاعزته والنائية . " الرزوة في تحمير للصير مناحث بمناعز : فما كوكة يستعفد وصلوانها عواتحفاظها فانبالي بستعفظ فت المجرة وأمارة عد المسالم الم المن الله والله والمرفقة حد الركدوا معلقة حسيث السكون وفاكسيه والاستنكون الاعرعامة أول الأ ومدان كويّن بذه الادّه التي بمدث بالسُرِّيّة كي ارومون كلّ أص تمون وكد كل يعبض عرجيهم واحدوا زكون شاك نسببيوس انعتا مامن الاسباب النيقة علينا بيهومي فينامحت شبها مرافعة ومن المرزمنسونيم ألما ويّه امراعات محتلعة الاعدادات لعة ي بعد لا وسناك بغض أربيس ان تكدو الحويث والتأفع والوار المعلَّىٰ مذى لمي جزا العالم أراً وارتشيرا لي سبأب الممراحات المين من در الركيات في أنائي بشن العنمان الناجر من النار ات والثاني مورستينه عن الماو ات المهوب كنما واتوالتس لموض من الارض القنفية العناء والكالموس وترسط لنتينا ومتوسط اننوز بخفاليتم آوامعا ده وسانطيل اوآ تعندولافراجه من موضعه لاغرا حديثره والأالآمورالم من الما و ، ت مُحالميًا ت الفائيقية عمل لعليات والصور إليقوس ائتى مها معديدا لافغال عها فامها معرر مينيث على العرابعكالي می مدا دی حرکا بها فعتر به دانعورتها خان و برد و با و با و تا ساله می از می از می از می از می از در این از می العصكان برالفروان وترضورت علالا عات

والمنوس وفسها لا تناكيب بعين بسار تعالمان منون لاَنْ كرن سادى النَّالِ عَنها ومد حدول الأص إمَّا شعن بذين النبتين بجرش الزاحات المحتقد وسيتعجم ويها وورب مبالا فدال بفته لانصفوالمعضبة والمغوس اتساته والسيستترد الناطقة فعلقن در و دنسهٔ پیسن علیها من آنتون انعمان تریم ترتعر تره و انجان تا مد وعند الما في معن ترتب وحروالم الراسمانية وسي المرقة الي الرسكال بالآلات الديسية و ، بديامن الأحد وأنت الي ي و وينه إلياروان اورد نا تا على سو الدقت المن قان ما مُلَكُ. ما ألوك " الأصول مديك والمعتبي منطر قالر تا ريسرالان أوري الموح وات العقلية حرسر عقل بوالنطو وفقط بيخاج ن اولها زمر عقب موالعقل إلا وك الأان وكك المراكي في الداعما المراكمين العرة و النعف ن كل الرأة و في أأنوسر الم على موه والم مساقط يشرة لحدثك وشد كارة كان كالاترت في فرة فن ووده وكان مقار المكس كالس معافي اليام الدامية استدير غيها مالة المدينية وعاجبات الاحسام أتي مندا ليسول كل الا المات ولَكَ أَسْتَى الْ أَوْالراسِ قَلِ الْكِلَّامِ فِي وَالْفِلْ وَالْوَالِمُ لَا يُعْلَلُوا الْمُعْلَلُ لُكُ اور وسلوكا مناآن الاستقدادات الدكورة ان كات ويست 

Charles and the Control of the Contr

Leluldia.

إساداه واصل إلا حده له وي رابط كالرضع المسوم وعره عاس راسه الحالم المراق المراقي في المراق المراق والعراق و اليوعي وعلى الاعراف القرامل ويه العقرابي مداسه وسف تحشدان التبرسية كأرحمه الله م أودوعه م الا فسد الي عن ارس وموآن ابوا مديفص فعالوكرة عنديقة والاناته كالغيرانطة العود الى المبدا. الأورالى المبدا. ا وعند معتد و القرر بل كا تعقل أمغيال الله الأول فأرام كزا البياغل توسط الأرزولان ووركرن إساوية والكثرة المداحول بدا إلاات مرسن على صويعه الأكون عمد من المالية المالية والمرورة فى نبنى العناس سوسط الاتروالا وه عهر ليآنا محرز زنه في البينس لفظ والمواتية بيني أن معا ل صدورالا منال التي لا تحضر عن فاعل وهم المسيح ا مَا كُمُونَ ؟ ` مِيثُماتُ غُرِيمُعِرَة فيه و احْمَا فَالعَوَالِ لا يُكِرِينَ أُو لون سب كون الناعل في سب يميث فكن از بعيد ر هذا يك ألا المنكرة بآياتها موسب تستيمل مل من ملك الامال المكنة الصدور ه كنل ما دمَّه وتحصَّف كلّ ما دّه مرووّن عيره فادنّ فاعل بذه الصرر والغوي مسترع على حيث تأغير منصرة والأول بعال عراب ما وأن موحوبرمن العثمارة ت متأخرًا لوحر وغا بعرب من المبداوالاركيث يكن من لدعليا مثال مك اليثيات ونهوا أن بن والوا دشا الألك علما وتيالي وثدتيعني اسنا و مكرا لا وال ال غير ؛ تي مسلسل اي ومُعدُّ اوستسند بني الي السبَّهِ بالزَّان وبعالمينان مِعدتم وهُ اللَّهُ تَقَدَّمُ هِ الدِّ اللهُ العَما بِعَوَابِ النَّهِ اللهِ الْمَا الْمُعَالِّينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال المُط وحرب بعا والمؤسن لمان نية لعد كرّد ! عن الالمُن ع

والإوز على الروالا مترف من والأواليات كينة كواز عوسيا معلا والم وكينية وقع الشرقي الكانيات مع تعقد أينام ويني بماه أن ما مقداما تر الى من يز دېملى ندى من اب حث والما كاله ولتي يوو و به والمسافى عشر المواد الحريث بسيسية كالعنوات والوود من الأثن فالاشرن في أمتى الالدولي لم عادمن الأشن فالأخط الالاشرف فالمرف حَمَى عَنِي النَّفِينِ عَاطِيمَ والعقوالسَّفادْ للأورُ في ترائمه المنعدم الرا الوجر التدارا و ان سدي في منا الميلا ان شاره اليصدادالوجود وعلى فألوحود نشك اترتت قدصار وامبداد امترآ دمنه وؤا مهادا البروترات البدولعد المداالة ولعى مرقة العقول والعقول وكالأفك وبعدة مرتبة الغوس الساوتي الناطق منصب العلك الاعلى لحضف النك الادن و لعد؛ مرتبه الصورم الصورة العيك الاعلى مورة على صور العنام وتعدنا رية الهوكات مع مؤلى العك الاعلى الالهول المعتري العلومة ه ، با منتي مرات البدر وكيون لعد إمرات العود اعني النوح الالكال بعد التوصية واوكها مرتبه الاهبام المدعية المسيطة من العكن ادعلي المالاي واحد في رستر العدورال ول الحاوثة العد أترك كالصور المعتبية ويرا على خدر : مراسكا وبعد إ مرسّانغوس اللّاني عامر إ وبعد إ مِستَ انغوس الحبوبهت على أحكدمنا ونعته فإمرت انغوس الطقدا لحوذه النطيم عملها والمرتث الأفرة من مع العقل المستعا والشعل كاصور مساار ووا أ كا ي إسما والعنا بياكاكات العقول والرمة الاوي سلم عليها أسما لا فعلي من كعقل المستفاوعا والدجروال المسداة الذي امتداد منواريقي في وسنة والكول معد أم يط عنه وفي مرال شرف اعني مرا و وعن القو ومرس . ني صنى الاستعماليكا في سنين اليبن الماسيِّلاتي دم و إلين را زن قله وله المات المنتالات

4/1

يراسطيق والحدم عدم ربي عاس دائة الأعلم ما شاط عرا ن مورا الله ما و مرفظ بعولة منها با دويًا لا بعرفور إو كران وفيا بسنتي الدادوي أأي الالتأمية فما كانت الندن الأطفروا تعدلي وا في ذابيًّا لا يد الذستة من الاوقَّ و، يتعِما عُرْسَعَكُمُ الوفو وسيَّ عرب وساالدا أياره وعلى اللين في مملا الله عند وعلى على المالية تدالد كدك واشار الفغة فاال والمت فالرطان سير من معماليا ونفت في الحر ونعوراتي مي موموع فالعمد العقود أن كا ، تنا الدست عون ما ين على موستف الوحو ومن الواران قيدود لكالوحوس نقاة المعدن مع علية الله من المدار إن في موعدة بوامين في الا ندی و کران اواربه تالیداری و علیات و خطانعلانمای و من الأثيرة من فض إن و حفظ المراه الذي موس العلقة والموال ك الابغن الأنفل المان عدات عداما الذات ولا من الصاوي وكل العرض و وكل لان من والمرار المقتضي ط العلم ونما تبطرق من حمد الحروعوارضه ولدلك اسند سجالة البدن عز كويها مجر منتقب الالب ويدم معرج العنا والدين مامن شاوا والمامرة مهر الفي و حفظ ما لذك النبي كلية خعط و بعرض لم الألب الكه في الما من ما الألب الكه في الما من ما الألب الكه في الما من من الأحد المات الفيل الما تعلق الما من من الما تعلق الما من الما تعلق ا

المسيدان ان طعة قداستن دست علمة الالع كاليعة الفهر"

عَنَّةً. وَمَنْ لَلْقُورُ كُلُالِ كَالِوصْ لاجالَةٍ لَوَى كُنْ وَأَكُورٌ وَكُونَ لَهُ إِيْنَا بِّهِ الإعلال مِن كَرُوا مُعْكُون القرى لحسبَّهُ وَالْحِرَيْةِ فِي ظريقِ الأَثْفَانِ اللَّهِ فَيْ " النصابية الذي بيزوا ما مطري لغودا لأو الأسس اوا كالأريب كل ل الأدكلان عب الألاكون لها من عبسها و وكل المستعبد المساهلة عين النَّا في منبع وارْمِي مِنا أَنَّا قُولُ الْأَلْبَقِي لَهُ عَلَيْهِ مِنْ مُعْلِمُ فَعَلَّمُ مُعْلِمُ عن من بغير يونيه ولكن و**ميلا على أ**رلا معل في يفسيه والوا ولا ومع ولاشغله عبره والأنحرج البيرول على الأرفعلا سعسه البصرة هوا عشر البصيريكالأع يصبرا والنشيد هلاغمر العقائل كالأفرنتيكان ففي تسمته بأالفضل مانشقيرة دون رومغ من الايما شر المذكورة في العصول الموسومة بالبسهة ت لان البابعة عند حث الن فل عزار دراك البرع الى صرا ما ما المايين ين في نبته الالعمى مرمنا في البنة الالزم وألكون فراا لعث ارضى من فيزه فلاته يعنيد بستصا والعاقل لذاته مالة و عداً الفيدستا بغيره نفوله ا ذاكونت النفيل الناطقة مقد استفادت مكة الاتصال وبعقل من مرتع إلى تدان الآلة كرر راسلف في العلم هذم مع مريد المدة ومي الله مقدان الألات معد حصوال مكدالانصال بالنفولان وكلينه لا في بعدًا بالأعلى لا يتنا الذبينية المستعاة م مرسه المفعة وتاليت بآلات بهاس لفرنا وتولملونها تعق مرات كاعلمت وشدرة الدور الملاد شات مرسار كوالنف ساتله والعاليات ر، لارت الدنية م المستقداد البالغة في العباق ولك يشفح الغرق بين الكالات الذائمة ارم جوالله والحدة في فالالعصل مستلقاته متصاريق أدور عنات الأتماء الباتم فالمحلفظ فتركيا باللائة كالاراتا ويعمن للعلا

September 1979 A John Mark Company Right of the last STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA Selection of Mary House to the selection of the selection Book Marin M A per process the process of the party of th A port of the property of the service of the servic

الت معدم الاختلال واقت العوه الديسته مع ، التراك على الحال الاذكر الدي المحتل الحقوق الديستة مع الكال ت على الحال الاذكر الدي المحتل الحول الدي والدي الكال ته والعصال كلات الله في فاتحد المدين والقود الذي لاتريد والسفة الا وْل وا مَا المعتبر في اللَّا في اللَّه اللّ ولذكر زير يك (كلارت ، زري و الانتقى ، معاصه وتهنا نسيس الكلام في اكلال الأول للنفيز إلعاقله في كالايتا الخاسية العالمة للأرداد رادتفاص ففاسراننا لوكانت مفضته الالا آرتي اور ديا بعديًا من إلج الافناعينة في أاان

مراكز فاحس النيبا القولة ومحدوف الأزاح فعل فلاعل الغرابي المست في كم ال عرصيرية العرب الوريد يَعْلَنْ خُرْتَ فِي الرَّفْعَانِ كُمْسِرْ لِبَرْتُهُ الْيَ فِي الرَّهِ وَبَهِ وَحَدِيثِينَا وَمَرَا أن كررانه عن وضرمه الافاعل لقرر الثاقة عقاله والمات ، سرنا وتشدّنه کیا تو توانیاس می تورد قطایرة واژانساس منان مک الا فاعید و نصد رستر و او این سر العمال و عرب ما ت مک القدی کن شرا لو اس و افغیات فی الدر کرد و کوک الاعصار مند بحری ضربا فی الحرک و الانسال فیکون الاعن قام نقیر طبیعه المنفعل واستدعرالما ومد ويوبد والعن و ان وجدي سيدا حوه الكند لا يكون مفتض طبائع التناهرالي من لف موسوعات ملك التوجي مندول المي الطبائع معالمة وروعلها مقاومة الملك التوي في ابن بها و النا مرع و المقاوم صيفي الوس فها خسط و رقاً سالا الكلال الرئ و النا مرع و المقاوم صيفي الوس فها خسط و رقاً سالا الكلال الرئ ما يربع عدد القود عن عالم البيطان لا يوسف لعدميا به والواشدي عن الابصارا المسيى فرنسية وآفال لوم العاملة مُدَكِّر كُلِّر عَلَا ويضعف فوتمل ولنعفا لانسباطة حرسر إوضلونا من تعاوم الدكور بخات الدنسية وأناقال قدكمون كرامخلاف ووصف ولمض داي المانية المان تعلمام وتدمن الفكرة التي قده تبسة والمتعربين عن يتعل الذالة وكُنْ تصعف معا وبداو كاصل أزار الاصلاح من العرى الرست الوسطلها وأما للاويس لعالة والما الماريس لعالة

في آلالة و لهذا عال الغرى إلى الله لا الذرك الا تكا مرحدة رور لابنا وال تدال الاستاد الداكاتنا و لامل بدا الارال بها و العر كالعلية كذك فاساليل للي يزه هم الشوسي وعمر المذكورين ارى بذه الي وسي قوال كل مرك بالرصوت فلا عكمة ال المراز المع ردانة والادراكد فاف الأقر الحراب الكران فيسط بنيروس الإنو من عرقه سلا مكر الاصام والتي الأثل القرى لرياسة الى لا مكن لها فريرك إليسنا ولاآل منا ولا وراكامها لا تعيل من ولكم عالى لو كان الديرية ع دراك كوشي منذ با در لوكات القوة العقلية مسطنته في م و من قب او د وغ فكات والد العقل لدادكات ومعقد الندوية ورانته ما وفع المعلى و المعارب من المستعلق من المدالة المستعلق من المدالة المستعلق المستعلق

يربع أراكا تستصولها فيامه ويو أن عام سابعا في المعالق والماكر فيالاموالي بنسته لاعكن التكون فاعلا الولو المعلم وتتأ ر تي يورو عاما و و ت الاصام الانتا في الما الله الله الما ما نه فرانعلا الرارس و او آندان الا ودانع به فرست ب المرامة بالررسفارة الأداوية كنطابر الأخاط المنفقة أننيع أوغرا ويدكننا رالانواع المنعته أسس اوتسا بزالهن رشي ويزر آنبين منه ووكل آبشي امّا ما دي ويوكن أرّارت لالجزئي المنويون ن من حث سرطبقه اوَعِما والله وسواتنا زادت ولكافي ف ن من جي مواسد وتبين من وكف المباع مار الماك المتفقة والغايمن عزلا نزالوا ذوالجيكا بحراة على بين فالخوالساجع تعدم وأفنول و الح استناب معتصد مرتفة محلية ة من *لوكانت العُ*وَّةِ العاقليمُسِغِيقة في صرِيُكانت مي المُ ا غايبتين ؛ بعال فنم أخ تعسير لمنصلة حسبة موان ويتعوالم لذك لحم ف وقت دون وقت فالشر آنفل ١١٩ العرب الملازمة المتصلة الأكورة فاسه لاثمان التعل محسولة وروالعقل لهاويهم اتْ زَه اليالمعدَّمةُ الاولى أنَّى وكز ، لا و ا مَا آور د لا لأن العرائلة من المنصله الما بمين مناده مها ولوله فأن بستانوت تعلله الم من الله ن معسات الماصورة المنطق عدة المكن الماضلواني وضع في المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنطقة المن ر منه دانسن و و و و و و و و ا مار والا لعدت الاله الله روي من الدولة الدولة الدولة المالة الكون كاسل وي كون الدولة الدولة الدولة الدولة المارة المسارة اللهمة منا مراه المستقل فروك مرح والى ، وتر. الا نبغ وولدوون حسولات و لدعيرا لو

عندا معفز والمسترة الوحرد حاتما متعقل وعدته وجذا السائر وأره لثلاي الذكور وتود فكون فد عصل في لاه واحدة مكوف واض ، على صَرَرًان بشي واحد عااسًا في الاحترارًا عن والماحكة الاو كالم إوامل إعماينا لان الاعواص المحائقة فكمكون متعسنة قتى را فادة رقررة ودستي مان ف و فارسًا رَوالْ مَرْ مَالْمُوارَّرِ الْمُ وَعُدُولُكُ غوين دارًا في المقتلي منادالقدّم وموفرض بسيناف نعلّ الأولى، من وي من العائلة وفي كات عامل الصورة المسرة الوحود وعلى ولل من قرر فا وأن يزه العشورة التي تما تصراعوه المتعللة لافها كونالصوره المن تنبئ لاينسارتنا المسكة زائس وآثوه المستكرنية أتركا وآثا وتارة الامعينا في ميسالا ومات قدار فالألكاري مك التسمين التعقل والخالو والحميل انتقل اصلا اسكاج لاتسارا ومقدمته المنفسة الكرزة التي كالكالتصالة وقد وصلى والاوا عدرالاوح بتيتح بمثنا أبغين الكأليام وتعم النعسق مالان الحيكون الانسأن تستصلا وعضائب في وفت دون وقت فأن المعدم وسوكون العا وأسطيع في مبر إطل ومؤترتها والعاصل الشارج اعاد الإغراص على عورية الذكورة في أالموض فنها قراعلى المقدمة المقول من الله بسسماج للسائر الموحرة ، في لمانح ، في ما كالياسية و الله في زال ون اسراد مش الساص في ما ما يهية مان الناسبة من اسواد والسيض الهر أكمها في كويغا عرضين حامين في الحل صوسين الم من المناسط من المعقد من انهاد الذي مو عرض غرهمه يرسال ني محل كذلك وسي اساء الموق ا ای می در مرف از فوانی می محید الارمن وا با او د امینا فاوآ ان استروای انصون العنون دکه ای نفید دون دادوسهٔ معاری است نعنوال تر مختل ادون و امورس

عِنْهُ مِنْ اللهِ اللهِ أَنْ أَنْكُ مِنْ وَكُلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ معيين أنسارته تتاالموعوقاه فمالحارج موات الساكأ وأمعه المحرقة عن الادا دي نسب مساوّية للنوالحرسة المهّاريّ ؛ وتعليدُ أيَّ الدالة حديدالمساوات التحرو واللانحوكان صادعا والدارادم ان مفهدم المية ومساسيد مشرك بي الحروم والمقارة كان كارا فأنّ زار دَمَّا لألمت لاست است ومسر بسنا ومسعا والمومرة، في تامّ استدائست التركي المرسادان جاتس نامعقول وبالأية أياكا مسمدنان المعقول من ايس وسريعس بيترانس والموحرة ونعشانا عن إلمه وأه وأفاكون اسواد عرمها و وللسناص والمأنسية فاسترمعا مران المناسب من الدهنيس غريهم فان الفرق برالها المرور والمحرسة بكون عرصافي عن محرد غرموس والأحزر سرا تمسيطان فيمن فن من الطبيقة الموعثة المحصيّة إلى مووّدٌ ما رسو مع عوارض و مكرة مع مقاما بها والفرق من المهاد و البض مرق من لعلية الحبيب العسطة الماخ وة أيَّة من نس تعومها موعا وتما يتم م معنل و تقومها بوعا مصادة لا ول على البيب المعقولة ا ذا الصفيقة عن ميث مي ومن قالم سنس الم كمن عامية للساء المنا قرد لا ين مركون العاقلة متعقد لمحد العكورة مساوية محلها احتماع مسرتين متماليس في علها فالمي أحديه حالاً وإلهافك وله دوی می مداره آی آب عنه بعد ، قرآن ال مادادی شدی اصوره من غران بحل كما بعنوره في عله كانت دار بغوين غريبًا به المن قَدَّ لَكُونَ فَا مِن عَلَى مَا مِنْ فَاللَّهِ مِنْ أَرَّدُ الْمُدِينَةِ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ الْ لِنْ كَالْ فَاعْلِ فَاعْلِ مِنْ عَلِّمْ مَنْ أَرِينَّ الْمِيرِينَ - مُنْفِقَةُ وَمِنْ لِيْهِ اللَّهِ مِنْ الأزرار وين عرمت يكتسله وتلخ غر أحبث فاذن العاقلة مرست بحريث ووية عن صورت حلوق كلها عاد الح المذكور ما

وان أرايوق بين الصورتين على لان مديها حادث في عارد وملها معاوالآخرى عاته في محلها فعلاقت وكالنع ممرا للدل قرآن فاعلام وا ورآن نی با مدالشن انسقارین و ون آن فرفیمنقول م وکف فالمحال کدفرره بی مجاله الحقول محلول سورتین برقی ایسیست فرجل احدومها قوالمر تدمي بنهاهراس ولا مكي آن وجروا مثا الزائيَّةُ على البينا مَنْ لُدِرُ حَالَانِي أَلِيهِ و لَيْرَمَ مِن وَلَدُ اجْمَا المُلِينِينَ والرآسان الدحو دفسسيروس حال في محاو وحروات الدعوا خالوت مِنْ فَدُ لِ مِنْ فَدْ ؛ لِمَا فِنْ وَمِنْ رَكَةَ فِي لامِ هَا حِدِمِ الوَّرُوْرَكُ \* المعتون النفاك علها وعلى عرا ويده الاعتراصات وبشأتها تتولده من الاصول الغاسدة التي ستى كرع ومها قول يرة محية بعبها تقتفي الكرن العن عاقد مفاتة ومورمها باقعير عالم بشيع مها في وتشرين الاوقات و ولك أبيا كم المرين ررموه بعيسه والموآب النالصفات واللوارغ عشية الي الجليفس لاالا ككوس وركة لذاتنا والي يحياه ويعدموايسا والمنينة المفايرة بها مكربها محرد وعرال ده وغرموجود و في المومش والمغربية للعشف الأول والمكاكات مدركة لذابها واليا وللت . بركيضف ولا تي ق ما أن أسَّة لفقة الرسط في شريك الى قد تتولى لمده الأسار. فاعامِن برا الله الراف من المائل التقل مالة عاص الروع المرة على كو النف ما مكة شابتا عاد ال كال الكلام في تفاتي علي لا ما أست كون من رقد الدن ولديك وسل مهر بخل تعفيد المسقد تروس له. فاعتر من في الآن الرادان من شار ان تعقل مراة من بوالدكورة في من و قام المص فالم كون مرس من قرة علية المسل ومنا رغا كورة الم

وريد الأوكل مسطه غرطان في شي مرس تران يوجد نه وعبرره الأمرو ل عنه محلك الإعراعل والصور وا مهر آرم الفي نسران وأذا تقرّر الأ فسفرك كل موتوديم برمانا وكدن من شأمذه وزرمينه كان قل العناد ما قبا والعنل وغلسه الوافرة وهم الكية . عمر قرنة العديا و دالالكان كل في ممن العديد و كان كالبساد وهم الكية . عمر قرنة العديد ويتعدد ويتان من العديد ويتعدد ن و از از ایم کمن صده الفیم کمیسیدن عرصان و آنا و کرکه دا آ . والركت يون مركب من سبا بدعيرها در تأمسنه كال دُه من المرو الكلماويل تعدرن فالبسيط غيزالال عن الصل موح فالزكم و موفر مرکب ان قود النب و و و و دانبات السه و آلا افرا و و و دانبات السه و آلا افرا و و و دانبات السه و و الدافر و و و دانبات المركب في الركب في المركب و المركب في المركب و ا رَبُّ كُونَ فِي مُوصَوْعًا مِنْهَ لِلْهِ لِهِ هِ وَ ارْبَا وَرُكُونِهِ بِإِنَّا فِي دُبِهِمَّا فِي ذُورَتَّا ا ما ما فا بكون بدها **مل جو د فليج**اع الامرين فيدما في ساجله ولاره الأاكا كذك مُكِن أَمَال بِهِ وَهُ كِي يُوالاً لَمَا وَرُكِ لِي مِنْ مِنْ اللَّهِ وَلا مَا مُوالل فِي مِنْ مايقبل لعب د فاق آريقا د و نوه العبار ريحتها من في مسعط و الآم جا والتأفيس محاصل فاوت النفسرا نكين ان تعيد وأيا قال جدور ووع ملها دش تنابه الاقتصل نوحود دينا محكونان في مُليات الوويشفان ا و علمه و المترض العاضل نساح فعال لوكا ليمنس كالي وصورة ائ سُلُك المِنْوَى الاحسام وصور لا وكا راب في مهذا مئولا إو حد لا لاكان والمراضي مواضف ل حزا امغا وحنية كور ان لا يكون كالالهما وأذا تنسط تعليه والله أو المستالات والحراب ويدا الفرائع والالآ

ودُعلَ ات وضع والآه رجيل مدنّ ذا الرضي لاكمر نْ حُرَامِر لا في أولا ريخوا الآنكون عاكو بذيرة أت مصرفات قار الفراد الماريمي فأن كمانية فما فعدندا تباعي ترفحات سي لعنه وقد قرضنا لاحزود مينو بدا حلق و ان قريمن دات فركم وعزا ولي الآ ان كون للسدن بأثر في فا ا و المحض النيز او لا يني الرو قد فرعنا من العلال فيزا العُسَرُو ال مُحمِّن ملبِّه "مرشر فيا ماملة كانت ويتر مانقيها وان كمن العدن وحردا وسوالطلق من الصور الألمام والكالات التي تقدُّ لك الصور لا بحدُّ ال السيدة وتبغربسد انقطاع عافها عنالبدن لاقاتيغرن يوحدا لأستندا الأس محركة تعرفي الاصول كتلة تأفآل والصف يخيط فتورا بير فتكرت من حسير ومصل الحسين الفصل إذا احدا بشرط القرر كا ، ما و أه وصوره فالقريدم وكرة من وو وصورته والكراوة يديد وكرنا وه الوا ان برا منابطه المتراك المرم فان آلما وة و تصورً ولا المرابط ا مُرَّقُال الدن دوالدوش من ويان في حِيام ماال كان المعلم الله لاكرالا هكون آء في معدما كما عن دلك فان مستغنى ايكان الدوث عن بحر من وقع : كد وش ظيستني امكان الوسا والدينا عنه مع مع مع العن د وآن اختراه محاله ال محل مدان دار الكراك مدن العيما فخير الد تنها مراه المراه كالانكان الساده المدوران كون أبدي عرطا يوح والنف وبلرم أنعدا المشروط وند فتدان الره والحراب وكون الشي محلالا سكان وحود كاسوسياتن القوام له ا ولامكات ف و ، جذمعتر ل فا تعني كون الحرجلا لا مكان وحود السوا وموسوم رح والرّاد فيدحي كون ظال وحود الواد مقر أبر وكذك وإمكان الف دوالك المتسركرة التي محلاله كمان ف دواية المكان صوف العنس من حبشه موساتي لها و الالكلال فمنساء ؟

ن به تعارية وتقوم وعالحصالا وم كن وم و مك تعديد المن الأس ومرص المعسرت إلدات الكانفس فدر مساور المارية المن منداً التعلق المالية المعومة الما يعلى وحريمة المالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلمة الم والمالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلمة المالية المسلم رنطا برجه النوع ن الارماط ورال مدلك لحدوث وكالما محال و عَنَّ الدِنَ اوَارُا بِعِنْهِ وَكُونَ مِدِن مُومِنَّا لِأَكُولَ مِدُونُ لِنَصْفَرَ وعن السا المحصوصة فيعلى لدن لحلاط مكان في الصورة المعارة مرفياً وكد الارتباط عنه مفكور اسم الكون علالعسا ووك المدا المرجث وَانْ سَانِينَاعِنْهُ فَا وَنَ الدِنْ مِن صِلْمَا مِصْوَصْ سَرَوْ فِي حِدُ وَالْحِصْسَ من حث بم صورة وا وتعمد اصورت لامن حيث ي بوح و محرّ و لوسس شرط في وحد و في والتبيخ الألا مدت علا يفسد يسسا د فا موشرط في عدد ا ت فايرسة ويسرته النار الدئ كان شرطا في حدوثه فا بقل به نجاب المدن لحد يرف صورة ما حدوث معداد ماك الصورة و المالية المك المور، في ومدا ولك و عالون . ري الكور الشرائعية و القيمة في في المعادل الله يعني فسا والعال المستأوي ليوعلي ولديسة المعقد لأن المست عند فالبعض آ إو تعلل مر ولك فان كان كاكان فسوا، عقل أاو بِينَةِ مِنْ وَانْ فَأَنْ مِنْ مِنْ وَلِكَ وَمُعْلَى عَلَى أَمْ طال و او عني مُروار . بِينَةِ مِنْ وَانْ فَأَنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَلِكَ وَمُعْلَى عَلَى أَمْ طال و او عني مُروار . فان على أمال و الدائد الله ورك تدارسان المالات المالي لمولان وآن كان على مرفية فقد معل دائه وحدث في اطراس وسير أكثران وأفث بغا العياعت أرتعتني مو مسرّره

مَكُ الله لا تعلق أس فاسد في د كل كان سور العد ارح دُّه نِيعِت دَسَعَاد آيَّ ؟ فَيَ أَوْلا نَهِيمُ الكَهُ وَانَعَرَ مِي نَوْد الْحَقَّ منافشقة بن سي عدم ان إسرار قل اذ اعق صور الحقيقة عمار ه واحتیا حرسن دیک ما منو قرر این سدار سوم به میدا و والمعا د ولك الله والمعالدة الفراسة للورط فرمن الدران ترص آن و بنيز المران الموسي الله و بنيز المران الموسي الله و بنيز المران ال بربه آدا بعرت ، تعنوا ندمهم و ان می آوشار ما دری ترکی کان می این می این می این می می بادی می این می این می آدا اندل ، می دای می العول قرل ، می دهمید المندون علی خداها فی آن الماستان و می و در الابن اطاف و ، می میشان می و در ده اولاج این الماستان می این می این می این می این می این می و من المعلى الم لعمل لعبال جوافي سيس سيتي ( دون يني او مجيا إسمالا والعدا ربموالمفرك المرواصلة الكل مقول على الأقار في والماسس الناطر في العلامية من بسوره فايد به ١٠١٠ - و داره المعلم

ورعايس واردم احده لي الما كوران العال لدى وعامرا والله ولا بدحسول حمر للمعقولات التي غسبها المعلى الطبيعة بالمعقدة عمد العلامة . مقدلا و احداد في معقراك في وحران في الحال والزم على مسولا العراد الما في الحال ومعدا ما الماسال وأل كذور ومؤحسي قداعل الالحاله في معما للعمل ن طقه نسي تعقول مسنعة وحسن ماهيم قرر - المنتقية عالما والحكم أو كالرام العيمال ا المتقدم العول بني وهيم العبو المعقولة فقد كرمهم في براالفعد القول كان عبيع الدوات العاقلة ولهذا الاروق العسول النفش في إدا على على الله وَ أَنْ لِهِم رَضِ مَا مِنْ مَعْرِ فَارْتُوسِ عَنْ لِالْعَلَا وَالْعَقَوْلَا لَكُونَ وَمِينَ عَلَيْكُ وحوشى فشقة بمخدد مهلون من بفسر أثم ديفهور ولا فرفور بوس فعشه ر ميزو مصدمن مل روم ومعال لارع الله العصل والْ على الله بدالله ب كان مُرسالها عُرْمن اللَّهُ بِينَ و فرنور برسياله موص حد إساعوى: شاخاعل ن قول العَالَى انْ شاكليد بالماح وعلى المالية من ما زال حال ولا على سيرا تركيب مع شما أخريجية همها بني الث بل على أمريحان شا واحدا عقد روا مدا أكر فول عرقي عَرَضِعَوْلُ أَنْ فَرَغِ مِن الطالِ ل الأسب الدكورات راى وحرا لا اللهال John John Miles Belleville יווטל וניל לי לי ליים ויים ויים المعنب فأقرق سنتيهم عذبالخيعة وسوازكان شبيهوا مد العيد في مراه و المراق و الكران و لك تول مرى المري The state of the s

إلار عجل وبسب كسلة مغربي ام المنا أبد ولهم ا بي ب اه فولسه فارال كان كل الاران بوجودا وما امان فول والسكال احديا غرسو و فعد تعلل آن كالألعد و م قدوص في في الحر الولم عدث ان كا تاله من أيا ومُصَرَّا أي وان عالى معدوس فلوسر ا حديما الاخريل الما تحزرا ن معال أن الله وصار سوا دعلي الموصور على خلوالي بنه ونسر الهواتية أو ما بحرى فواالموئ نفرره المجيمة امرين ا مركان من الانخار و امر حصل بعده والاقرآن والعربي فراال إواليا سرامصراتي نذكك لاول وكان بعبدان تماد ولتحكوا الكيكون النجا موحرد مِنْ معا واماً النَّكِينِ الصديما مرح وا والأخر معدوما والمألَّان محكون واحدمهما مدحه واوحمس آلاف بمجال مأآلاه ل فلعود الكان كوكمي أوم من موحود من معاوا ما السكون العلمي موسط في لا الرجودية ووع ال والاد اوحدد اومية الاقدام على الاجرا ول الموجد واقاً تشرافًا في فحل تقدرت احدتها الكون المعدوم معدادها و براالقسم امعا المقدرالأول معلائ المقدرات في مرالم فطيتول ، ما كا د سال وان كا ن احد ما غرموحو د امني مديرات في من الملافيقة بعلا إن كا ن المعدوم قل صدت بني آخ او آكيد شاى فعد بطل على تسرير أكون المدوم عوالا والمتقدم سوآة حدث مبدعة ماشي افرا ولمكث ا ن كا نا بعرض ، بيا ومصديا و يا و بقع الهرة في أنَّ و محاليًا معتصمة عليه الكونية مع تعطه كان فاعد كنامة معل كون الأول الفرص ، بن ومصيراً بها ه و و ترکیسین هنی الانی و سونرن الاول العن توسیر مهنوام میر 

الدك الرد ودكري في الوي مرب الجير كدين بدا الن في إلا فأته وأن برد وأر سعرونيه الجارية المعلكة معرسي في في العرفالين المذمب الكذكورض يكسيه إبتها فبالهيرانياق كالأه والأواك ... الغرض من بذا البغة وإعلى الأزنا فكرانه كون عاصسو تقريعي ن أن المن والله واللغة موالراينين دا فأعرع المعومات الحد الأنها العبورالمطا بقدكه وات مك الفيور البقين شب الصول جرفيرة النسيفاء من لعدالي رقة مناكم السينفيد مورة اسأ من النية ويتحوز ارجيق العدارة او تنافقوة آلوانله تم يسرليكس من المراسي رّه درمن داری مش با بیقل شکلانی تحیار موحود او محدانکوں تعقلہ واجب ر ومن الحق عل الوحد الله فأ فرو من سال مفية المام ارتبوهات في الجو مران قلذارا و آن مكنّ ان الأوّ ل الوحسك م و آسكو ومن المان ي العالمية على مومن اننا والتعلق متقالعة ولات معلى الإن أن يُ شار صورته وليم على العناس ولفي الصلالا عن الأول بعالى لامتياء العنا لدعن غير وتسبيسية كلُّ وا حَدِّ مِنْ الوَّسِينَ with history of war in the ويحزر المحضوم سست فمفل مستراريم والصوره في الاعيان اوغر موروع في حورها والنسور المنفولة و مورا لكون الورالعام فأ المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية رَ من غره و يولا و كليد لدست العقو والمفارقة ال عزايف يرّ ورجب أنور ديسه الكون والم وزية برة اثمة اخى الكرة احدم العمل المذكرين وتعريرو أن مقال كالمسورة ومعقد مشي موحو في الاعبان الْمَتَى لَنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُركِينَ لَمْ تُرْجِد بعد في إلا عليان الضَّا كُلِّ بَعْلَ مِعْلَى ا فلا تعمار سبب بعثى لعقوالعا لَ تَعْمُور الله على المات

A REAL PROPERTY OF THE PARTY OF AND THE PROPERTY OF THE PARTY O The state of the s Red and Chief of the Santiage Street State of the state The state of the s State of the state ما بن للك لعدر والما أيضومن ويد وكاليسرون في فارج بالغيرمتي المالي من من الدائعة الالتراسات الالرات المالية مَا تعقُّوا مَا لَقُمْ الْمُعْرِالمِنَا مِنْ وَقَدْ لِمَا مُنَا الْمُحَالِدُ وَكُلُّ وَالْمَا وَلَوْمِ وَفُلْ للمحصل مقلدته من والله موحرق والأقول والهب تعالى بحب الحكوي علوهاني تم مرَّو بالسلاد من زائد لامن غيره بي قرر بعثنا و اعلمَّان في دُعود الصرر المتعولة في واته العاقل من ذاية نطرلان أناعل العقل تعور لانع والعلو من عرمني خاري كا قرق المطالق نث النه راه والفيد الوج وتوسي تعقل آلة مُدالة عن وتحقق وتعقل العده من حيث سوعله العب . ومنه وحروه وتعقل تيان مثيناً من حث وحربها في سديدا ترت آن ژنمن عنده طولا وعرصاً كما تعرّر ان علم الاول قعالي فعالي الآس الحاجاهة بميالموحودات فكرآنه معاواية أاتتكونه الكالدا متعولا لدائد على يختم في المقاران وبعق ما بعبره بعني المعادل والمرات يو عَهُ لا معده و العَدَم النَّام ؛ لعندال مدتعت العدي المعدل في إيعلم الله ا ته مة يوتم من غرابيكم كموينامتكر زيمية ، يونيه أزابته و في العَلَيْمَن . ﴿ العلماء إرمها التي مها معلولاتها الواحبة يوديها وتعقل ماترا لأمث الم الم في المرابي و المرابي و المرابية المعلول الاول من موهد لا العدة والعراق والعدال والعدال والعدال بالمعلول فأن الترابي حكة الكرك لام مرفز العلم كربشا مستأثر بلب ما بارفين धंनक रहेगाक रहे गय द्वारंगा है को बार मार्ग कर कर ومَعَقِ صوب الماسيق هد العدل الدول وحيث ووحد في الماسية. المارة مر عنواه ولاكسار العالمية والمرسرة الماسية والتيمر والمارية اوحدمنه كسعده وإورهاتي ونيي في ذكف احرصب البير تكنها تنتز ليسير فهم

ن النظام م الإوسواجيلة ومن ميها وي جميا مأر در بالشديد من في النام وروك الول الرسيلات والدي وال تَنْ تُونَ الْبِينِي مَدِيكًا ويكوه ادراك الوامرا عليه الأول الشروة ر ل بعد ومشرمن و آنه والعدرة الا دراكات النف شرائعي ي تعشر الريط من عالم متلكي منسعة والبياءي والمناسب الادرك النا ويزعث موارك واتعت رعن من عا في العدرك واحت رم حيث موحال والعدر كولوم مرات كل واحد من إلا امّا حدّ فه محسد منته ككرة ما رواس الكارتي بار كرا بعقل نعر من عليمة الدرك فاعد الموقوع واس الادراك الانفيا كي المقتلي كور منفعلا والصله لآن بن امينيد وحو و و و وكرك عادي وحود والتي قبلة مذ محياليقيامس اليالدرك فلورن المدرك للحرقون لما " ل منه و المركام الموس ميا والدرك بعليه المن الدرك معديد الما بِهُ بِلِدَ إِوْكُانُ اللَّمِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ العدارًا م المعدول علام العبته فات العلمة تن هيك من متزيوحك معلولها المعين من فتث سوسو والمعلول من حنث سوسعلول لأهيمني علته المبيني ما تأموره والعلم العد بيشغ اعلم عابيه لمعلول وامنيته والعكم بالمعاول تقيمني العالم بنتبا لعكدون يعيبنا كالأواكل لالميكا في دواتها اوراك الاولى لذاته مراته كوي وتحسع و سواه العيا مدار مرجب موعلًا كأمرُه وسوا بعب أفعل الحاكونَ البي مِكالا تُدَعَد والم ونهل الحادكوناني مركا لايد معاص من الوجد الذي كحب الرجيس بتلوه وروراك الواسرا لحقلة أقمآ وراكها بدول فعر مكت من وواثبا المعاولة مَنْ يَا الرة ل مُماكِمًا فَي معقولا مُدامّة وبي " فَلتر له وابنها رَحِلته وشراق الول عمله وتعلق الدون الاول من الأول العقادون العرافعول أما يا وتلوه الدِّي الفيفوس المنسادة مرطرق اليهس والمحلَّات خيراً وكالمَّا

ديدة ره ميق من الدور في الاحداث الماسية والمدالات والمدهد الماسية والمدالات والمدهد الماسية المدالات والمدهد الماسية المدالات والمدهد الماسية المدالات والمدهد الماسية المدالات المدال والمترف والملك الغول الا كالت المقرات المحدة المالك وقاسمان تعنى لى ذكرت الم المناسك أنّ أنو را الراج و التقوي في فليدويها نع المال كرة مول المراكان العل والد بدائة م لمرم فيومين عملا بنبة لذاق المعدلي أكثرة للجن أكثرة لارمة مناثرة لاواطعة في المرت مُعَدِينًا وَمَا قَدُامِينًا عَلَى مِنْ وَكُرْ وَاللَّوَارْمُ اللَّهِ وَمُرْدِ مَا مُنْ وَهُرْ . مَا مُنْ وكرة سنوب وبسب وككرة الاستادكن لاكمير لذك في وهد ولاء تعرر اويم أن ما لائل وكرت المعقدلات الاقد ما لعاقل ولا الم سبسن يتحاطور مل منسيع معررة في وسراوت و دُوُلَ ان الاول ور المعربينية كو شي فا وتصعيد لا صررت تشة متعرب في دامة ويركب على وكب ان لا مكون و ات الأول الواحب و احدا حقًّا بر كوريم شكَّماة عريرة وتقرر البتنية ارمون بالاالاول العقل الابدامة وكان داته عقه تعتم وَ وَوَرَ مَعَوَ الْمُرَّةُ وَمِيكِ يَعْلَمُ لِدُأْمِ تُحْتَعَلَّمُ الْمُكْرَّةُ لِأَرْمِعُلُولَ وحدداكم أرتي معقولة محملولة ونوار ممرته رتسالعارة هي منا أزن عرجتية واترئ والمعلول عن العلد و واثر البيت معورته مه تعربا بري واحدة وكمرالواره والمعلولات دينا في وحدة عنها المات مد الم في موايحات مك الواز مسقر روي ذات المعد الامتيانية ا وَنَ تَوْرُ اَكُلَرُهُ الْمُعَارِدُ لَهُ اللهُ الْوَامِدُ الْعَلَى وَالْهُ لَمُتَفَعَمُ الْمُعَالَّةُ الْمُعَ العنب واليودواليفي في كرم المنفيس ان الاست واحدو ومدر المنتقطة

149

لارزل كمرة الصوالخليقول المبعورة فيدفها القررانينية وبالمهسل فالرولاسك في ويصفول مورادم الأول والترقول بجوال يُ علادة المحافظة ليكون الاول موصوفا بصعاب عرضاً بين اللَّهُ وَاللَّهُ العَامَلُ اللَّهُ مِنْ وَقُلَّ كُونَهُ عَالِمُعَالِمَةُ الْكُلَّمَةُ السَّكُرُّةُ تَّهُ: يَ عَنْ ذِيكَ عَلُواكْمِرا وَ قُولَ إِنْ مَعَادِلَهُ الأولِ غُرِمَ الْمِنْ لَدَاتُهُ ، إِنَّ رَمَا لِي لا مِدِهِ مِنْ أَنْ مِنْ مَنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ وَيَنْوُسِطُ الا مورا لِي زَّ فِيهِ الْ غِرْدُلُكِ ني نما لعنه المعامر من يزجب العكاده العدَّمة أيان لون مع إقداعيم و الما بلزالعًا **تن بنيا** م الصورالمعقولة بداتها والمث ون الله للون إنجاد وروقل المعقول الماركتبوا لمك الهدد ت حذا مراكزه مده المعاني ولا ر من برام به ه امعانی و لوا منت عارضی ق صدر به و المقالات ان دافترص بذکره میسد . مناطقات میسد . اید است مناطقات است اید ایست مِن الله المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة وعرا با ؛ با مَا لَكُنَّ لِشِرْطِ الحكِه ومع ذلك علا احد ريعني رضت ان لايمر في به الله صع الديني من ويكه اصلا فاشرت الدا شارة عنينة ا<del>ف له الموقطة</del> يمع عن سن من موستيترلدك، احرال العامل كالايمن، في دراك داية المحرية مرصورة والرائي مومو ملاكمي الينافي ورأك الصيدعن واركرة الى ورة فيصور في العادراتي مها موسو و المرس تفسك المن تعقل شا بصوراً ومقدور في الوستحضر في ص درّه عند. لا ما نواوي معلق ما بمشاركه ما من عزك وسع ذبك فأنت لاتفق فك السورال معه و بل كا تعدُّ وكُدائيُّ بها كذلك تعقله : معاملها مرغران شَّفِينَ عَفَ العَمْورِ وَكِمُ لِل رَمَا مَثَمَا عَفَ احْمَارَاكُ المُعَلَّقُهُ مَدَّاكُ وتملك تصوره نقط على سنوارتمنك جا ذائكان حالكه مع ما تصدر مكروم اركة عرك ما و الى ل فَاطَنْكِ بِحال العاقل مَا العنديث مرار من عرد فيرو لانطن الكوكس من المسكن العديرة وْفَعْلِكُ إِلَا فَالْهُ عِلْوَاكُ مِن الْكُراسَةُ عِلَا أَلَا كُلُ

to distribute the second مار » تريكة العدرة أك رحه أفر غرائيل للك حصل لعقل من عرجلول وكأن ومعاوم النصول بني لفا علم في كونه عضور لفره تسبير وفرحسول شيع لقابله فاذرا كمعادلات الذاشة بعاقل ألفاعل لذاذ ما مدند من مراري منه منوى قل الما منعران ون بي مانيس أَوْ قَدُنْقَدَمْ بِهُ إِفَا تُولَ قَدْمُتُ انَّالَ ولِهِ مَلْ لَدَالَةُ مُرَعَرِبُونَ مُرِينٍ والله وبين عقد لداية في لوحود الذفي عبارا لمسترين عليا مر وتحكمت ان عند إذا تنظير المعلد لمعد والاول فا وأتحمت كون العليم إلى وعقه لدائد شأوا جدافي الوحرد من غربعا برفاط كورالموايس العِنا اعن المعلول الاول، عمل الاول رث واحد المرافع المنسلي لون احد عاملاً نيالا ول والله في متقرراً فيذ وكالحكمة كمون العالمة نى العلين احترر المحمد فاحكر كموندفوا العالمين كذك فاوق وحوم المعلول الاول مربعت تعقل الاول شفر حياج الصورة وسافن كإدآ الاول على عن وكذ تم كاكانت الوار العقلية تعقل السين العلوات المالحيل صورميها وسي تعقل الإول الواجدون موحود الاومومعلول للاول الواس سخت عبيصورالمرحروات الكلنة والخرثة علىا علياج وماصد فيها والألَّل الواحد كانت وم موللوم دائ الكانة والمزائد على عدال و وعا <del>مينواه و ا</del> لواحب تعق بكراي ابرج ملك السور دامس عرا في أن مك المراسر والصور وكذفك كوحود على سوعليه فأذن لانغرب عند متحال ورة مع روم عالى الى الذكورة فعد أمل عقد وسط ملت م كيفته ا عاملة تعالي مي الاستياد الكلية والخروتية ان شاه الم يم وكلته . من الدارية والمات من ورد العني المالي في عادوات عرب لله بسياده المق أن ررد اثماد على سيالت ورست ما فيدك ميلكمان

العص بها وتعلى كالعقل الكرت وه كاعرالا دراك الحروى روك ب الذي تجام أن قرق الآن او قبدا ولع عدد المش المعل المعل أن كسوفا وتيا بعرض عند صول لقربه موعولي وومقا للجري فرزقا وحردك ن عندانوافل الأول ما طها مروق ادكم بع وأفات مون الاسان بقول الوك في وقت كل والميشر بها الاحال الان والقول والوفت الحروية والكاته وكلَّ حِرْثِي سَعَدَةٍ بِهُ حَرُفَاهِ وتحضدا منابعب كتدا لطبيقة وزئر لا درك العقل ولاتنا ولها ابتربان والماسب الفنيا ف سن اوشارة الحيية الهاو كالمواهم المنر الله المراسل الاراك الالفرو الحرام المراس ا

ساارنان والحطوكا لأكالمسعلق ساسين كوبت ورسة م الان كون كوم معلما بالإمرالمضعة مرجث يخدعة والأا و أن من ادر كالعلل الكائن ت من حث الله طابع وادرك ووال الرئية والحامه كملاحها وتبابيا وتاتن وباعد إوثركما وفا من حث مى متعلقه ملك الطبائع وادرك الموراتي بحدث معها ومن الملا من حيث كون الحبيع والمعد في او مَا تُناهَدُ وسعنها سعن على في التروالمحددة المنصرية المأصر يومّت دون ومّت كم علمانوح وعيرً مغاَيَهِ وَاللَّهِ بِنِي وَكُونَ لِكَ الصورَ وبسِينَا منطبقَهُ على عِوالمراحِ فِي إلاه ومثل فاالعالم بنية فكون صوره كلية سيلقه خايزوسية عن ارمه به عمر بغیره سیز ایکذا کمون ادرای فره تات ها او الكل وتعود الى شرع الكي ب فرلدا لا سياة الإوية وتدعو كا تعقل الكلية المُذرّه الاداكها من حيث مي طالم تحروة عن المحسق بيد الذكور" وفيدا ىقولەس ھەنچە ، س بىيالىكون الا دراك لىڭ يېشتاۋ مىركۈپكىل ية مرمني ترقق منشونه اليسدان بسبته الزعته موحره ويحضه وك راتنا خرموه ده فيغردك فغر وتع نمرز امنا موخ ده في ره رآد الذيك الشبآة الأيج استبارها من حث علياتي الينا م فالتَّصِيمُ لِكَ الرويَّةِ سِلِيعَةُ وَكَالْمِدا ، والمَاسِيمَ الصداوكَ لِكِ ي من حيث سوم وي لا يكون معلولا لطسعة غرجورته و اللط ارمن حث مو كذك و ما في كلامه طامراي قوله وموازالي على لا زين القرفي موضح كذاا كأخره ومتعناه انن تعقل أنبن كون القرفي أوآل الحمامتُه وبين كونه في او لا مقر مكون كسوف مين في قتّ محد «أم يهل وش في المرافع الافت ادى سارا العرّ عدام ألى يحررة ورواست. فا في كو ن المنع في الى الى من الدواد المراسية المعلم والمست يخلون

وهوالقسفية التقرَّدُ في الرحرف لقسَّفية لاصا فشراك مرجع . «دُولاتفير بنغرة الشرف في الأي و الركائث تغيراضا فشان ك

رامن ومعدوامد «مغرتمن براالهان ان محدر مدالكسوف ره واله (ال مِنْ وَالْعَرِيْ وَلَا وَلَهُ مِنْ وَاحِدِ وَالَّهِ وَأَنْ وَأَمْدُ الكَسرِ فَهِ الْمَانْفُةُ وَا بجراد مجراه وستس زيازه غيرمتع الديكانليذا الأمن الشتيج م ا فارعه ، و کالم بم معن ال ربعال المرقى در على کو کر ال مال المرق و العاد العمد فار المراغ المعاد الله الله الما فعد ما ت كونه ما دا صفعة واحدة المحورا منافة الاركلي من تحريك صابحال مبلا نَ رِيْمِ وَصَلَا فِي الأَمْكَانَ وَلَمْ يَضِي ا مِنْ فَهُ الْعُومُ الْأَكُومُ لِلَّهِ ، في لومز قائرا على تحريك ها دن الصل كونه قادرا الموسور وحديات رست و مل قاسفرا ده مل ما المعد ورعديات من للذي وتبكه نوآ بيوالعسف الث

إبشي وسي كالعدرة التي بي سُينة فأد بانداد اید فاق این درعای کریک رنداد تصریفر قا در فی دارت مند. انداد ندرد کل شخرات فقه نک فاقهٔ صینهٔ ان کم وفوفا درا عالی کریک رَهِ وَانْ كَانَ فَا دِرا فَيْ وَانَةُ وَاسْتَ فَيْ وَكُولُ أَنْ الْفُدُّرُ الاركل روه اوّل دايّ والكاريّ تا الريق عنه وكا القرّ وا عِنْرُ وَانَّ مِنْ سَبِبِ وَكِهِ الْكُلِي الْأَمْرَاكُلِّي لِذَى سَعِلَى السَعْدَ بِهِ لِالْمُنَّ وليغرغ بعيرا لاصفة مقرمة الرصية المعلقة عا و و العنفة المعالية و الأوليتعرف المعالمة و المعالمة و المعالمة الم كالما بالدول لا تصفة مقرمة وات العنافة والأوليتعرف لا المعالمة ر موری مرزی مل کون العلم و نشیج علامسانها فیدراها و تمسیا العد و نینده نفس متحده اما اصافه سی دهشوه نفرالها ما بلقائد و وار تر تحقیها و با کاکان فی کون ما درالد جفیته و احده اصافات شی ندوادادا علي الإلان في المن في الدين فعد ما و دخو و وحَبِّ الحكيات حالاً بني الدُّن والعقد ما الدين في المن في العين فعلم القطريلُ في الصّعة التي لم مها لك آلاصافة العنا وبرأ العنا الصفااراج والتصفي المفررا فالمور وسى كان ما ترضوره مقرره في العالم مقيضة برصافية ال معلوم ومير بالمعتبر الله بحل المعلوم ومير بالمعتبر ما تراها م محرل ريد في الدار تبغير على محرود كالمعلى بالمعتبر والكلم المعتبر الله المعتبر والكلم المعتبر الله المعتبر والمعتبر الله المعتبر المعتبر الله المعتبر المعتبر

INS د معتصلی ما معیای در است کردن الامسان حسیا «ارتعین» اینهای ا و درانعم كون الاسال حرانا فا والعلم بكون الاسال جي عارستان إداعة ومستانة وليقر حديد التفسولها حدية وغيالقل كوداع والحب وغيطت تحتق وكالعم ولمروس النجيلين طال كرصوف المحتفة التي تمويّن من في العالمة الم عال الامنا فات المسجلة بها لأملاعنه فاسته فعظ فتقي منس عكب في اصادة مستعبدة للور في والتا لافرع من اسكام ا وروفصة في كان كل مالا كان ومناع اللَّقير لا يوراً ومبدأ صفاية المتورّة الى ردّ عن الاصّافة ولاصفاته المقررة ألى تَعَيْ تغير مکترا لاصافات اللحالة كمون وك في صافات بعيدة لازمواروما نا نیا د را تیمن ان کون نی اض فات قرمته لازمهٔ ارو ما او تما بدرائ التن واعراص الدمن الشارع بان الاصادة وعرفيندم فاذا جروا التغر فهافل لاكوروز في الصفات الخفيقه منیدان ان ان صافدانتی موزید بالدیت ماسعات بها الوصوف وا مُعَرِّزُه عِنا ؛ لدَّات مَنْ يَعْرَمن وَتَعَنَّا وَسِسَ الله وقوع النَّالذي A Chicology Sing in the ت ين الى من فراد من وراد عالى موكد في و مرزة المعلقة والمعلقة اولاعم فالمتين وطاممنا فالاو المعتصفة المستعلى لفسندات في من الأصن فالا ربقه ودكر وفي معشرون العشنية الخرين المالمتر ببسماسين والدفاء

Section Reserve Contractor A Chairman Salaman To the state of th The state of the s المنحلي والتبجما لأكلت وكالالخروى المتعزمن حله The Charles of the Contract of A COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH ملتغير تخضيص ازكف الكرالكلي كالمركز II. Quell de la constitución de The County of the state of the لی آس و امکری محرا او الدرک مذکک الا در اک مکون ترم تستيفر را حالة المجاهد وكالم على الدها اللي ها كان الدرك الما المعل والمدرك بدواله وراك مكن ال الكون موصوبه الشفيرة والموات الاول وكل الايكون ومؤما لليقرى كل ابيرى فلمنتسج المعامدك

على على لوثه إلا ول ومج ... ويسر المجل عالى يكل في مار حل شي ما روسيد بغروسط بقائق البريبينه فلزرة الذي مراهنس فعلكه الأل أأرا واجها الزاج والمراكم على برام كردوم طلفال ع ككل والقول في تقرره فالكان تنفيع صورالوه، و الته الحكاة الوقة المه عن بديرا لا بداع مشعا او مي رسانية لعبدل صورتين معانعتان ه بنياد آخراجه ودين التوامن مول مك الصور على المنو قدر لمطيع مسلمة والعرفية على والعرفين في ملك الامور فرالعوه الالعل واحدا مَا عَمَدُ عِلِيهِ اللَّهِ إِللَّهِ مِنْ أَنْ فِي حِبِّ أَنْ كُونُ عِلَمُهِ الكُلُّ فَيْ كُونُ ئى قوم الاولى لم معيد الفور غربر بدو و داعل مبولغ

رِ وَ لَكِنَهُ وَانْمُوا وَ وَ مِنْهَاكُمْ مِنْ وَكُوا نِ الطَالِي لِانْفِيزُ لَعَرْضِ النِّسِطَ Walter Burney May a land the ورده في المطالب وس الزمل أوسواراته الدسم المدكور ولذ لك غر في المنظل والعنسا واصلا ومناز موردا كأن الحون فأنسله ومصادمات النوسي تأوني العسيرا مريش أأعال ولان وأباحس الفيش والواكات المروامي متدالعث فأرحر واليرى السوات كان وجاتم ألاول واجه فيضاية مشل وخر والحرابرالعقلية ويستهما وكالكلس الله في محب في في في في الله و من المرار والا في رورا من الحرا شاكشا و والميش على لهار فا ن أن رايعه و المسلمة و لومكر موسك التي في لها لم إلى ن تُع لها حق في تَدِيدُ إِن اللهِ اللهِ وَيْ أَوْلُ د فني عناه يا او كرن من مرفن الماعد الصاكات عادض حظ وغية على معاولة في الناس المقرن الناس الدي واوق من المعادية المعادية المعادية الناس المعادية المعادية الناس المعادية المعادية المعادية الناس المعادية المعا

إ الأنشارة الجن في العدرُ الإمراح كالتَّه مثلاه والتَّج الوحل لأحي الما الله ، دون در جهانجیده مواه و کا دانت مرکبنید و قدماش و تعلق می در در میاند. من ایس شانستاند که که ارا در دیشترانید و یک ارتفاق باشراند می الخرب في مطاوب فأو في الشراطاق على مورعد مشر مرصف مي غرواته منعدان كوشيء برث بزائكون رمش موت والفقرد الحدو على مرم وشر كذكك نرح وبالقسفينية المسوخه الأملاق بل يوصول ارمشوابره المعشدينيُّ روانسي الذي من العسّارين فعلد وكا لا عن المدُّون شن انعلتم وأترنا ويمه ما خارق برون بغيشة بخ حث يجيفية بأبديكمية لاصا ووالمرحنة ركيرا ورات مرعدان الأركالابدالانقه مهاادرد الماص رسرًا ؛ موص لا قبض له و كذبك الهياب والتينا الفاروانية ليسيامن صيفها والانسدران عن قدمن كالمتصدية والشهرد ملا رسمامن عمل المينية في البينك المرسن المأكمة أن سرا بالعبس إلى الطعيرم والانسياسة الدئية اوالانف إساطة بالصعفة عرصها توته أهم وأيثين فالشركا لذات مو تقدان إحد مك السيام كالروء عا إطلت على أسارة بالعرض مّا ومنته الى دُنك وكذلك العرّل في الاضاء في تان عاديها اكذ كك الألآم فا بناليت بشره رمن حيث عي ادراكات مامور ومامجيث عى وجود للك الا مورث العبيد؛ وصدور إعن عليها؛ ما تي مرور بلكيس المناف المسال في التصوفات وصورته مانشرفي أيسفنه ويسر وحد كالامرح ومن حيث وكما لعدين بلائن ما وعرموا شعده والنامره وات ليت من عرش عاوم وا تَشْعِ مِرِ لِلْهِ فِي مِرْور بِالعِيسِ أَلَى الإِنْسِينَا أَعْ اللهِ مِثْلًا لا لا وَإِنَّا مَا ريع (بي يَكُ الاعدام فالشرُّ ولامور من يَّ مِعْسَدُ الْحَالَمُ وميشيون فراشها وبالقاس كالحل فارت

باللني الاشرورول المستام بحب عدره والشرا عدم معسم شرندا صد<del>دای داخید مسا</del>د ای دند ماه شروسریشروای السيرونير الدرشراص، والقرآن فانتصرا فيعاب ونير السيرانوعي ورولز والأبشاء ويافيه والوقام لعنك فيد والموشرو وزه سته أشام ، ١٠ ول ، دستره فد احدا وتوكور و فان آموه وات التي رضم على رليوه كالهون شرفان اصلاوات في العلب فيد ما يسالشرعلى الموسر وسو الصّ مدحود في نُ الموحود اتّ التي لا مكِن ان مكون عن كا لا بتما الأنقير من الله ويكون محث موس مناعندى قاتنا ما يخالينا منع وك الخالف عن كار كان تر فاستان يكن ان مكون إنغة في الموارم الاو يكون بحسث بعيض منها تعزيق ا خرا ومعض الاكرات ؛ ما حراق كون احي أريدا الصنت وغالتران مثل بيزه الموحو وات كمون من شا مناألاحالة و الاستفاقية والكون والعث و ومي قليليم بالقياس لي العل و وموع بقائم الشقني لصرور والمعض منوع عن كالته العبا من قلس فالتولاق العالي الربة والمناحر وللمنزاري ت وفي من الاوقات وا قالا فسام معلا الاقتة أبل تشرعنه اوس وي بسيل شرفطر تدووا فالموجووات الحقيقة والاصافية في كمه مروات لامحاته بكون أمرٌ من الاعدام الاصلة الى صلته على الديور والشيخ الشارا في لقسين الاولىن تقرادال مور المكنة في الوحود أي قوله ومصادعات الحركات والي المكنية المست بقديد و في القديمة المورشريع الأعلى لاطلاق الونحسالعباس من ال الادين بعركه وافاكان غيروالمحض المعركدين بشب اعرض مورا ألكم د اورو فی ایا مثلثه الا م و الا و مالیصلین محمولاً ت جمیعا والحد لاکستا والمعاولة ي مرموزا ما لامن حث محدال مي ميث مي امن ف رمست وبتراله بتن وتعيره والموالما وي وآلامزراني

ووكران أخراء المالم المحتلقة الصور والقري الدكور المحتلية الإ المقنى عنه إورار بعرن محت مرص بها عندا نندة قي مش بيرة التي الدا وس وألبية ولاحود والأكأنت كيثرة بالعدوم وأران بزوااشروك سلومة زابعنا يتراوه لي تتحقيق وتاه وزيزت وبالقرص ومعنى بهاين حيث ي شرو ابن حيث عاد ازم حرات كراً المكن الركون وللهنا ئانَ(الغاصْ الشَّاحِ: فالألبُّ سَاطَةُ عَرْ الفَّاسْعَةُ وَٱلرَّهِ عَلَيْهِ مِنْ ومشقع الزمالقول ولاحتيار والحرج القط معقلين كالتمو ويمسل مغرية وعَيْمِ اللَّهُ لَا ولا كاب اوسُغِي الحسن والعِبْمِ عن الاهنال الأكبيَّة "كون السوال لم على وفار واروافا أنّ حوصْ العدسعة فيرمن حكَّ الفعول والوآيان الغلاسفة الماحمون كيفية صدوراسرعا سوخ الدأ فتنبيون على فالصا درعند لساسترقا صدورافرات الكوز المصتنة شر و را بو و تد نسیل شرقها لَ الله نسید او ن عل اَنْ و ن السّرعد ما و مو البر بعير وبنران وأوو كالسا المفظ عن صطلاحم فلا عاران والآ ارا دواحما بعدم على سرفهم عن حرز قنو أكسال معزفته بتركيش لان التعديومسوق التصوره على تقدر صية الاستداع في خوا المقام فحامتك استدلالا كم نمسينات فالعِيد يعينا والواب المرا مايحر وناعن مايت البشى المتى يعرفه المهود لمفظ الرض فحرون في ويؤيد ستمالة المحلق الينل في مكر الإمية بالذات عامنية اليها العرمن ليحن ألي شية باعريا وغائران بم على بذاا برد. يبيح وليس باستدلال في عي مرقة وحوه الاستنا المالي لا عراق المها النَّا وسَتَعَرَّاوَكُمْ أَنْ الفَّ عَنْ الشَّالِ عَلَى إِنَّ الشَّرْمُوالَا لِم وحده وسو وهد و مد و المرافع والأعدم العام في المسادر و وقع في تده في الله و والله الله مرور المفاسطة لا الملهم عن بده المناق المسابق المولان والم

القاس المضلق الدائفت والأتمالي خابق لذالة والعلاوم بدا فالموك المُنْ الشَّرُةُ وَقَ وَصَهِم فِي وَكُومِنْ عِلْ مِسْول الْوَلَا مَا تَصْرِبُ مِنْ الْمَارِادُ جرار فان كيتن الركوف فيدويه و و و و الكنام ل الأران المال المال المال المال المال المال المال المال المال الما عليها من وي قرار المساورة والعف المرصار بدا العشف المسر المال المال المال المال الموقع المال المال الموقع المال الموقع المال الموقع المال المال الموقع المال المال المال الموقع المال الم وحال التي وحال سفة م والسقم والاقلية المان ما لا رس السفاوة آتما حلية البرشية وسطله افرااو معتدلا اوليان كذلك حا أنفس في من أنت هما ثر حول البونع في فيسالة العقل واغلق وله الدينة العنسوي في السيطة الاحرة وما إم السراية وكل لا بن في المعولات الا ال المسلم لنبي على ليسة انت رَّه في المعا ووا في وسي أكثر وقومن اعاجبرانع فاعد والاله في عبد إلى استامة و بروط من خرات الاصدواء كالسعام وانسيم موعومنها وى فى الأفوه وكل واحد من العرمين في درو الوسط تُأْسُ عَابِ واوْا اصبِفاسِلِعِلْمِ العِاصلِ صارته الأَلَيَّاتُهُ عَلَيْهِ الْأَلِي كالمحار فوي الاب ن التي محسه بعيدرالابغا الالاداوية وتعسرسهمية ا وشيقًا عَنْ مِن مِنْ وَعَضِينة وسُمُونة وم نت السعادة اوالشقاد العليك سحقة ويقياس والتجيشن وكاذان لسبنى المصحصر لينظرا لمعام اصداد المنبغ الكايوا عليكب بده القرى اعتى الحبوطاعة السوة والونسيستى الوسم الحكون الكرين اشقية للمانى الأحل وذكك تعيين علية الشرفى من الله الذي موامر فذا فراع الكان ت فارات ا إن وهر والحدل الذي موصد اليقين الفي من كريس من والحريق والكوري والمعين والعام الفاشي موالحال بسيطالذي لايطري لمعا وكمرمر وكدلك في العربي ويوفي المرود الرارة العنادة على المرارة المعادة والموافي من من قالالغير عالى فعدت رر. وره الاولى: " دارزلال والعران منس اوفرانقيما

ادفها كالدائر سطينيا فالميمان الاسعاع المداللوف البطون الشر مس بغانيه وْوَكُلِعِلَانَ الشَّقَاءَ وَ الإبديَّةِ مُحَمِّرًا للإرفْ والسرطَ إليه مُنْ وسرمهني تؤاروا موكالمستكام واستيم بيرع وسندا لادي في لا يركم منال مو عرصة الشء عرصة لبشيءا وأكا فالمستسب لبثي لانتوم وككالشي لعبيه وباتي عاراته والمتحدة مسكولاتين ويكر الألسما ومالي الرموع واحد ور يشن اندك الأمان المساوي التحالي المان الكارك على بونها بوغا الرف والتعمية عندك الأساري الحالي الكراسم الماة من في ملك المعاكم الشرمة صرف الألحل وأما تعرش العداب المدوة عرب مَنْ الرَّهِ مِنْ وَحَدَّمَهُ وَوَكُلُ فِي اللَّهِ إِنَّى أَنِي مِلْ إِنْ اللَّهِ وَلَا يَعِيلُ الخياة وتعاعلى عدد ومعروه رقن منا لحمل والجعل بالفرعاال الايد وبستاس رخمة وستسمح المذاخش منأن بريد تقرير كون الشقاق والامات مختصته الطرف الضروموف مروقوله انكة لعقدالجاءاي ما طعة وهمة مها ام لما فيم مراد سان اي شيك را استعاده و الا الك الهلك اسرمدصرت ممالحهل والردية وال مليان اعداما اوتع مرايتحارة منعَظمة الأنقيضان شفا وه اصده داماً بأل ومستوس رحمة النف ل لماضط كولدع تمن فأكل ورحتى وسعست كالتخاص كمبته المشيترية لضر اعلى على تمولها للعرم وعلى مسعونا والطرف الأثري بهاوم المعتقد نقول ملااكم النبرد العثما مّا في وقا مرفكون والكيار : بري والله به العدال المراها على المدولا لا المدال والموالية المارة الموالية المارة الموالية المو النسوكان أن رحلت سرات والاة عرالة والاتور والمنافذكون غرقاف الأواء المكتافوه المس وهيم والميداء لعك بعث الرك فالأوائد في الماللة

فارن نبابيان احكاما منان واجبابوهر وعلمها غرميم فألآ الفواك لأ الماسعين آوادلارمى على حرر الحريف وكالمال المالية الم العصائب كوراً أن تعالما أبركا والقدر فلم أي نعاد وكمون محمد واصافا وا يريح أن تعبل حديد مقد تدرق أن الأفراد أنَّه أن فهار تامشي عاقول الملين النَّم كلون بكون المالكين بمن فال قواعدم الرُّر أراب أمَّا في م يدوام والوآراميم ان عال ان العقاب الي من التقدر وطلب علم يعتين العدر وطل والقرآ فالاول القرل لعدر عي وسسال التعلق ومو وحربكون الحروبات مستده الياسا بهالمنظرة كي بعد القول الابريل ما و أمب اليااء ث عرَّ مُرالمُكُلِّين ومُراتولون العام والمُوثر في الومرُّ ا بدا مقد والواب الدي وكره الشيخي ن مواقعة لاصول ١٥ ن فعل الاسات مسيد عيد وان فيدته وارا وته وكانتي سيد ان سيب بعله من اسباراوه معلا لراتون فالاس المستشافيرا جسمي والمالي ميم عنى ورواين في من المان من عنده دا في على صول إساع تو فلي المكن يتخريف الركاحل التعليل الطالم عن الله ي ولد كل مولوق الاس الانتفاع وعلام الناسيخ لارس نی به اآن ب دستین در د مرانسزس مکرمان الهیمن کارمز اندامین أبكن ان يوجه فسره مناصل بزالكم الفيال أن كالبهجر والشعارة فالم وانساوته ومغاز إسماق والدارميوالياته المكون

﴿ القيس موالسكر ماته والمليم مات وامور تحري محرا أوالم تعلمون الأالكون عاسة ما و المراجعية والمراه والمراه لا تطعه م ومنكوم فيزنعنه لهايعنا فقومن لدُّه العالمة توثمنه و فالوق وم و مكور و على مراسل مدمي مراسا و عمر مل ورا التراوي والمرامطوم والمنكوم وادعوم للكرام ال منوالجع واسطش عدالي فطة عايدالوه وسيمر مول أوت وم عبرالمطوما يتوقع من لدة الحدد لويدالمونية والكيميل فيدومور فقة بان الأات الإطراب الماطرة مستكذع الغرات الرثر ولسن يم في العاقل فعظ من وفي الوم (الحوالة فالأمن كلاس العشد البشقي في المجيئا فأنمنتكم على صاحبه ورعا عمداريه والراضومن البيوان تدوازنا ولدارعل بعنها ورتما فأطرت مى متيعلياء بريز مي طربقان ور العاية الفسها فاواكن أت الله التا الماقمة بفطر من التداته العارة والأكمن عقلته فا ديكه في التعليه بعطب مدركه أيخور اي دخ مرعرزتر عُ أَن العوام معنون إن اللذة سحالد ركمة باليهس معامره والدركة بعيرًا منا ره مكرون تحقق وسيدب الدخانات الحقيقداد وباره مِ تَمْرُونِهُ ؛ يَقِي سَمَالُ لِمُسِنَّةً فَانْتُهُ مِنْ فَي فِالْعَصْلِ عَلَوْدِ الدَّبِ ؛ لمنه نبي فؤى من الحسَّة الطاهرَه لوجزه مها آنْ لُدَّه العُليَّة المريَّمَّة ولَكُمَّ رعلى داية مفن امنا الدى الله أيت الحاثير ومهما أن وحروا يا وتوكرا حيا عليها وتمنها الأمور للأة أمّار

الغرف منسبة عن و الدين أو عالمة المرابعة والمعالية الفرانفس

الكالماليمنية والراب مرسرت مست

63

رَيْسُ لِهُ وَالْكُرَاسُ الْمُسْوِقِيدُ مِنْ فِي عَلَيْهِ وَلِي وَمِنْ الدِيرُ مِ عِلَيْهِ لِل مع مدم العد مبعما على القدات الحيسة ال حديم الأم إلى العلم العالى اسوالالوت والماكري مهاوينه وسنواث منعاف الهاكري مشورة عَانَ أَلَ مَا مُوَارِّعُنَيْعُ فِي مِواللهُ القِي سَالِيةِ فِي أَبِيرُ وَمُورِّةٌ وَالمُورِّةُ لريني مَنْ أَن أَلَازَت إِن طَنْةُ مُسْتُلِهِ ﴿ إِلَّهُ مِنْ الْمِنْ الْمِيلِ الْمِيلِ الْمِيلِ الْمِيلِ الباطنة الدكورة حويات مدعوان من سأر لمواهم والمامي الانسان في أنك فان كل يصيد مُوثِّره اللَّهُ الرَّمةُ التي مَالها مربوع أكرام صاحداتا وعلىذة الاكل داز اضقه مرائحوانات تؤثر اللية الوسميراتي تجذبا مربصورسدامة ولدناع يذنز سامتنا فنسرا المأمكرج من ذكرا دا لمعتبود فدكران الأرات الماظنية المريئت لأكاست علم من إيعامره مازيكون العقلية إعلى مها اولى و ذك لان قوه الكه " وصعفها متعان قرة أن دراك فا ن الله ة ادراك أعلى سئوتي يسه فلامني من أن منه الي وكمن تعول أنا توسلنا على علد ما أكل فيدا الله ولا يُكِيرُ وَالْمِيسُونَ وَكُمِونَ وَالدِّي عَبِولَ وَالْحَسِلِينَ عِلَمُ اللَّهُ كُنِّ اللَّهُ كُنِّ المالي التي تعليكية والموقها العابج والعرمن حارا ونعام أرعب كان الكون و و ماالي لا وسيد معد بها العالمون الله عاده إلغدة النينة سكروط لسعاده النيثبته المحكا بتغنس لاستبت الكالدُّنا والموت والمرْمع على الهم ولك أن الكون عراكم وإن الأكل أنّ النكي معيد الصدول كالعوالية من الراهم المات كالمارة وكمات مادكره في لعنس السارية مقتل المسادية الموطرة في فراهان الزوعليم ولدنك ومرا لنّد من مُ تَدّعل معتوده المعالية من ال الذكرة واوزب وين جالان مورع كري مهام رملها فالمرس المرادمان

مامرهد لدرك كال وفير من حب موكدتك والارسوادر الدوش لاهرال موعد الدول أو وشر كر البسية على في المدووال لمرئنين الطائحكم إنيانساؤه المعتي لارمغيم فمهورنك وت العاقلواة مها ملغوس البهت والمنك الروايران ملها فذكراك النتيمة ي أراك ومن الألا وأكر مقام شرح إمدوا بالسوطوانيات والرسوان ، من ما تقيفر على لاوراك لا ق ادر الكالميي لا يكور كالس صورته نساويه وملاره بكون الأصول ذاته والما ومتعر السل مانه لا معلى لا در اكل كماني زود فيا أور دعا معالعة التالع فود ك على لمعتمد والمطابقه نعد أورا العراب المتينة وارواله المخمض ورالطمي روانا فالرزمول ماموعند المدرك ولم تعل ملاحيت المدرس لان الله والب على دراك العدر من الله والك حصه ل الله بذ للملية و وصوره بها وافياً مَال موعنه المدرك كالرجم مانَ الشي قَدِيمُ ﴿ وَكِيرُ مُوحِيرٌ ، بالعَبَّ مس النَّبِي وَلَا تَعْتِيفَهُ كَالِيمُّ وَعُرْسٌ لَ فلا كميذب و قدل كون كذك وسر حداة وفيك زير فالمعتر كالتية وبرسة عندلدرك فالعسرال موالكار والحربين اعتى المعتسن ا كالغِرْما معول شي لما من شانه الكون (كلابش مواق صول كم ماب أوبقيلوا ولهن مراعيس اليات مصول مينما ولأ راة ، من القرة لذيك التي فهو ". لك الاعبّ رنقط كال و إعبّ ركونز مريرة اخروانتيج أن وكريما لعلق مني الدرّ بها و الوكر إلخر لايفند تحضيها فالذكرا المنزوان فالربروث مركذتك الأالني لدكون كا لا وخرا من حبة وون حبة و الانتذاذ مرحنص الحبة التي موهب ن أن الله و بقال مامية المركاد مره وعاور. بالم أقدار الماكر المائة والاعراد المعادر المنافي الك

ذي الرض فال فاخلي عارف

94

المنت والرق بينا أن دكل م

مقرب وأربي الذي وخالف الروح وتحص الي وناهمة وريك المرارة والذك كون الالم ادراك المعدوم وفالك بطل الأني الده عداني اراك قراني وعصاؤوا لاصوات المنكرة والشههالية عداء فالموحووات والمواليا فالالام لائتريع فان مسرقوا الخيرا للأة أوكاعون وسنوامها أوبالمرامس رح النغريف إلى قومنا اللذة ومن الرأك الله يَمَّ الدُّوكُم ولا سبغالها " والكآرامين از ونوتحصول تتبي لنبئي من شانه الأرن وم م مين قويهم من شب زان كون و انعان العقبة أه ر بزم المكون فهر وسائير الرَّدُانِي كا لات كا ل والتحقيق المانسور والشه الله. (ه والالدمني عن عن التريف وا وَل مَا ذَكُونا ، في تُعَشِّرُولُ لَيْحَ ا سين عراراً واحريز جزو آتشكوك والرم ن وكر عاستة اللذة وألا م كوين عند عن التريف ما وكرناه فيات الاوراك بعينه الدسية وَلَوْتُعِلُّونَا أَلِمْ وَالشَّرِحَتِ الْقُ مِسْ فَافْعُ إِنْ يَمُوعُلَّا شَوَّةٍ مْرْسَوْشِلْ مَطْعِرا لَمَدِيَّةُ اللَّهِ إِلَيْكُا مُوالدِّي مُوعَنَّدُ العضب مر و العلم والدي وعندالعقل ماره و بالصار فالم والرا وعنار فالمرومن لعلك تراكشكرو وفررالمدم واليراكمة والحدة فان مم ووي التقول في الكه مملقة فرود وميان الالحر الواتع فَيْ ذَكر ما ميته اللهُ مواخرا لاص في الذي لا يعقل لا ما لعبي . الألغر المراغرات المقيسة الالقرى اللكش أقي تعلق الانفال الن قل قائد عا قرقد العَاصل لاقدة النفرة والمنارج والمنطور الصب عند كونه منعرفا من وويذ بالقيامس الي توته العلية وارآبانو ار من العقي بيه نيل الشكر وفور المدخ لخرات التركير وعد بنيش سابِرَ الْوَرِّوْمِينَ مِي مُحِيَّنِ الرِّهِ مِنَا لِدُخْلِقَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّ الْمُ الْمُعِيِّعُ الْعِيرِفُ فَلِيَحْلِكُ البِّهِ مِنْ أَنَّ الْمُعَلِّقِ الْمِنْ عِلْمُ الْمُعَلِّقِ الْمِنْ

مهر الحوال في في الدي تقصده وكل النبي يستعدا و والأول في الاستفادات ولايولايوالااواكان أكك الشيخواراء المصالا وَارْكُ مِدِ أَرِينِي إِنْهُ فِي إِنْهِ إِلَيْمِ عِنْ مِلْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ المراجزان أولا تكول البرايري تموه فالكرام بسعد المأتمان يَرِّ ، الْعَاسِ الْهِ إِلَّالَةِ الْبِكُونَ حَرَا بِالْعَيْسِ الْيُ وَكُلِّ مِسْتُولُوا رَبَّقَ مِنْ الْمُعَنِّلِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فَالْمِسْتِقَدُ فِي مُعْوِيّدٌ أَرْفَعَنَ وَالْمِعْنَا فِي عرف عليه الاعدة لا مِنْ أوالروْ اللِي تصدر المحسل المستقدار أن وتأسكون بي خرا بالعياس إلى واتدمع آيستند (د الآول الحك ١٠ يَ ٱلعَاصَلِ الشَّاتِينِ وَمِبِ فِي ﴿ اللَّمِ مِنْ إِحدٍ إِن صَلَّ حَيْثٍ مَا إِنْ الحنزمركا لأمفية مبيدة الهارمحكا النيخ متشعر الزالجيرة الكال مرا مد وحبيد بكون وكرا حديمامنيا عن الأفوزنسود كل كدة ا من مناوح الربيا مي والري و الداك الرس ميث موكد ال لَا فَرْعِ عَنْ بِيرَ مِعِنَ اللَّهُ وَكُرُوهِ لَ إِلْهِ هِ وَسُوا أَلِيلُوهُ سعَلَقَةُ مِشْنُ أَحَدَى وَحِيدُ كُلِّ لَ حَرِيٌّ وَالنَّالَيُّ : دراك يُرْرِ حيث سوكذنك فان ألطلوب في إزااتمط العظيم وننسب و و والله في الفي و قرمن الحيالات و الزات و لا ملكة الالله التي تأسب مبلغ مرانعة والسلامة فلا عدتها أبلنذ الماعبر المرشافي الأمهشقات المنطونها عها فالربين والوعيت يجفية الشدكوب الاطالة الطبيعية منا معتفرض التدريج لدق عطرت أب الزوش الطوم بقوتن وصبابش اذادام ومتترة وبتعل ويابة ب و عوضه الرفينوا رحى المالثى لعدود الداس عفر المنس الاخذيد في غرف والفرخ من إلى العسر الرادسي على سرم الله والدار

وسوا في تعجد والسعد بشركال وخرم انَّ لا تكندني واراً والحدار. عنه بعد ته تعلم على سيس لمسائد و متوات الادر كان الذي موشرط في الأزُّوب بن كريخ صن في تتمرار المحدسات بيرانفن عن يه ب سها وأمنت على إن بيراميدً المقتصلي للا درأك فعد ثران صراب والكذَّة قديم أَمَارُهُ كُرا مِنْ بِمِعِد يَضِي لَكُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ لاستية بشيرة بنانية وسروك عاعده ويانين تن ميرالي ل أوتس سنويليت من حث مؤخر كل ال لغصل الدو كالماشين على إو ال عرفانس الواروي را اللعدة الد الحقال مداور ن الله في على من الله و الادراك في السي وتنظ على لحواب عن البعض الوار و مليد مساعفال لا مراكات وسوحصورا وكالرابلقياس الالمنتذولة لركن والمتنف مرنهوه الديرم ما فالمحمد را تعكرون لدّه الحادث كراجة الرمني أرام العندمشتى عوم وتبييخا ف الاول سيسير الزوادوي الفائشفه في البيان مع الما أه المعلق عندا والله و من قبلنا ان الله من دراك كدامن حث موكدا ولا عل مِ لا مصاً ذَلَه درك فانذا وْالْمِكِينِ ساقَةً مَا رَعَا لَكُنِ الْ لِيسْعِرِ بِينَا آنا غرانسآ برفشر كاسل لمعدّة ادّا عان المؤدّا و قران رومش المنكر صداتي ف الطعام الكرند و كلو الصمهما او ازال النه عاد لَدُيَّةٌ وَتَهُونُهُ وَنَاذُ كُنَّا فَوْمًا مُوالًّا لَ يَكُومُهُمَا فَالطَعَامِ الْ كُرُمِيم

لدُّمَةٌ و شهوة و نادى تناقو الموالا ل تحريد عا ف العلما الى كومه و الزخر من بذا العضل الماشير المذكور الله المكر البراد في فت " فل آرد النفوض الذكورة العلي حدورات فل سابه عرائمه الأقداد المنطقة" اللدرك المحرك فاراء عن التحدد والطعام والمعالم المعالمة الما يعراد المنطقة الما المعالم والمعالم المعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم و

فذه مثر استياركم وكمدن العربي الأراكة ساقط كأفرال لمع حراتين المعلودة كالن الحدر فلاتياته بالأداأم التالقوق ورال امان علم الأريدان في على الإله عنا فدرالية سي ويحص مع وجرد المعلِّدُ عندعيهم عادراك مرفا لآكم العيب كعيم ن و المعنوعدم الداك مرومون مرجسه المروق المِنْ تَ لَذَهُ بِيرِ لِينَ وَكُن أَوْ وَلِقَ العَمْ الدِّي كُلِينَا وَ قَاحَا رَأِنْ ن خبد الهاشوقا وكذاك مديق شوئة أوى العينا وكلن إدايق لا المان الموقا ولذلك المدين الواردان القي عنه المان المرار المر من الانقاب تحت المشقاء فلالمحت تريديان المحلم ه بو د انتذة وان كاريقين فهولا يوجب الشوق ايها ايك الاحباس بها والعلم كوح دالالم والنكل افسيا فهوالعبالانوب ا لاحرًا زوزاي به الأحداس مرة ذكك لانْ معزفة الحرسات بحدودا العقلية وتتيضي أدراكها وقف والاحساسيها والعكرما فرسانه ر زمن بر لاملنع درخه المث بره واذكه ميرسل المركونت وعبل مرتبه علاقمفين وون مرتبه عيابيقين ولدكنك المقينعرت نُ اكره ميته الله والالم عن كرآلا در اكر دو ل تبنوعلي قروبال من برم سمون من الله العقيلة ذو ما وبق بدالماسا، وتصفيم لفطأ الذوق مهنا في من العدات ولم بعر عنه بن الله والاحسا إلىكتُون لا تَ وَكِيُدِ مِعْيِقِينَ فِي مِرْارِ رَحْيِ المعنى في الْجِينِ لا درأك الوسوق ويحرى \* عرا ما و احل في من و م الله وكل مركل مستلد به وموسب كا الجد الدار ور اوراله المراس فرم أنسك في إن الحال به وا وراكاتها متعاولة فكال الله وملا الله يتلافيهم الدائل معيد اللاوقاد وأورا

ولو وقع مد وللسلام رنبي وم الله الله والم الله المرسس

سر مرسر فرات المسبعال سروان اخذا فغد مراجع ها والأر

وللتوم وتوما وكالملعوة النسسة انتكفا المسائم فيعلب كمفت متعور المحين فالعصرا عدية الوم محب بيت ا ودواوي رعلى براحال المحملات وكالايران على تمريد صنة المالون محروا عن الشوق مستداميد العدلق أن أن المام أن المستروق . الني وثيره الاجرام الس وتدريم في تعدد لك مثلاً لا يوارز في فيديا موالي ل آندي تعسر الحرام التقالية؛ " مل و يشكف بواكل الحراقة والاوراك العقلي فالعرض الشوب والحقيظون بقروعه وتفاضيل العمل العجاومية مي والحسير مسرره في علمة إن ترية منا لا شروا ال ومعلودا فاسته اللذة الى للدة استه الدحل الفي لمدرك والأدراك آرَ الأورَامي فدية الله والعوامة أي الشوات الشيجلية لي الأولّ و كا يكوه الى منبر كفت الحلاق ونستران وراكس في المناهد الدات المقانة وسآل ابنا اكامل كتت ويذا ناحنات ساعية ومطالب أأغط وتو رَبْنَ إِنْ لِقِالِ إِلَا تَالِيدَةَ إِدِراكِ فِي لِحِرِي مُعَسِلُمُورِكُ وَلَوْ تخاستنانية انكار بالندلدنية وترسب كالكحسوليترك ووكالكا رن مرا ، لقي سرايادك الديكة المان الكي . شره دراكات الليس حار أو كانت ما دُمَّ فَأَ تُعمر اعرب عامع فأن كلها في ا فا و والله و النه ولا يك مكذان مُعالد الاحتلام الندا و و رُكِبِ بني سَنَّ الرابِ سِر إنها مرَّه ومهماً ماسَّعَلَى ٤ لعوَّ وال ومها أي لحق يقرى ال طبة كلي فيالاع مصورة المنظود العضورة تذكره فالره وكذكك فيساريا وفاهكا كالاستعوان فمنفته

المناكب

واراك تساحوا نيتر لها متعاوية عيد بماكدا تابحسها وللحرمرا لعال معيا

La de de la comita del la comita de la comita del la comita del la comita del la comita de la comita de la comita del la comit

كالابيوء بواربسن فيهم فاستره فكرسائق الاول العبار كالمقطب وأرفعت الوالية على 6 مرعليه مُرْحَكُنْ هِمِرْهُ ثُمَّ مَا مِتَعَلَّدُ مِنْ تَسُورِ مِعَلِولا يَا الْمِيْتُ الْحُلْ الْوَكِيْ شنگام تبها طالبا می ماند شوانشد الفتران و دارد به ی دخه انگون من وسط الها مل و برد بازش است از مندان سندا در عن ما داد ی و داستگر الها مل و برد بازش است از مندان سند از عن ما دادی و داستگر ي الله العلمة أو ما والتدُّير على وبده ما لله العلمة أو الله السنون اعما لشكته والبنبته مرحث لكمته برحث لكبنية وحالجلكة الدِّي كَيْفِيةِ وَالْرَكِمَةِ الْأَلْوَلِ مَلْ أَلْعِلَوْ لِي الْمُعْلِقِينِ الْكِينِيلِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَلْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمِعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِيلِي ا المكنفة موارصة كاتبي والحسالا رك وينيات مقرم بطعوالاب التي تخفيرة في وَنَ الا دراك العمَل عَالِم للْ يُكِينَهُ عِنْ السُّوبِ وَتَعَيَّمُ مِنْ اللَّهِ و مَنَا مًا فَي فَلُونَ عَرْوَمُا سِيرِ المسوَّدُاتُ لِالجَا وَمَنْ مِي وَوُلِكَ لَا إِنْ مِسَ الوادات والزائها غرمت بية وكذكك الماب تابوا فعيبها والمدركات بالحوار محصر ين في احما مرفلية والنكرت فا فالكرون المنت والمنطق كالحلاوتين المختص فأذبك وتا الكلاوت العليمة المروان اكالمالم كالتالعدة الآبية الهاميد وتيتالله الاملاة كنت الجيج الاالي الكول والارزاك المالا دراك فأون اللذة المعلقة والتم من ألمية من لأف يهاالي بذه والعاصل الثابيع مسندقود لنقاللة الى اللذة منشا لذرك إلى عدرك والدور اكما لمان وراك المحفات وأس من قال فالنَّا فده و د الدكب اللكي التي في ول السَّد الضف كما السواد الدى يمدّ الرُّونَ ، بن عرح كا يَحقُوا لا وان المعمّ بعرض فرصي الأكون معي الموسواء اشتر من معل فهذ آموض دكور في المات المتنافة والحدود من كالماطور معامل المنول وقد ذكر شاك الدموض الى الله المدينة المحافظ في الرائد والوقاع عاد كار موض والله والمدوار الاكت ما فام ميره الله ما احتم عديد را أو وكرف أمن

عينة وكالمنام مركة بالماني ورك المعام فيطرنه والمحلط وسنقر وبسانة والتنسر وتسيو بلغرى فبلكرا بيموالران عواقعا إلق سي كار المار معلى حلى تقيم كم الحكم لوحو وأنه عقلة عم ما أو والعلى والم الأرتفر والموتدعة عدد المداملون تام الما وتحداللدة المطرع التي والقول ، ن الأستفال شد سرامه رن و عرضين الله ي موناليلي ، مناعل حسول في عند صور والحواب النهم القولوان عن الله وكداوك سَ فاو مدوا الارد الدكر عندالكي غرائع عند استرا اوالوقاع صارين ر را للذه على مسعها حصالياً لا والمشرك مها وسيفريا مع نام من المها وسيده عيذ الخيش كل و احدمها فرصدوه حاصلا في كل صررته توصيلنا بلذة وعرصاص في كوصورة لا توصف ب فعلم آار الدادس للمزم الماللة م م لما وحد وا ذك الارحاصل للعقل مكوآ لوهر و وللعش فا وَ فَا مَنْ نَالْسُ في طلاق الام فلامضاً تقدّمه معطبوليسي وعن البا في مع مقربواان اللدة ا دراك نعقط في قالوا ابندا دراك مشروط تسرائط ومن على المعلوب العا ومراهدة ويكون مستجمع للك لترانط مثلا لأيكون عاما أن صول المن العدوم حزلا والكون غالا بدمن حقد المحضرام أما أناستم السرك نلاتمانه كيون عادم اللدتم فاتمز فكثرا من تبكن للين المستعمرا أل معدرة و منتون به استراسل و تؤثرون ارشتنال مذاكر مناعلى الدمغ وه منافضناع في المقطوع او منكو تسب آمّان الأالت والد ولي والله وعواية وأحتق ال كاكر الماس اولم سأ أنجس الصنعة ما عران دي من الاسترون من ساب دي سين المستعلية ر د از بدنه می ما آل سال مرون با المرض و بران ما آل و تران ما ال کارت استشفا الدام و تا ترکمه برای الماد یک انگلات ما تاکام فالمراب فالمزرو المرابعة عالمات المنافظ المناف

الأسابة فأباله الميشاق بي حصرالها ولا تأكر بحصر لا لمركم منا ولها فكرتى ملدان سب نعدان السياق وعدائدة المل اجالب لالؤاكسون ومووون فيأغر بتغلق ما واحارب ناان كالجي ومواقعة المستفالأمفنوا لجسوسات إيتهاءن الالتفاتيها المفتولات والمبتبل علها مرحد وأسمانه فالمريكين بالأفيا عبا والأقصدا والفريات منترة ارزاروغ التدكرة وتخاصة النفته مشتناه فعرنا لانكن ورزار فكركمن متأتف مها منبب والعلاق بره الشواغي التي يماكما علية من سن العنارة وورة مع مع مورة ابدن الكف مدالعارة كرو : انت بيلما كلاتًا بكون كو تو تمكير كا رعنا معل قرق الها والم فأوثر مرح يعفنا فية ووك الادا المألوم المارات الدوا المصوفة والمالات الرّوه منه وق المان ومحمضة عليهان منه على عاء آلامواسف أه اكارية الفير الامنانية التي ميات بالشقادة ومعها بعدا لمرت و على تصويل مناتم بها حسية لحدو أسبه وعلى في مكر الأرم المدر الألكام الدمش وألفا فدفعا سرّة تشنبه بالمرآع آن المجافي رأي ردلته التشبه مرجستر بنيقيان الاستكارايين وآلذي يرجي والفارقذينو تحترمس وكالم تأمسه عواش فرنته مشرول ولابدوم بهاالعاب تركدتان مرات الشيئة وللدفائك مقدمة وسيان نفول فوات كانت الفنركون امحالا لعدم بشعدادنا وعدم الاستعداد كمان اقالم عدى كنصان غررة العقل ووحودي كرمودون والمنظاوم للكان فيها وي الآر بنحة اوَ عير آمنة نهذتَه امت مْ كاية مكرَّلْ في كوينا رأبُّ و كاسا به النفعة ن وكل واحدمها كمون المحب القوة المغرثة وايت القرة الغانثة فيدست فالذي كمون نسب نقعان العربرة محسّرالوثن معا فو سرمه ر ندا بزت و لا كون بسدا معدف و الري الراسيع والفر محل محسك لعقرة أالعكرية وكون رابي فيوالعا المحور كفي موم

Constitution of the second

Company of the second

رالبذب لانه الحداكم كالمصا وللبقين الذي صارصورة للفر معارقة عند دانيج م متوحل دزكر بها القسر حري في فها الفسر كليفيات معدوده للاست الغشان الدي عوانية عليه بالدغر عمرد ما فعلا أن أن الراشخة كالأخلاق والملكات الربائة المستركة وخراج مثرت فواليكون في شدة الروزة ومنعنا وفي سرقة الزوال وبطوة ويحلف التعذب ن الموت في الكم والكيف محب الاصافين تنسب و اعلمال ا المنتسان اما ما وي العن المنت الما كال والكالزي الما لعنده الأكساب والسامجينين واالعداب والمأمولكي صدير الالك والمعصين عمااكم والهم مناكئ فاسلامه ادني الحالك مس منطقه ببرآوا إدانيزن بذاالنسون النصيحالتعنين نتبانهم دار نعد مغربه الولم مدم و بين آن فقيدن الدين التيمنة تون معملة أم معمد الرائضة إلى وتخبر معرضه كيون الهاشوق الى كالانت المتالع ليما فعقد أرائضة إلى وتخبر معرضه كيون الهاستوق الى كالانت لا تتاليع ليما ا ويد في المحكم ، زيد فوس كان تحقيقية مسي ولدوانتي مرسوق الها مهابتيء فت ، ماكت سانطري الأبهاكان فا في منا لركست الكال فلانحلوا ا ماكست ما بعثادًا لكا رفصارته صاحدًه الكالهامن حبة الهيمة والكانت مروزتمن حث الاندا والمعلق باحرفه من العدم كمن كاست وامناآلكالمنسات معداً وفهوا وا ره تيانتهان الذين تبينتون تعيام لانينا فهوا بالكال المات عنم وا فاحمد ولالسوق م وكت مطرى كا مرمز الوهوال المسك عليه وله إلى المرابع الثوائم ما داليا بدون وسم الذي تعدول

وأياف لذوالأآمها بالموسرات وحرالذين وممر تنبيبا والإمله فيالحرنه موالدي غلب عليه سندمثوا للصيدر وفظته الأمؤمرهأ بدائ ويرين منورد ويتا الانفرنون لالترغيرعا وفيريا كالا أجرابي الهيادا عربين لفاح الشاش بإزا الفينس واشا لعقالم الساهلة عى زمة الله حدّة وإ فارة غيره مدلا فأن حار الرو والعبنا ولك الرص على روال العدائد المعادية العيناعين وحليلة تصرمن من ا دننا رسوان آم کر نلا کم ریاشعو بنعص ایساکی کی مبل لوت فلا يُون من وو الوآب الإنسوس الكاملة ميش موالعقل المراجع الما من المعالية المراجع الما المستهدو وتعالى المراجع ما الرَّدَةِ على إرْ مدارة في الرَّكِيّةِ فَكَانِيَّ فِي نَدُوا يَدَا إِلَّا لَعْظَ صهارت مع أكدة والتاني وم أَنْكُن المَداوْع المَانِي مُثَالِيّ اصْداد الحوارمينا والمستدنة ومنهما لاورحة الومرال الي ما وركمة فالله لا مما تر تفقد بعد الموت ما رحمة فليب وتقبير معقدة بي ما رحم ت وصول الدين إذال إفراعه الإسوال وثون المتزنهون أوا وتتكا ورالم فارته المندن والمجراء فالحراب والإعام الفت المتاأة والا شوا بالحال لا على وحصلت لهم الكذن العلمية و مدعر فهما كمر ملوم العار ان مل بحب بَعْرَة الْمُطْرِيّة ويؤلمسّرَة الأوليحب العّرَة المحلمة في كالعُّوهُ العليقة موالية "عن اله مآتق الحييث، واطعه ثَيَّا لذرن على السَّاتُ الدبنية وسقارة لطيفة فالمأمني سف عياالا تعاش بالكالالمام كامن الدر فاستنوب عن الانضباغ اللة م و الله في المعلموا الي الله لا بدكا نوا أوى علم رحت روا ووى سيال مكالم كالوا وروسوال وُكِ العالم والآن لا يضيية مذسوااتًا لا ما لكابيته وصلت الم لغدة ه ورما بن جدا الرصول تنسيب وسي بدا إلا لتذاذ م كالبَرِ وَالرَّى فالدن لِ السَّمَدون فر الجروت

امرایین امرایی امرایی

رومورد

المعرسون عن السواعل مسيون ومم في الايران من بدواالد من وهوا أولي تَدَيِّكُنْ مَهُمْ وَلَيْسَالُهُ عَنْ كُولِتِي لَيْزَا أَصَارَعَنْ وَمُو دِ اللَّهُ مَا الْكُبْرِيقِيةِ مَل رت دمبرعد ما العن من العلم و الما تمع قد من ومسرار والعاط طوسية عن الشي مسر والنوس بيم الى كالعطر و العالمة ب شرة الله الارضيّالي منه المراست وكرار بص أنشا إي حوال الما رمّا تنعثها عَاشِ مَن اللهِ وسيدواص به وجد برج سالده موه المنطقي المنطقي المنطقي المنطقي المنطقي المنطقي المنطقة المنطقة ا وكد بها المحيرة وورششِ ووك للناسة وقد مرتب به المرسان المندة المحرود ومن في ما عنظ المعدولة في مندا فيتم الكوارض فهذا عالية المراب ربير بالنوس السينة التي على العطر النفوس التي منتقر وبالترام تَنْدَنْس العَقالِي لِمُ لَفِي العِي وَلَهُ مُعَلَّفُهِ اللهِ مِعْلِمُ وَالْغُفْرِ مِنْ رَعَالِ " العليظ والى سنياك مدة والصلبة مقال حسابت مده بالمرة والصلبة وغيشا الابطها ووحدمته اي شثيه بقالعرز مرامزها البلتة المستعين وبرته مرالاول حمده والمافنة اترغية فيالتي على فحد الباراة فالكرم والعصوور فالمصر بعان بالمستع الورة فالدوس كان ، عشرا ، واى من كان ، عشر على طلسد الكال يعن سند ورز للكال يعن امدًا يوصول المدَّ مَانِي ومن كَان ماعتر منساع زوك. و قف عدج مول عرصيسه وآآا للدفائم المترشوا خلصوار العدن الاساويس ولعلم لاستعون مياء بمهاد أحركمون موصوعا فينات لع ولامس المنكون وكدهما ساما او ياسيد ونساؤك بسن أفوادراي استداد المتناصا لأمود لذى الخارص ما فرع عرصان ا والموس الكاء والمستعده للكالد الحاسلة والعاد ارآ والسين عال الفرس الحالية الكال دِي بيشا : و وي نوس الله في إلا الدائسة المالك من دخوامة تعني لان المنفس الماشقي الصيد المرسطة المناط

معقلته والمعطل فيالوحو وكانت الدلاش الداقه على المفوس تِعَتَى عَلَى إِلَا الْمِرْبِ مِمْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عن السبالية الله الله المان من قال الشنا فا وزَّي في ستَّم من وهذا وبوا دن يذالانسيه وره فاعره مبوقار منظاشة م الرامل فية استه غراقا وموزائه ون معاليات أوداك وكانت فالامرك ما عباية فذمت بعد بمراتئ بنايتعلق باعب ماء و ويتحلوا والأكا ر، وي سور ويها وي آواد والينخ و مال الداو تعريفكون بعوس الل والموانع البآن الذي سيطلط الآلدب الاول فعداشام م ريانينج يي كن به معداه والما دء وكرآن بعن أس العلم من لاي الأ مِنْ يَعْوِلُ والْمُدِّرِيرِ اللَّارِ إِي فَا لَ وَلَا مُكَنَّا وَسُوالْمِي الدَّانَ وَا المدن وسرانيون لالعرفون يفرالمدتنيت وسيهم ملكى المراكل من د ما را ن فلية على المعلق مباعن لاسياً والسربية المحمد ان تعلقهم يشدقهم لى المدن بعلن لا بدأن الكيمن شابها التيميني بهاالة لاساطان وبطغ ويذهمها ووزه الامان لست بدان سأت اوخرر وأويد وتعاربهاالا المكرزان الإورا ب وية والصر في الفنوانس لك الارم ومرة فالها فال لائين ورستيس بكتراه وام لامكا الصرة المختل تصورا لمئ كأشمعته مدده وفي وسمدف نكان اعتفاده في نعسه والفاركيرس بالترا الاحزوتة على حب مانخيلية والأفث بدئة العقاب كذلك والآبوز الكون بذا الحرم متولد امن لهوا ووالا دخية ولا يكون معارنا فزاولوس المسترروما ولذي لأكستك لعبيستين المتعلق بنغسريده بالبدن فت الهزام في الكتاب الدكور ولوا في أو السطول روية بعيارة والضِّي جور بعباد ون نبيد البيكي مُدكورهاي المستداوي يضال مُعَدالد كالمنافظ عاجعن ابن والمعرض بطرت و والسّائع في اسب محميل المح

ورسي أو الان ومعي كل مراح معت يصير إلى و فا دس العمد المستنم نكان كموان واحد عب ن مسيح واستعلى ما د كون ولا الجون تقوس مفارقة لسني مذباء إحدائتكما مه وسداف عندمها نعرفم السلا والمنس ما كده في مو اصرافون و الما السراليات الله في وقداور وعلى امط وحمين احتبارية ل نتشت النبين الاحان ميدانية وحود انترس من العدالمفارة ثبت الكل مراج مرنى في فافاية معد مغش لذك. البدن فا وْ آخَرَصْ ان نعسَانَن سَمَتُ الله الكال كالدين. المتنفق بغنان احربعا لمستنتروات بتداي وثدمه وكان حكديا واحد معت ن و بذا محال بالتنتس يائي مّر ترانسد ن سُعرف نه و وكاحلة يشوبثي واحدر تربيز ويقرف منه فانكآن منتكر نعنه افون كأجر الحران مها ولاسمى مذابها ولاسترف فالمدن فلامكون لهاعلاته زم ولك العرب فدكوت نعب ريزاطك والخي التشنية الأمغ للضالم سنرأة الصقس بالد ماتركي حارصة والدبن الاولى الينقس فتكيرمان اوبعده رنان فار بسر بزيم الالدفوقة الكون العدايات ل ور مدت في من أعاله في أن كون عد وأن عيس إلي رقد وعدوا إلى مران الى دُنة في حميه الاد مات متساوية او كون عددانسيس كثرار كو فيلّ وعلى أنت رالادل كالمصل في نناو في كون من أود وت امعنَّا انْ كِونَ عدو الْكَالَثُرِتُ مِنْ إِلا مِرَانَ عد والفاسداتُ من جَا مىلان فعلاً عن كرنا و احسن وعلى مُعَلِّدُ راِلْ في كمهِ والموسس الجمرة على بدن واحدا بأست من أستعال الاتصال الخشام والول يُعْتَى الْمُنْعَمَّا لِإِلَامِ بِحُكِونَ لَمدن واحدنو بريم و وقدم تعلاروا لمَّ ان شداخ دور ان فرنستی ای غرصته ند میدن میدند. آوجهنا با منصد در من و الله منتینی ایوند و مفاصله خده است

وسى دانفك وعلى نتي مراب اثب لانجلوا وما أنبع و به الماكم فرس واحداثي كو احوال البينيين و احد موامد طره و إلى تمال المسلم بعض الأحداث السيمة و للنفس بر تعسيع متو، بعينا و مر و عرم مامد مي ريايين وجد آيا أيضا ك كان المنفوس معضر بكالمالوا وون مين من هميا ويوتري أن بصلت العشر المفارقدمد ل فد مدت تبس حالة المفارقة فذاك آلدن ومحادات ال كور والمنس كري 😤 لكون و لمرم عن او ول العبّا لصنين مبدن و احد رعلى أثنا ي وجرو مه ومستقدله عن معطل مها وا تا ان تقبلت في الطشرة المعارتة بعدا لهارة برنان فوازكوز معطان في زون ليشنني مواز دنك في سدترا لافهة وياين الاعتراب أساح وال وتحاوا بآن بكور الطهالها مدن ووقوفا على عدول مزاج سند و و لم يكن و ماريم على الاول حدوث نفسراً حُرْم حدوث أسال ال ر بعود اي دا**ت ا** کارگوره و علی آت ن ارتحصيص <sup>ايت</sup> ار مراه دو ن رنان بع بسه ماله من جود أكثير المدوسوي الأو تدمنت الخرأن نبغ والبغ أساراني وموالا صوم نغير مركباتها ين بني فران الدان وكالوصول تقصية لعن والي مايت الدرمة الذكورى عور وأتعن اليده في مواصما فراما والميان الله بين شي موالاول مدامة لاز النداء شآد اور كالانتخا روستار كالألذى مورى من فسية المكان والعدم وم بمنعا بشطرونا شاغل اعنه والتنسق لمحتق موالاتاج مصتو تطبق زات تا دانستان سوافركه ال عبم بهذا الانتهام والماكت الصورة المعتقدة الماكت المعتقدة الماكت المعتقدة الماكت المعتقدة الم

منت والسرمة في ما مامن الله المرام كالمامان فارتد

الماً من عود مثالث ليعني الأبر إن المستر دون معنو من مبرادلوج م

¥

المسيدال مع المرفود الما المرفود الما المرفود المؤاد المودود المؤاد

(4) 2

معشوق لدائة مسق من مول مومعتوق بدائر من دائر ومرسا كشرة عن أفيغ عرب ن ، حوال المفوس في السيد و قد مقر في معنى و فالد تعن اللذة على الطاق علد معن والمرا والله والد اراد وَ الْإِسِنِ سُرِيتِ لِمُ إِسرا مِنْ قُلَةً فِي زُوُّنَّاكُ فِيمُرا بَنَّا سُرِيتِهِ فَهِي ا برات أولانا مرتبه الواحب الاول تعالى ولا كك كرتم الفيفاللذي واستقل مربعه الأسباح لان أطلاقها على لواحب الاول أله ماطمه لسريمته رف مندالمهوروا فالكالالاول احل متروشي الأماري الكالالقيق وغروا زراكه سوالا دراك انتام فعقط فيلم الناعدر الدنورة كرن انتهاجه مومته اكل لابتها بعانته على لاطعا مي واعلم الكل غراو فردادراك لوقرمن حبث موم وترحت والات ا ذر ، فرط سِمْع شسقا و كان كان الدرك ألمْ والدرك استَدْ حرته كان الترقي النية والاوراك التآم لا بكون الامع الوصول الآم فالشق المام ما ميوا الامع الوصول التام و مكون ذك على فيولدة تا مرّ والهماها مَا مَا أَنْ أَنْ مُنْسَمًا لِمَنْ مُنْ الأَسْرِي مِصْوعًا تَعْمِيرُ والسَّهِ م من المستوقة ثم لاكان الشوق عنده من والزم العثر في الخاسسية المديد ، لا فرات را كالشوق العنه وكزال كوكة العظيم خال التبيج و والتعمور وك الداد اكال عشوق عاصرا من وحرفالما من ووالم اثبتة الثنتي ليشقى قراء إبغال لعبول مغاه مناك فاندا لمرا المطابي وا در أكم لذات ويم آلا دراكات ولم خاش عز اطلاق فيذا كلفظ عليه والكا زُمِستُو مُذَكِيهِ ور لائتُسم في وف لا لكن بمن الي وليمنين من إس الدُّونَ فِي مَعْمُ لَعَالِ عِن السُّولَ الْالْكِينَ الْمِيْسِدِ عِنْ بِي وَبِ انه عاش هو الماسية ق بدارة مرغر اليا كران المواقع معالم الله المالية المالية

به الا د بک کان وکفرا در اک اکامل درجب خبه استد برا لا الشريع نفسه و رئ كان عمر و كان أوركك الأول لكا دمي لف لأور بده کون آر دانی باته الحب اسراکهای ادامه ماه ماه ناز ت مون الما المسترموم الحت والداك من الحرم حسدوداني. والكناس مرالان آكر بفقد وبهوا زراك الوقرمن صف مومزة ور أنَّهُ إِنَّهُ إِنَّ مِنْ مُوفِقَتُ كُونَ الْكِالْ مُؤْرِّدًا وَلَا كَانِ الْكِلِلْ والأارمة ومربا وزمن الاول ما ويكموا مثبوت الحشامناك فولسه ال المنظم الما من المرابع من المستم من وم الحوا المرابع مه مه و المعلم المال الأول الحق و لا الى ان تمين مفر اول القدسين شوق يُدُّدُ شَيَّا لِرَّيْتُهِ الْأَبَيْرُ و مِنْ لِرَيْدُ العَقْدِلِ و أَمَا إِمِنْ الشهر أرالها مرأبها فالقوة فركسه وبعد الرئتين مربر العثا المُ قِينَ فَهِمِنَ حَيْثِ مِمْ عَنْ قَدْ الواللَّةِ أَنْ مَلَّمَةُ وَنَ وَمِنْ مِنْ مُسَّ فَرِّنَ فَعَدْ كُونَ لِ صَافْ مِهُمْ ( وَيَّ فَا وَلَاكُنَّ نَ الْوَيْرِ مِنْ أَلِيكُمْ لَكَ مَ كَانَ لَا أَوْ فَى لَذَيْذِ أَلَّا وَيْدِ كِالْمِشْ فِيرًا إلا وَيَ مِنْ الا مِرْ لِمِينَةَ عِلَى مَ المسدة عالمان ومي حكمة والدعدعة فأرته في ولك من المع ومن إلى وقصدا حركة ما فان كما شركك الريفكامة الانس والطلب في وحف الهم والنوللسرية (داك البطاليل زخريها الدماكان اقراء الكاون عاشقهمسا فرانحكص عَنْ عَلَىٰ قَدْ الشَّوْقَ اللَّهِمْ إِنَّ فَي الحيرَّةِ اللَّحْرِيَّ فَرَيْزُهِ مِنْ لِمُرْتَّ الْمَاتَسْتَة ا من منه النوس النافلة العلكية و الحاقد من الات نية ، ومت المن منه النافلة العلكية و الحاقد من الات نية ، ومت ن و فَدُّ الْجُدُ بهراتعن والشُّونَ مِعِا وتحسالتُونَ الدُّري ان الأدي لمائكا من من من المعشوق كان الدي ما أدر والادى مسيم مبيع إلى العاش الما كول عبيه ه له مذا لا زمعترر وعوافظ والعرق ما وأومول الاثراث الوصول أيشب بداالاذي

الدندا دى الحكة والدعد فع الأران وفي الشياعيد و وفي إنسن احدتماان الاذي واللذة في الدغدعة حسامان وامنا عيك إلى أن ان الاون واللدة في الدعدغة مسائيان في المرح و والحير لاتمز ميها لها مبهاوتم بأما معا وتهذا متحدان داب في المرزوب وتتاريق ليوز تقوش سرته مروو ومن حبي الربوية والسعالة على ورج ما مسكوما : نفو را مُعَرَّدِهُ في عام الطبيعة المُوسِدَّة أَنِي لِمَعَ صَلَى لِرَقَّا لِهَا الْهُ وفي إذا لرِّسَان س<del>ه السافيقان</del> وما ترث الفوس ارْطقه التوسطة والشوق في لركبة الأثيره موسب كافيك في لها وعلى المساطلة ندسب فاد أغرت أال موروم مناك ومدت كوني ل الار الخراش كالأنجف وعسفااراد بالوطسية لذك أكال وسرقارا در أوظله خيا اليدا وافارقد رحمام العلاية الأولى على توليدالذي يرخلا وبن معلم ومحي والعلوم المنفعلة لها تعطيبنا الربيء عرمان مع صد، وتدنع في أماد وكد سوت النس الوا مرالعا عله والنوق لعصها اراد ان مبنه على موتها لبا في انتوس والقرى الحيث وركر وكذا من وال المعنس على لعلوم لفصله المستلة على مات البكاء ت السيري. وأربب البليقة والأكما هم إعلى كون مك الكل ت مورة عدد إ وفي عام أ تطيفة في النسِّق بين بنيا مرمدة في من الكائمات السيرا اتعا رمن لأأسار في تموالمنعدم أي ابتلج الموحود التربيح لا تمالمحة على ما شاراد البشري م االعطال حوال من كل من امن من و سن كمه بر ترقم في دار مسادا بقر و بكراً لا مورا لدا صفر امن درجا م و در دكر الدا صل الفي ما ان جرا الحل في الكديب في نشر ... هد علا المورث تر مد وسر المعنى و الكريم من بعد و تسسيسه أن بعد رضو و المعايث والما

A DESCRIPTION OF THE PARTY OF T

تحضون بها وهم في جواته الرمية وه في شريم فكالهم وسم في جاب من بدوالهر المراه والمراوة اعبدالي الماليس ولهما مرفضة منهروا مرزعا مره عنهرت كالأمن فكرنا واستنبرنا العروب وكان القينة المالية الجارات الملحقة والحلبات ما مفطى ومن في وعفونضا التوب اي إنا زوالرا وسن قور كفاته في ملامب من الدا المم تَدَنْ زَيْهِ مِي وَوَاعِهُ الى مُ مَالِقَدِسِ إِنْ نُوسُمُ الْكَامَلَةِ وَالْمِيْتُ لَّ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمِدُ كَلِيْرِينَ الإِنْ كَلِيفًا كَانَ وَمَالِمَتَ كُلِّكَ الرَّبِسِ على ونته عن أب الشواتف الله وته وخلصت الدوار العدس مستدونها بساير الدوات اكا وأكرته عن أمعهان والسرولهم موجعية ومري مث براتهم لما بعرعن اور كدا والع مر محل عن معايذ الانسذو أثما ما با رعین روات و له و فن معت وسواقرا ومن قرر عرش فاش فا ت رنسي احلهمن قرة اعين جه و امورها سرّه عنهمي أ أركال ۱۷ ما اینظرمن و در این سامه در آیاتی تحقی مهمانی من طبقه ما عرف الحرا و اکراه ت دری امر سسکر از ای لا بسکن الیه علیه من لا مدونه و لا أربها وكشيرنا مربعرفته الاستعلما وبعث وتعربها نواسوا وأقط عيدي فما معرعه ومرد وعلب فعاصمه فعد نسلاق وأسال فاعلم أنْ سلامًا نَ فَاصِرِ فِي مِنْ مِنْ مُلْكِرُهُ لِكُ وَإِنَّا مِنْ الْمُلْكِمُرُهُ ك درخت في موفا أن مسمن المريم فأكرم أن أطعت مروات اي أيّ مرعلي و لآنه و فلان بسرد الحدث ادا كان حمدات أرّ ملاما درمتم يد واسم مرض و مواسف من اسا والرحال والا التي والسبت اللي الأاسكية للبكه اوريت والسوالمن أ التي والبس الملي فالقل صرالشاج (مجااليوضوان) ورق السيوم مرس الاجاج الني من يد مها تا تحق مرجها وراوان كان الاستراؤ مهنا بليدو لاحالينوس

السيورة مرم تعطبان وضعها ليتم تعصرالاموروانمان اكت ماستمرا رسبقرا بعق الوقدف عليه فادن كلناث طركوي يمى التَّكِياتُ العَزْزُ العِنْ قَالَ وَاحِدُ وَافْتُنْ فِيهِ انْ ٱلْمِرَادُ سَكَهُ مَا إِنْ أوم عبدات م وماب لالمية كان أوارات وم تفك أن طقة و، انتُه ورَّه ت سُعا وبحد و اخزاج الوم بن الجنة عنْدَ مُنا ول امر-الحطاط نغب عن مك الدرجات عندالالرمات الالسيات والول كالراشخ مشه بوح و معتَّ مُنكر فها به ان ادس ن ميكونَ سعاقها مستندع وخرالعالب اطلاب لأنياد الاشي فينا ليعفر لمكالني على كال مدكال يُمكن تعليق سلا، ن على و كما لعالب ونفس ا على طلورُ وَكُولُولِ مِنْ عَرِي مِنْ مِنْ الأَوْلِ لِي الرِّز الذي اللَّهِ : يمدوشيدان كون مك القفية مرصق العرب فان إين الصغيرين قديراً ن في منهم و حكايا لتم و قديمت بعض فاضل خوا ساك مجدران أن ان عالى اوردن كن تدا لموسوم ، موادر وكرمها رحلا وفعان تشرووم احدمامهور الحنراسمدسلامات والأحرمشو والشر من صلة جُرِه فِعُدُي سلاه والشهرتة السلامة واليَّدَمَن السرواهال المرين مشرته ، المرارة حياك وسارتها في العرب مش مركز في خلا سدة ن واب ره جهوا ، لا أنكر و كالمشس ، إنتي لي مطالع العصَّةُ من أكنَّ ب الدُكُورِ وهي على الرِّحه الذي معَّه غيرم طابقةٌ عليما مَرَّ إِنَّهَا اللَّهَ عَلَى وقوع لا من العَظمَة في نوا درمكا ، ت الوب مَا نِكَا نَ ذِكَ كُرُنِكَ مُسَادًا نَ مِهِ السِّي لِيسِاماً وَعِنْهِمَا لَضِوْعِ لَصِي الامور وكلف فيرة مزقد فا وضويهومل ذكر الكيموت ملك الفصية فالم من لعظ مناه مان وابسال منها تعنف وورحتك في الوفا في ما تعل بحل الرفر وسولس تعريب تبدؤ مطابعة الإدان العارانية والم المربكيفا عرقة العندا فاتمومو مرف ع أسفيط علم

وصند لعذ مكرن عاسفن العقن في الوثوف عليه و الاستراكة أبرهم أنَّى وَل قَدُ وَقُولَ مِدِيرَرِ مِن السَّرِي فَعَمَدُ أَنْ مَرْمًا فِي الْمِعَالِمُ اللَّهِ واس ن احديداري اتني و فت اولاليّ وكرمينا يمان في فديما الله على أران والرقام ومصروكان بعدا وقد مكر فنتح بدمره رمالا وكانّ المك رمدان عوم معامد من مزان ما أنو ارأة فدترا كام حَنَّ تُولِدُ مِن نَطَعْتُهُ فَي عَرْرِهِم إِدارًة ابن له وبعَّ اصلاعا الله والصِّمَةُ أيرته اسهاء بسال ورثقة وأمويعد ملوغه عشقت ولازمها وميايش الى منىها تومناه ابنوه عنه والزادمية فرقة فالمطيد وبرما معاالي ر رآو کو المعرب و کا زلالک اکرنیطالع به اعلی او قائم و ما نینا در تقوی فی اغ ربیا فاطعه بها عدید و رق ایا و اعطاما ما عاشام و اسلها در قرار على الصاحبه و لابصل المع أنه تراه ويُعَذَّ الذَّك و مُنطن سُلاما نهم. -ورح الى البيم عذرا ومنها مده على أنه راصل إلى الله الذي رُخْم ر معشق بسال الفاحرة والذبها فاخذ سلاً ه ن إنسال أمهما : . صاحبه در بينا نعسهما في لو فعلصه و مات الما و ما مرا لك معدان وعلى المذكر وغرقت السال واغتم سلاه ن فغز اللك الالحكيم ني امره فدعاه انحكر فقال أطعني اوصل اسالا البك فأطاعه وكال ر بصورتها فستتى ذك رجاب وصالها الحان صارستدا بيشاقه صورةً في راءالك بدعوته نها فشفها منا وبقت بعداما متقرّ بين خيال اسال وبستة لللك است مفارقها في عابر اللك عليني مع في مكت الرِّمن ؛ عامّا لك واحدا للك دوا المنفيد، ومنت يْرُهُ القَصَّدُ مِن حَبُّواْ فِهَا وَلِمَكِينَّ احْدِمُ احْرَاحِهِا غُرارِمِيلُو فَالْدَاحُ ا

والمشرالية الما في الماسة والمشرالية المدر المكاولات

والى الالتذا ذبهما شرقام

كالم السيخ المعلوف و مان و تقل و مى عرفا بعد لذك المسا تهتعنيان ألد مؤاللقوالعنة أروالكير العنين الديامض عليم مافوقه وساده ل ولنفر أن طيخة فواما ان حبّا المرضر مقرمة والمرأة واب يهوالقوة البنت المهومة التي من مفيكوا المقررة القلا وعشق سلاءان لاسب بسليه والندات البنت ولساس والافروشلق انتغر المتعث والتابعد مفايتوالصن ومربعا الياه ورآ وموالمونيا ماكا تخلصه والفائث المعتده عرالي والعالمة وررمان المحرك وميما الشوق حواليوه ن و مامند قان مقابهما بمنطب مورا لفرى عن على مدس الاعماط درجرع مله و ن الى استرتقط بيكول دانت دامته على الود ، باطل والما و الما في الوزور طها في الداك الله المسدن فلاكل اللقوى معتصفيتها و والمراب والمالعسل و وطلاص الا والماعمودة الرمزي المذاوع ورشوج اكتارت العلية وحلومه على رافك وصابط الى كا تعالمت والهرا والباتمان عرورا تدمرالعورة والاوالحساسان و خذاً و والعصة وساد م صعات الفائشة امّا أسا ل فيرها توانا الدر در قراب رف في الرئ ومهامش لا يعد قدعن الرفايد والكال فيدلا الع نست به والعقد من ستده وكرات و وكديدل على صور فهم و اصفهاعن الوصول الي فهم عرصه مها وا ما تقسيها لثنية وحتى وحت الى تدعشه بن سنة من امّا م المرم ويمسونه الخالية وي أن ي الماليم الله فانّا عبيدا ديه جاتي ورني نهرت تعاسفالية وكرفته ملافان واسال د ها صرابطسة ان سا، ان و الساركاني اخرين فينظن وكا زاسا ن الما في سا و در ترقیبین مدی دهنه و نساه صبیع الود عا فادشا دُ مَا عا ماعین فاها عا وقدعت والأسلاءان وقالت اسلامان اطلط المكليمات اولاك فاشارهدسلاما أيم أوالحا اسال وكأر مستنف أنا وألى كد روام وحوطها واكر بمهور المصعد يعدين فرط

ن منبش ب إمن الكها ولارت الرابية وعدا من مسيساه مان أوليكم اخترة فالمكها روقان لاختاء فأباز وحكة بالسال للكريا فأكفه خاصة در أيل كلي الله الك منه و ما كت لاب ل ال فتى كرجت الدر عرف ما ن را و رایمانی این از من سنامن یک وستار فاین ایت آورای سده ما ن في فريرش خشّا فكرَّض اب ل مليها على يكك في ورَّد الخم صدر العصدر و أورى يالسال وكاتن و نعسه الايكالخوات د بعغامِيْل ذك وتحقيم اسماء والوقت نعه غلايرنه رق احتصوا يعصب ورعبا وخرج من عيذ لا وعزم على رقبي وقال نسلامان ال ريران افتح كما بعاد فان قادر على وكد واخترجت و حار الم اما ونع البيلودل خيدرا ولوأونز فادغ مرغرمنة عليه ذكان قول من قرنس استوى على لاحرالارص و خارَج الأوطنة وحسابها بهم فوخد سده ان اب االيه في حويثم و فرقت المرأة في روسانكش امر الا رضي في الموكة ففلوا وطورالا عدا وتركو وحرى وبر ومأخبوه مينا فغطف عليه مرصنعه من وأنات الوحش والعبتير حُلَيَّ مُرْبِعًا والْعِنْدِي مُدُكِّدًا الْمُؤْمِنِّينَ وَعُونُي ورحِ النِّهِ لا اللهِ والمد المعطام والولوجي وسرجرين من فقد اخد في دركر اب ل واحد الميش والعدة وكرعي لاعدآة وجوم وأرغطهم وسو اللك تاس تروامل ته المراة كلا نحه وطاعمه واعتلهما مان سِيقياً واستروكان سِقام كرا نسب وحسبا وهل وعلا واعتم من وته اهوه واعزل أكمر ووف اليهين معا برنه و ، حي رمة فا وحج البي حليبًا كمال صنع الرأة والعلايخ والعلاع منته واسقرا احاوو ورحوا فهذا مانسي عليقصه وباولمان س عنو الماطقة واب ولا أنغر كالمرقى الانصافة معاده ومودر حفاؤرون ن ان كانت سرَّ المالكال واركود إن

الترايينية الانار وللثبرة للمصيفحكمة التنسيصان وتحدين ان س وعشقه لا بسال مسليه أفاتتم العقل كالنحرت سأكيانقوق كيون موترانها محصل أزبهارين شقاوا وواكذا سابعق إلاكم ورخبة التي مكتبة العرة العبية المسمئ لعفل العربي مربه بالعقر البوأري وسو انمضل مطمنية وكمبيت بونها ولأختن فسروا تنفشوا لا مارة ومطالبها المنست وترزيحوا علماتنا مصاع مقيقته والربي الأمع مرايا المفلم سوالخطفة الالتقدائمي نسخ في الناء الاستعال بالامور الفائيل ويخام مرات والتي التي وارع حدالمراتي عراص العقل غن ابهوي وفتي الملاط ومتيه اطلاع النفش الغوتو العفريتيا على لحروت والمكتوت وترقي العالم الأتن وقدرتنا القرة العائد عاجب تدبيرا في مصالح المها وفي نظره مورالمارل والدن ولذكُّ سواه ما وَ فَيُ قَرَّمُنَ اللَّهُ مربحا ن على اى ومين ورفض المبش دانعطوع الودي كتية الحرابيّة والوحمية عبنا عندم وحها الحالملاء الاعلى ومور نكاس ب ساد اما می د مور عله النوسی این است. انتفایهٔ امها و نفد میر میس الوحش افاضته انکال علیه می فرقه موالها دادا رخی به است المداالا المواصلال السده المعقدة اصطراب تنفي مداما أر تدبرغ سفاد با فوقة وره عدالى احتياليفات العفل في شفا مصالحها المحررع البدن والعلانج موالقرة الغيشة المشتها عنطلب الاتعام والعلاع موالقوة الشوتة الحافية لايحة الماليدن والواطهم ال البال سأرة المصحال العقل فحارول لعرم ستما ل تنفسولا ماره ا ، ما لذرَّد با د الدحتِّج لسلطيعف والعجرُ و إملاك سلاما ما يتم . تركى الفنبه بسقال بقوي التنبية آئراه فروز وال يمان الغيذ فألشنة والكنسار عادمها لاعوالها الملفك وتعوصه الاعرة انتشاء تدسره عن الدن وسرورة مدن فت غري والما والمساف الله الله والمالة الماسك في التعبية الموكون المالك

والعذر تعديثنان وأبها ل والجرعها صيت معالهم والنام المطلم الذي الهرلابسال وحرا مرأة سادوان سي اعرض عثافه ا ا الله المامن الم الأوالقصة و الأو ساالقة بعداره الليوللل بطول الكاراني سروالمرض عن مثل الدها وطريا ملا من السرارة ولاكراط على نفل السادات من الفيام والعشام ويزيم والبائم والمنعرف بعكرة الياقدم الحروث متدبا تسروق الرائق وتسرة عُصُ الم العار في و فدرك تعض إلى و موحق فات البني مبتدى باعراص فبالعبقد المسعد عن المطاوب ثم بالقبال على العبقد المرتع وفيه ومنيتي عند وبدان المللوب فعاتب الختا يرندني المالكا أراح والم أن مومن عاتسویا می اشها و میشنگدمن الطلب اهنی مثل الدیمام وطيباً بتَّا ثَمُّ تَقِيلُ عِلى « معتقد الْدَيقُرْيَةِ من لِحقٌّ و يوَعَدْ الحمهورا فعالَطِهِمْ *المالأنادة العناورّ*ا سی العبا و ات مما عبار والبری و النولی با طبار نم انهم ا دا وطایق فاول ربعات وحداله بالمعرفة فاون احوالطلات المتي بذوشاته ونذككَ بهذه والسُّنِّعُ سَعِرِيونَا ثُمُّ أَنْ أَنْ أَنَّ لِإِنْ هِا لِإِحْدَالَ قَدْيُومِهِ فِي إِنْ يُحِينَ على مسر الانفراد وقد برحد على سيرا لاحماع و ديك تحساخة من الأعزاص وآماضاعات النبائية كون للاثر والتلاثية واحدوال و لك السّاريني مقور و ورزك بعض برون بعض - الرّب عندغر النارف ممامة مائ ثربشري لمشاع الدينا متاع الأخرة وعندالعاف مَرْهِ مَا عَنْ سُفِلَ بِرَوْمِنَا لِيِّ بُمُمِّرٌ عَلَيْكُمْ مُولِينٌ وَالعَبَّا وَعَلَد مِرَا لِعَارِفَ مِنَا عَدُمَا كَانَهُ مِن لَا يَا فَإِلَاهُوَ فِ<del>الْحَدُهُ فَي الْمَسْرَى</del> سي لاج والراب وعند العارف رياضة والمرة توى فنسالموممة والأنيز لتحل التعويد عن حناب الغرورًا في جنابًا لتي فيعيرُ سَالِمُهُ ا ويسرن فرصر وينسل بنار تنجكم الاسروق ساق والمعلقة مستقرة بمن عند الراطع والنوالق خررا مراجم اليم

تَلْ مِنْ مُسْدِ مِنْ لِدِ وَكُونَ مُكَانَدُهُ مَوِرِكًا في مُعَكِّداً لَكُومُ وَلَكَ أَسْارُ و و دار الركب بين الاحرال الملاكر أراد ان منه على عن الاحرال الملاكر أراد ان منه على عن الدين وغراس رفدمن ربه والعبادة ولن ترالفعان كيسير وكرا فالزلة والعبادة وشيطيل رف معاعت أن في ترازا به عدامها رف محر فكوافي » مُرْسِرِي مِنْ عاملُوع والعالم مغرالعارف كوي فوي احراه عملا لاخدا حرة فا بعندان مماعات من الرمن واما الورف فريه ه في الرقى اللهُ أِن عضده وفي كالدانثي كمون فيها مُنْذَمٌ مَنْ لِي أَن بِهِواهِ كميز على كلّ شيءُ إلى استحمّاراً لا دونه واناتعا ويّا الرياص لهراتي بي سادي ارا دية وعزفي تدانسوية والعبيسة وغربا ولوي فسيه انابية والوسمية ليحراجم وعنالس الاالعالم السبان والاسعال أالى العالم العقلي مشعقة آيا ومت توصدان دكالعالم وتعريك لقرى معوده لذكه النشيس فلأمنان لعقل ولأنزا م الشرعالاً المث بره مبراية بالي ذكرانعالم وكمون حيسه انحتة منافؤوع والقري تمخطوب في سك الرَّوه الي دا كياب المالية من الأسل المعين السِّلْقالَ مده الم نسته الأمشاركم أخزن ن عبيه وتعاوصة ومعارضة فرمان فأ بغرغ كل واحدمه مكالصا حدعن متراريز لأوسف باردم على اوجسه كثر وكان ناتعشران كمن جب الكون من ان س معامة وعدل معفظ شرع معزمنه منارع تميز وسحفاق لعلاعة وحصاصر أاست ول مراعان العاطة ومقامه الماعلى على المام عندر الووج بكبرن للحن ومبئي وأتمن عندالقدمالي فرص مردة الخازي والفطاع وصالعواته سبيه فأفط فلمونة فرضت ع الفرة العدودوكرة المرسموالله المروم

الإلا المبتراره النوع وكرد تسني بعدائع العليم والع

ويوم الحرمل في الأمري م ركيه للعاره في **من منو**لها المنصور الوطار الم عام مواريد وجرام نمطوه فالغزالي المرتبي ارتبر والرسي فميا حدارتهرك يَيْ تُسَوِيمًا قِيْ واَسْتَعَرُّ مَا أَكُرُ فِي لِعُعِدا لِتَقَدِّما أَوْ أَلِي والعدادة وإِنَّا مديدران عرعرا بعارف والمتاب والامراني الاحراق ارارا والاستر ب رش نه وراه المقراب المنتورين فانت امبادة والشريقير وتعليانا على شدة الحكم لا لأسفى عليها واشات وكدمن على فوا عد وتعرّ ريا ر نغیل آن منای دستقل وحده با مورمنا شد لازمی و الاغداد ز درس دانیمن وسده پهنفندونن بغرارمن او د دانشند وغریم ا سی به ندن عبته دائین از رشبا حدائی و احدا فافی پرته دانکن اربعیش کمر مَكَ ' مدَّه فا مِدَّا ' يا مَا وَيُسْرِا لَأَكُمُ كُلُّهَا مَسْرِلُوا عَدْمُوا ولونَ مِنْكُونَ نى تصلها بقي كل واحد مهم تص حبر عن بعض و كك فيتم معار في وبي البعيل كل واحدش البعلدة خوومعا وغيية ديها البطريق وإعدض من عد ، زرة في عدمنه من عله في دن الانسان بالطبيعيّ وتبسّير الحاطاع مزدّ الصبيح حالدو موالمها دمن قولهم الانب، في مدله بالطبع والمؤتن في اصطلاحهم معومبرا الاحتاع فوره كاعده م تقرل ر رحماً، ان مساعل اتنه و ك ما تشكراً في ذا كان منهم معاملة وعالم تفروا صعم ما في تنبي الحياج الصيعف عادمن نراحمه في ذلك و مدعوه شهولة وغصنه اليالحور على عبره فيدتم من أوك ابرج ومجتل مراماحلي الأادا سي نت سالمة ويد رئمة في عليها لم كن كذك فا ذُنَّ لا يتمها و أنهامة را لعدل لانمنا و لافرومات اليزالمعدرة والأاذا كانت لها دنين تحليله وسمامشرع فارثنا لابمن شريعته والشديعة فياللعة سور والثثار بتبرأ وان ين الدكور با يوسواه الي عد في الانتفاع منه و بره في عدو ما شده من القرار الما من المن المن القرائن ويُعرَّدُا عاد والدونينسية في مي مواسناح ثم أن اركيس لوبياً رغوا في من ما تا تا

الرِّي لوقع المرقع المحمد و ﴿ فَ وَرَكِيدِ اللَّهِ مِنْ النَّالِيمُ لِمُعَالِّنَا

لطبعه الناحرا في فوزالريقة لا أنحا قي الطاعة وعا معراً أنات من مركونه كمنّه الشريقة من عندريه ويك الابات من موالة ومن الأقويت مركونه كمنّه الشريقة من عندريه ويك الابات من موالة ومن الأقويت و بعاليه والخراش معقولية المن والعوالم للعناسة اللوع والأثم الععلية محروة عن القولة لا أنسور والاتحار لاتصلال مرعزو عرَّه ال حرَّ ذا وَنْ لا يمن يمارع سونيي درمخرة و في ما عدة ما كرّة م أنّا الدام وصعفا العمل يستحذون اخلال بعدل الأفي لامورمعاشهر محسانسي عنداسيلاق انشوق عليم الى ما تحما مون الريحسات من مقد نمون على نوانشرة واواكل للمطيع والعاصى تواب وعقاب اخرقوا زعجلهم الرحا واليف على لطاعسم وران المفاد المرين المنظمة ون الك المفام المادية ومران كبون لمحن والمبنى زيستمن عندا ولكما لقدريلي كالأثم لخبر ما سدوندا في محفونه من الحكاريم وألواله والعالم و وحب الأيون معزفة الماركا والتراع واجتها المشار المشرسة في الشريعة والمعرفة العامنية فلأكمون يعبنه فلاكون المتدنوت الكون مهاسب حافظها وموالت دكار إلقرون؛ تكرّر ولسَّما على المكون عبادة ومُدّر والعبود كمرره فهادة ما تدمن يتد كولعد آوات والحري موا ؛ فأ أن محب الكور الني واعدا الانصديق بوجود خالق قد رهبروالي لا بأرب ريم موت من قبله ما وقع الله عراف لوعد و وعيد و وسي والالها معالا بدر ونهاای نق سورت علاله والى الالقي و لقراحي شرفه يحلى الهاات في مواطاتم حتى سيتر ندلك الدعوه الحالعد لالمصم لحيوه النوع ويده مّا عدُّه را مذتم أن تمن دك. مقدّر في العبابّر الاولى لاحتياج للمّن الهي فهوم هم! وحميع الاوتات والارمنة ومونف لأجير انفي اعممنه وقد حليف ادروه وامنف ليواس من المالغ العادل والا المعق الدكور فاطال عمر ومنتقيل فالمعرال الموالم الما

يوات من ما تركرى مدا تالك وي باقرا التربي ومستقراى أموهما في ولك البي بالعدي وراها والسابع قعال والمنظم الوحوب في تواكم ما اصبي لا الى شارع وجب وحو وه الوحوك الذا في فهوى أل وال فيترباز واحب على الفكاكا بقوار المغرك المواسس ادسك ٨ أتيتم النا فريك سب للمضام الدى موخرة وسوسالي جيدا والكو جرفاة ن د وحدد كأك عنه ميوالي وعلان آلاه المسريون أن يوحد والولكان الكسر كلم مجبولين على لخرفات ديك السط وأتضا وألم المع أته دا بدعل ون انشاع من قبل المدعه بأتي كم ان نسب المزاع عندكم الراهب فالمسري مباتو فاصداد م مراتيزة كالم والمراالسر وينازالبني عن معدة بدعوته المالخيز والأشرواتمنز سألخر والشعللي ن زَن لا دلاته للموات عي كون اصحابها المناوّا بينا اللوّل المعجر ال ع صد ق صاحبه مبني على لعون ان عل الحي ّ رابعا لم الحزوّ ، ت الرَّهُ ﴿ وأتم لاتقولون مروا بعينا القرل العقارة على لمص كاستيم عني صويم فانعة بالناصي مندكم مرمر بسل المشاقة الدالدميام فواتهاعينا ويزيم ن منان الدا على صدة عنى سعوط عناروا لوآب على صوله فأفر ا لاول دنيا ن تعوّل بستت د الامنال تطبعة على ما يتما الواحشر مُرَّتُولُ \* الناتة الألبية على وحدا لدكور كاف فنات تأمر لك ألا هال، لذلك معلمون الادن ل معاي منا كسر بص بعض الأشنال منا تصادمنا لمضاولي ي عُل ) مَمَا فَاءِ لَا كُونَ كُلُك النَّ يَهِ م نَشِينَةِ إِوحِ وَا لَقُولِ كِمَا صَلِحَكَمْ بِهِمَا وَأَنَّا لِهِم الاصابيس بداب فيهو تن عليه كالشيكس الالتكاغر الاصلا العك الأسيس " الأزل و أحد دو زائنان وسس كون الرسس مبدني على

ومور والمطافق المروا فأعراك وأكان تول الوالزيز المرمنا

الراع بعقره الم سنة والموات الاصر الديالية العالمة الحند

انعات كا بعدرا إظهان ال

العنا بزارم

. ن ن امراز الفعلية للقولية خا**ص لهرو مود ال علصد قد**روا ماعل ال فيا أيقول حصا فاال مُرْمِن القول في العام القدرّة الأمثام ما معلى اتى تى از نىوس ئامىنا دائەيلى كان ئىدانىيوس نى تقىنىيە ئىسىنىڭ يې اقراره و مأعن اربع ف و تفول ارتكاء المعاص تقيض وهود فكراتك في النفس من كقع في العد الله ونسياً للعنول المكون فريلا للكه ألكه فل كيون مُعتصنيا لسقوه العقابُ مُ أعلم انْ حس مُ الرَّ انْ في مُراموارْ رَبِّه , والسوالية مالامكن الابعد في الأب الدامة الماسي موركا بكالمطام الود في الد صداح حال العرم في لمن شو المعاد الأبعاد " تُ ن كبغيرف ورجعيش نوع من السياسته مجفط احباع الضرري والركي لكب ابن مسوما شغلب رو امحرى محراه والآسوعلي وكدر نتشر يمتا لطون العارة والتأب القرورتيان العارف بريمايي الارل السيخيو ولاتوثر شناعاع فاندو تعلده لدفط ولايشني للعباده ومانها سريقة البدلارعية أورتهة وأنكونيا فنكون المرغوب فيدا والمرموب " يُدرَة وقيه المطار ومجمول في سران ترو الوسطة المعضرو و موان أنه و بموامط وب ورد أن ورع من الدارف وعوالهارف الناوريد والعباده والتشما ويوضعه واعلانوار والعا المَّ رَبِي فِهُ العَصِ الرَّغِ مِن العَرِي فِي تَعْلَيْدُهُ وَمُولَالُ وَالْكُالُ الحقع عاتان الواسرانيا وتهانف فاصد ويمحته لاكالكال وافرتنة لمفدر لأرنه حمعا ومي وكمته وطل الفرة الهدوات وبرمزالاك ما لارا ده وعنَّا ثان بالنقيدة كرآن اراده العارف وتعبُّد مِعَيَّا بُ الحق الاول مل وكره لدالة ولاستعمال الدول الدات وك الغربال معلقاً بغيرالتي تعلق لام لتى العنافة تداكد في ما الله ما والأن عره ان كريل اراويد ما يمي لدائد وقوله ولاركي المستعدد رُوّرِ شَيْ عُوالِيْرِ عَرِجِهِ مِنْهِ الألافان سيعية

السيدي

بنهاي ومرتولين أثريد فافراعه وفان فقد قال بانها في وكاف المسلم مِرَيِّةً وَانَهُ صِينُونُ لِللهِ عَلَيْهُ مُعَنِّدُهُ فَا لَوْ فَاللهُ مَّرِّرُ العَرْهِ وَفَا لَكُالعَمُومُوكَا احرفا وأبالي متقرعا إلوقان والأجفران رف الدو وترشاعان على موفان لا في في المارف كوشر على المواس و الدخرا زعر العقاس ال العرفان له جليد المآلف رف فلا توريسا علما لا تكل الدي ونعط مرش مدارة ما لف س ال قولم ولعشده لدفعظ الشارة ال تعلي عد وه الحار العن التي نقط فالآوش بذانيا حض وكره ميام وسوان عا والتجانية راغته نقر بهجرة الحصارالي فان والتوكالصاحاني تسيماني ذ وتد مكنا مرا و واسران العارف للعقيد في عشده غرالي معلقات موان الدرف و معتد عرايي الدانا فأقيص التي لذات ومعتد ان متدعره الرص ولا مَلَالِي كو مرفهذا حكر من جث لاحظ الدنبُ نفسه ؛ بعيَّ سُ الحالِيّ إلا و أله زي مومرا وه لذا يَهُ أَذِ الْعَظْمُا عِ احد مراري و العباوة بالقياس في الوقوعية بستشاد العبارة الحالمي وال من الجيئن الما أعشار ما مُطِّ الحقِّ العباس والعباقة الكادارة في قوله ولا يستى دىداده والآباعي رهد حط العباده بالعب كالحالي على وكرد في قوله ولاتنا منة شريفة اليه وكراً لعض الشابع في بذا الموض المنعتب رفين كمون أفالدات التي إوصفة من صفائه اليحسل أمنه وصطبقاً متأرتنيخ الحالا ولي تعربه وتعتده بدعقط والحاليات بلتونيواغ ىب ز، دا يى تارىئا مىزىد دى بىئا منىتەشرىقة السُوْل فى ۋاتقىيىر به و اشارالی و موس بی رسه می اما رواص مرد نقو د لارست يم في المراب اوامة من العماب وبين مسادكون دلك و نهاسوان من ن بعراد دان کامت ای دان کانت از تراوار

1,3

الدكر رَان بن ستريب رّه فنكون المواسال عوب فيه اوالعقابالم موريك سوالداع الياما ده الى ومها مطلب عامد الم وكاو اللي عرام س موروسط النار الراب والخلاص من العقاب الذي والعايم والمعاية والموات. مكون مواسعه و دارات الخل فهذاش عا العضل قال العالم مع الم عَرَ فِي الادعى الآخر ذرك لا تعقَّر الا في الكنّ تُ قَالَ وَالْكِينِيمُ العِيمَا بِرَسْ في اول مملا اسْا رُحمُ لَ مِن مِن مِر مِيثُمَّا عَلَا تَهُ وَانْ كُونَ صولِكُمْ وَ ا ولى من عدمه وكمرَ ن لفضود العشيدالا ول مؤد كد، لحصول ونبي عليه ان كل ريبسكتي فا ذبَّ كل من ارا دانستام كمن مرا ده مواشد من بخالفاً وا من عنها ، بن مصاورة على على مار ول وأن ومن مسد ال على اللازية وسعلت الدبالمكن والأبالسيجل مرافريد وسومهم ادعاه المبترس ولح بقول ابها بيعلق ابعد لانسبى منيره احيها والول في ميامرالارا والمستكف المغللة الريد التمنى يمن الراد اواكال الربد لا تستكن الدادة ما تراكون فغلا او كور مستصالا مرده را وته وسهنا كسل اراد كذك فادن منعط الأرا إلى المستحرن سوالي مروز من وحدثا أمطوله والهجورة والمعط مَعْ اللَّهُ أَتَّ اللَّهِ فِي فَرْضُونَ البياء فاعْلُورا فاورَ مَثْلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الأشر انتسك ن التياس الانحار فالقراب علو عرضات عرصات البالغون وأمقرت رالماشرة عاطت التعب صاروا يتعمون مرامل الحدّ ا ذاار وروا عايض بها عاكم على إلكذاك مرغض العقر معرف في الما تحقه بي أغلق كمونه ما مدين الأدام لذات ار در ركب في دميا وعن كره وما تركها الالب ص اصغاقها والأجهر إلا وتطعولي أولان وأسعوتهم ونبط النظيمتن ومسرم يتي ومسي بقي وأكوا كفارعه فليتفرج بسره فأولاه واحبه الاسارة عرف الله والحق وولى وجريمه المرابع على اللهم وعرار الصندد والأمان ومرما وكوصيد والأمي رعده المحدم الانعلى

ا مدحة الما ذرا أمارة للدلج أعشر الحليء الولد محد المواضية وطله اسن واخله الي حكمة الخارية مومحك ومحكه والوالسية ا ي مدل عنه و عاف الطفاعة والشراسا ي كريه وليمسا و مدوعك على ا ای اقل عدیمواطها و ترکه اسدایشی ای مکداره و تعشر مندای ه الارم عيده طبيطره الماتين أرغ والقبقة البطر والذباب التزوق فيط الله ويها ورا أن و من دق شرعات و نقه و در نه نعة و و التعاليما والله و ويها ورا أن و من وي الوادي والكراث و في الان طلك والعرض في اللف وتتب العذ من تقرائ على قد واسعٌ في يحسّل { (١٠٤ شرآ مزغره و ريم تبزنوني الدميا وبعبالي رعية الثواب وبرسه من العقاب ودحم العدرمان نقصه في الدّوني عدرات الشر لعالم يرو مِينَ عَمَا لَنَّ مَهَا مِهَا وَصِفَ اللَّهُ اللَّهِ الْعَلَيْدِينَ فِي مِنْ الْخُلُفَةِ وَسُرِيعَتِهِ إِنْ لا كلين ان رول ومن تشيه من لم بعيّد على عالقة المبعّد العيقة والأي الدى مطلب سياً فا درين بده عامد سوايتي ناعلق مدر معلا علوام كم ومها الشبه على ن الريه غراره رف را عن كروفه وم كونه في مورد الراد اجرم إلى عن الدائد الله فأن أن المام المعاد الربالا مذًا في الفائير ومهالبة ممتالي الدادة والنفعة فا ف ور المعاومترم بذادي مردمن الستي لك الدات النسيقة وتهالتعبالون فيضع لده اصطن والعزم بالذكر وقد وكرني أحرامضوا إن يواان فضرار حوثالا ووشا را در مفته و من والمعلال من مرص وكرامكان على موساليل عبيام بي مومزه تا تعيدتم وخرمن به والسعاده السعاد والكاش مِيرُ أَوْلُ رَبِياتُ مِرْكِياتُ معارضَ البَويةُ م الارادَة وجو العراقة البيش الراقي والمتحارث المالقة الالأمن الرغبة في اعلاق الوء والمال المالة ورصيرها فور مرامل شدواقلان الرده الاسام والم

الأثيبوا العدوكرمطاب العارفين وعربمان موكر الوالم المترك فاسلوكهم طرتق أنى من مع حركهم الى منايية التي منالاهون اليومعا لي يُنْ النابع والماراة وكرافي المراشوف المفا فيدولها في العف وموتوتوعل أحرم وى حركاتم فدكران الدارة واور مانم المرتب حركاتم وي الاسداء العرب من الحركة ومعداً في تعدد الحال الذا قوائي ص بالمساء الأول الغابصة آثاره على استدين من علفه عدّر ستداد الهم والتصد في عيد للموجعة م زه مصكون نعنس وآنكا فرتت مستفاد امن قرس رما فاوكا ف ايا فيامسما وامن قول قول المي المي الماء ين الى مدَّفًا ن كاسي كود احدال اعتفاد عصني وركك صاحد في طلب وكالعف ولأكونت الدراة ومرسة على فرا العدي عرف إن عالد تقرى بعد الاستعبار والعقد الذكور مُ عَرَّمًا بِنَا رَغَبَ فَى الْعُصَامِ اِلْعَرِوْهِ الْوَثِقِ الْيُلَارِقِ لَ وَيُعْرِقِنِي الْمُ حرر النير والعيد القدي وحاشا سل موح الانعمال مذكك العالم واعلم أن الله وكر في مع الترامية الفركة الدرا و والموسة اربع معا وي سرسة تمالقوى كموترة البنتية في العضائر الأكر الكرورة من ارا وير كلهنالية بحراشة طربهم إلما دي لنذكورة الإول وسي وعرصت الكستصار العقد المقارن تسكو لاهن ما والتي يتوال تفروها وعرضا الارا وووايا والمالاب سالان الاعتدان الدواي والعرارف وولك المثالة وتصرر برسكو ليفسر الزي المرطوبين وسقطت إلى مدان بدايرته ليت محمانة والعاصل التوج اور دفي مسرية الأساحة فطالب وارباضاته القابقة كلصف ووكك فررناب عالمية سناؤهم ألت المام المال الم ر محتاج اليالته بإضة والرياصة مترحبه الألافي المرامز الأول عبية الأوافك عن سترالا مياروا ساكي مل النفس الا يُرحوم منه في البيد الموسيد ور المين الوم الي الترمات المن سيلا والعديمة موالة المواقعة مثلك م

وَالْنَ لِيَعِينُ مِنْ اللَّهِ أَلْفِي أَوْ الشَّفُولِدُ الْكُلُّو فِي اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَبِّيل المسرافو فعيدا لمن رائ الكام موقاليسول منالارنا معاشه الكام وا سَن مَا بُّن كَا لَعِيدٍ وَ لِمَنْ وَعِنْ وَعِنْ وَعِنْ مِسْبِيدٍ وَا وَالْغُومُ الْ مُسْدَدُ وعدر علا الكلر العليف والمسنّ العسف الذي والريسة الكلاموق مسير. سلعا فالشوة وسترن الاثبار طريقية والمستعرة القروث وكلام رهما فأنطب يعال خرصوته اليكنية والشال بكسراليل وحمد بيني والعقب دمن ا العضاؤا اخباج الرمدارة لرياشه وبان غرامن لرياضته وأأورمني الجؤن فاستينيره وثية ارياضة فاقرلء رباضة أببهآغ منعاعل فلا الدريون لارتعينا الرائض واجها رماعل ارتعنيه لبرن على السنة والعَرِّ إلى سِبِّ النَّى مِعادِالا (الكات والآنَّ عَلِيم سِبِّ في السَّلْ ذالم كمن لها عند القروانعا فله لكه كانت ببرلَهُ قَبِيعَ بِرِيرٌ باصله مع ويأسهو ئارة وغنبها نارته اللدين معرتا المحلة والمتونمة سب ما تذكرا مراوب ما من دُن اليها مر الوبس العاسرة أراد الي ولياما فيحرك حري منه أي من منها يمسُ مِنْ الدواعي ويستحدُ القرة العائدة فيحيسُ مرا المها فبكون تهي الربُّي سه رنها دخان تمنعة المادي والعيك موترة وع كره مضطونة أواارا القرة العا متدهمه عن التحيدات والرحاك والاحسا ساسا والأفاعالم فرة وشدة والعمك واب رناعلى أنيف المعاتى الأرابا الصمرترته عاملة مَنَا تَتِم فِي صَدْمُ . أَكْمُر إِمر لأَي نَتَى مِنْسِها كانت بِعَيْلَةٌ مطالبة ويصِيرُ ها لا ته محلفة مع ب مسللة احديها على الأحري مع الحيوات فيها حياً جوا يا حاصة هوا قلام أندم فعلوم تعبيات كون و آمدُو الماميت المعالية على اللهاري والدامة والمطراء ماطر العرابين العاري ومعالي اللهاري والدامة والمطراء ماطر العرابين تربي الاتني فاور فررياضة النعش سينا عن موال

وارؤبين أرمران ولأكات إزوام العلب محلف كالشار باصاليم للاكور وفو فكم العليه ومن ارباصة السامة السماه إلىادات أليم فادن امن فارياد ألوا رفين والمرّر مدون وحا للذَّه فروكلّ موايش عَاعِتْ حريضتم طلفت عزالاتفات الأسريالي الأول وحبارنا على توريخوهم وهال اليوال معطاء عي ووند فكركها وفاسَران كل ينصيبها احله المتيعة نی بره ار بضة و مانعک الا اساعیلف احد ف را ام فی الوکومت ک احق احنا فها ومنهى عندا ذفها فهذآ فاتولد في ارباضة وارح الألمقه ود فأقول الدمن الانقيم زاريضة شئ واحدمون كالالفيق الاان دك بوقوف على حدل المرواد وي مروالاستعداد وحسول أدك الامرشروط سرفال ممانع والمدّانع اما حارجية والأقراخية خاون ارياضته من عبيّار موجنة بخوندانه أغراض اصراتنمة مادون لي سرمستن الاشار وسواراته المواماني بحثه والزني تغويغضس لامار يلعلنة لنحد التمر والتوسم عن أنى ف استفلى في من العدِّي وسيِّعها سنَّ رالعرِّي حزُّه وموالعًا الموان الدرخلية عنى الدواعي الحوات الأكورة والألث لطعف استرينسند ومرحت الاستعدادان أكال فان من سالسمان العطيف لا عن إن فيلط غذو للقبال مرضارة حياته من بهنوه لا تيش في المساء البعكية سرعة ولأجعل عن الامورا ما أيتر المبيرة في والوحد سهوانه المان المن عن إعراض ارمامة وكر العين على وصول الحاك وال من بذهالاه إص امّا أه وللقدور المرجليسيا واحدا وسالرة و عاله عوالرم لي كا وكا لجيع المستوب الخالعارين ما برواه الناني نقذه كر مَا تعني عليه ما تراسعا الأول لعبادة المسوعة يني المسرة الإدارين وفائدة الفرانيا الكذان العبال بحوالسه بن للمة ما مد ينعن أبي وت الأسراح أكمام

\$

كل فأل عمد وَهِل قو مل لمعدَّ إلى الدِّين إلى في تعلوثهم سا عهر "ا و توجها عامَّ بروالعها ووعدا برض الأوزين الماسط الماضة الهم أعاد عوارف وتوى عفر يخرع بالمتر وعن ها بالعرورالي صاحب فالر الما إلا وسيحس بالذات والعرعن ووقدا عامثا وندات الطفسال اطفله بعلى عليها لاعلى بها بالدة ميزات المسعقة والمستنطقين الواقد فأتعش الذي مورا ووالنعبق فينس عن إستوال القوق الحوصية في عراصه ان مدّ م نعشها مك العرى وحكمة بكون الالحان مستخدر بدا ووس اعتما البرص الله بدقوا لكام المقارن لهامو في تعبول من الاوبام رُسَ بِهِ عِلَى عَلَى وَالْتَيْ شِيْلِ لَعْمَا لِيهِ فَاوَاكُونَ وَكَ الْكَارِ مِ واعلى وعالى علص الكال صارق انعشر مسبته عامني البنس تعلبت ي عين سن عدارة وهاعها و التالث عنس الكلام الواعظ تعلى كلام المعنية السعتديق مآشيني الابعيوعل وحالا فراع وسكول فسيرفاخ بتبانغنس وبحلها غالبة عمانقوى دبسيااذا اقترنت بالموراريقها حدثآ بعودالي بقابل وموكو رُرُكَمْ فانْ دَعَكَ كَسَا وْهُ تُولُدُ صِدْ يْرُو وعْظ من رسيط و بنح لا ن عليكذ .. وروالنَّه يُه ال مَت منودا لي العوام ا و احدابعو دایانتفط و سوکونه مصارّه بلیندای کون تخشه وانتمالدلا على ل ما عصيده " بمن هر را ده عليه ولا تعد مان مدي الله روع مدالمعني و واحد مورد الي يسترا للفظ وموارك بالمغير رخم فان بس العدت بعندالنف مناه الدياع فالساع فالعول وسنترته عيا إِنْ وَالْمُوالِ مِنْ وَوَالِيُّولِ مِعْرِكُ لِمُعْلِيَّا مُعْلَمُهُ وَأَنْفُوا مِنْ فَعَلَمْ أَلْفُولُ مري صف من السنة من من منات والاطبار ولحطاة سمارينا في الاستالاسراض المعلى ما وفي العام العلامية . يد من بي من ورود اللغي وموالكون على سدا يكون موديا الاصدى في تويد السوك سرة واعبان فسل كلام الماليك

صاغراني والعرووالا مورالدكورة الاجتد المعينة على فالع ورسارها والمانيات فقد وكرمانيس على يسين الأوال فكراسط وموالكمون مسدر فيكسية والمفية وفي وقاته لاكمون الامور النيت كالاستلقاء والأسفوان المعطمن ومرحا يُ عَلَيْهُ عَنْ وَرَكَ العَلَى فَالْكُرَّةُ الْسُتَعَالَى فَي فِوَالْعِنْدُ مِسْلِمُ عَنْ مُ بهترتد إلا وبمراسك بسيسونه والثاتي العنس العصة والعادر إلى شريال مداندان كمون مبداء مشاكلة نسران متن لغير العشوق فالإمروكي فأكثر أعي رسما والمعشوق وينافها درة عن نشبه والحراتي والذي كمو مداد شوة حديث وطلب لذوسية وكمون كثراعي والاش صورابين الحالاول من لهي زين لا ق الن في ما تعيينية المعينية المعنى الا والله وسر على سخدامها القوة العاقلة وكمون في الكرامقار اللفي روالم حط فالالب ی ن دک و سوکیلیف لنه شیغه دات و مدور قر منفطعهٔ عراش وال الدنيا وبموصد عاسوي عشوقه وحاصد جمسالهموم عاوا صاولاك كون الأمال على معسوق الحيثي أسوعل صاحبةً من عيره فالدونجي إلى الاعراص عن المسلم المرز والداشار من الرجشق وهف وكتره التفاق فيسلم النا م أنه الإلكنت مرالارادة والرياضة حدًّا فأغشُ للرحاسات مراطَّة ع وكل وقت كان ورخ أله فوه صنطري أنه ليكر عليه به والنواشي الأمعن أَثُنَّهُ مِي مِثْلِب ووَعِلْ مِنْ وَمَا » وا ومعن أى مع لمعانا عنعا يرسر عن أن والتي مم والنيخ السارر المراج العمس الياول درجات الرصابي والانصال وسو المصاب بني من الاستعدا والمكن بالدا وه والرا نفية ومراكز مراكبة المر

عدمعن والوئي مل والوحد إن الله أن كبتها فالوقت لأب وال لازال ول جوار الي ومثلاً أن يديد والإقراسة على أرار المام أما يسترعل في ذكك حقيقيها وفي فيرالار ياتش تطل تحل أن ياتيس يَّذُكُونَ امره امرانغشيد المِشْ فيكا وبريالي في توسي اوغل يسارطاه معن مَا وتوعل فالمن يسارصا والدولوم بي النبي المس المجالع غل ولسوعل ولمجدأ والصروبيطر نشيف وعاج علدا ي دين أمني ين بن كافام م ولمعنَّ ان الانصَّال محبِّ والعَدَم : اصار مُكَّة فهر ويحص في غرعاله الارتبال أله الذي كان منذ فحصر دمن إلى إلى وأعالم ا بي محتل في عربه الدام رماي الدي ه من سد سويه ما المستران الدي الدي المستران الدي المستران الدين المستران الدي الى مُ الحد تستعلى عليه عن شير و مرد الهومن سكيف المينية المستران المستران المستران المستران المستران المستران المراكبة المستران المس علىسائم عرفراره فاؤا فالتأار بالشر التنغرة غاشير وثبري نشف يرنه على واستعدامني و استكسته الإمّار واستوفر في فغيثها ي متد فقيه والم منتفساء بمعمرة ومتنفره الإف والنبيدا فأمتمه والملبك للمي وسوكتي ف النيب واستر فعازكر انضغ ان الامرالعيم ا ذاغانهما وال بثنة فقد مستعن كون النعش غاقل من بحر مرغر منا ببر مرفه راعب تدساوت المفتقيا ويومتو وتدلووه والعاكرن بمام بعبدال فأزادكور لاَسْتُ مَدْ عِن الرَّادِي الْكَالِ فَلَوْكُ لُورْكَ نَ مَعْ وَارْدِ عَلَيْهِ وَمَلَّ التكسير فبولامتها أثم أتركيلومه الرياضة متنوا يتقله بيروم ومنطق فيقر المحلوب الوفاء والوسين تثبلا ليعنا وكله بالد أمار فد مسترثي كامنا لمن بُول قرار بنفار الدومة سكت بعلب لا وقده سكة تا لاقد أن ن على الاجتراء الورد ورسولاانيه فهو المدويلي و فد واروايد الله وظهران المستناء والنهاب شيد أرساطة وستاب اي وجي

والطفاء أع يسلهها والسيرطا مراسي فالمراس فأوكله الوار أوالحت بعلاها والعاوا ملفوني إم المدا بكد مل طبور وي ن وبيوي ت ما ها وطاعل بي تغلفها لأؤ فيانشخ وتحلقها وغعونا بيسار وانعني أمذقش إزاأ لمقاس سم ن محتُّ بفهر عليه الرار سباح عند أنداء والديث فالدَّار عندالد عن رق مرا المعالم عن مفرط مورانك عبر فراه حليب حاكم الانسال على الجلايدها جذاللندة مقامعه وسوالحقيقه فانتس سنرفا من اليغره ليساع والله ألى فوالكذاف بنيفيد نهوالمعان عنائم بتديع الأنكون وتي تشفوذ في معلى المنتج والأومني المنافقة ومثل على بعال سناه الفحة بر مهله أساقه أربيقتهم مره الرقية فابترتف امر الاستيبة وكلي القية والمعروف من المن مد حفظ فاعبار فيني وتعرب عن عاد الروراليال التنتسيق ومحبق ولاا فالمكون تقال عن مروحا الأرتعي وعرج الميراف ان اقام وعرَّ الدوالدن الحال والعلف فالتَّوريكيُّ الآساتُ ني الدريعاً ووا منعني المداع الاسفاف وحفق واحتف راداي فافت. ورب روحه والمعنى فأمر كافا وأغرار احترال للنصارسره مَرِي عَلَيْهِ مِنْ أَنِي مِن الشَّطِرِي و زرت عليدال زات العام و قَرَبِ مُعْسِمًا، مَنْ أَرِينَ وَكُونَ لِهِ عَلَيْكِ وَلَوْلِ لِعَمِيهِ وَكُونَ لِعَدِيمُ وَأَنَّا مِعْلَى وَلَا لِمَعْلَمُ وَال مَنْ أَرِينِينَ وَكُونَ لِهِ عَلَيْكِ وَلَوْلِ لِعَمِيهِ وَكُونَ لِعَدِيمُ وَكُونَ لِعَدِيمُ وَأَنَّا مِعْلَى و بانت و فاص ومعناه ان آمد رف اذا كُنْ أَمَّا صَدّ وسِتْ بِعَمَالِ لِيهِ ا بعطاد مراند و مرا تصابه الحي دا ما ص رسره الحالي عن سوفي ني گرا محلو بارّ ما خدّ محاويّ بمغزاليّ مارازة ومشّ في أراليّ و فاخت علىالله؟ المعتبقة والترينفسه كار المستحان ونغران بغزال الخرا المزور وتعرك والدّانسَّة الزيِّري كا ن بعد في عام الرّرد بين أبين السِّ المالية عن بوند في هور بالعام في فقط والانطانسية عشري لانظر

و مال مع العاء والوصال ك

ريان ملاك الداميدوالبروا

1

نی ارد در ایروز بی با سیانی وی پیزاا مقام رول ارد د الد کوز محصل وديايق وتم العيبة المنعش والوصول الألق واعترا للعبة فنان ويداير المطلبة ومدلك لأل والمخط أعسه فمن عث بي المنطة المن ويني ميزينمة، وما أران الله منظ من حيث مهولا حنفه الوالخذيمونه لاخطا معد محفر نف دران بده الله صفر ورن الملاحظة التي كانت منها لاركام لاونعا أغيه مساحث مئ نتقيتها لي مبرسة مرنية حصلت لها منه فهمر بتبع الملغن والرتبك بالنس والأكانيب التي اعجا باللعرق توحد ا بالغنس في دن موثما تروسوسمدا فانتعنس وتا يره مبوحيته الحالين ويدنك خدعليه الروو وتأوتين ومتوفعه الكليا فالن والمالخطف من حت الحط المتود البدا لدى لا تنفك عن مل خطة المتور لقط المطعة مفيطانا زار بالعرص ولدك عراب بين وصول لحصق فهذا شرية ني أترتب وبقي علينا ان كمراوحه في عدد بزه النصول والدرعات المذكورة وينا فا فول ان كل حركة ولها معداء ووسط ومنتي واذا كانت المن رقيل الميا ال من لميدا؛ اوالر ورعلي يوسط والرصول اليلمنهي له د فعه نوسكا ركل واحدثها الصالات آووترسط وأمتنا وألحر يشعثنا أنح اور د يعد فيفيا والرياضة بسقة فصول مستملة على دكر أورد الدرجات الثبيثة الاوك التي وكراوا كالوآل لانتسال لمسم الواقت وككنة ويجصي بي عربيال الدرتياض و أستقرار محت مرد ل معه الكستقرار مثمة ع مرات مدّر رستوک واسه این هداک ن وکر دنیا اراد یا دال الذير بزند مسروره الوقت محاسه كالأوكدي لمتر أراضون باثرا للأهبول واسترره وبب مسلمتي شادمتما يملي مرات ويسطه درا شيئة الاخيرة الني أ كرهمة خصول الانتسال بع عدام شية ويسترش روم أخدر إلبا خية وتنوتتن عدم الا مطلمفن مشيكون كالاتمليم منسيدة تنفات العابرة عدمن والاعتداد فالمجا

العدم المود. أحكام العاد

سَنَّ البَعْلُ عَمْرِ وَالبِيَّوْ لَبُرْنِياً لَذَاتَ مِنْ حِيثُ مِن الدَّاكِ وَإِنْ كَالْتُ مَا يَوْ سِيوالا مِنْ لِي الكينوالي فَلْ عَلَى صَلَّا لَكُمْ عَنِي وَكُرُورِ عَاسَتُهِ ﴿ ا ساوك وانترى الدرجة الوصول الدّاد المثِّينة على تفضا بنُّ عبيع الذرقَّا التي في اليوصول والذي سرام فهذا بالزيد الذي سوسرن ما عاشف من ا ربي فاكور كه ربغ شاغر منه آيا لا رُبها ته اله ه مرَّ و عبد مني ما يوليكن سُفِلْ وَنَ الزَّيْدِ وَيَى الله المرتمر زعن تم عف العميا وه الذي سي تعويا بفسر الاعارة ولنفيس كمطمنية تسقوتي مطمنية عاليف له الحصة العانة الامارة المالم عني مك ودكراً من الصاع فعال الاعد وإد ما بتوطيع من النف عنوا ي عداد المف ما تطبيعها عزف دن المين الها مورَّتِها في بدا محرِّز عندُم عقبٌ أخر درجا تدائساً وكالنَّماسُ الى لوصول فا ق التنبية على عصامة التصمن التنبية على تعصان ٥ قبلها و ان الابتهاج بالمصوليدات المبتهج من حث سوليداتة وان كارز أكميا أيا م إلى منسه تنبه و قرة ها أيقيتني ترود امن عاسال عاب ويالم و قد ابنغي مذلك الهداية عن التحرفعاً لآوابببوّ برسبه الدات من حث آله ات والبيئة بالمو بتنوفا وت الوقوف على في بذه الدرقة من السلوك الصا ت والى كارز عنه والسلوك في وكران ليدع من حمي ولك والمصول الذي ذكره فواخوا الرات مقال والاقبال الكايته على لي نهاس فبسا كطدا بصامع وكولهم والمحاسون على خطر عطم شسسالع فانتبدى مَنْ مَرِيقٌ وَمُعْمَ وَرُكِي ورَفِعِي مُومِنَ فِي عِمِ سُومِمْ صِفَا مِنَالِقِي لَدُاتُ الربدة الشدي منتورات ويون فرم التي جو هوات ان رونون في مُواالفصيل دائر مان يوتره المُومثِيور من اسرالدوق أنضر إبا مستن كون شن كلية وأدلية كان مداوا كارمني كون بشابة تتنعيه ونقراته الاولَ على وارَّانَى ايجاتي درنا بعير عزيني ويكومنه ولكل وحدمنا ورجاءك المآرعات الزكرة للراسر مروكم وقد تعالي

ق الانصل فيان مرامهٔ العربي العرورك ورفعن بالعربي م الهزيق وسيوعض مير مشكن والترجيح لاحدمنا على ما فرومشه فران مشور والمعن كركيش ننفل زانية أتحره بالمكاس لم كالغيار منابوب وامرت نحلية والقطاع عراتني الرقض مرتكه ماعال وعدم مبادات فالموفان مدتك من تفريق من الدات اعارف م حمير وستعندع إلى باعما مناتم تعفر ما أربك التوعل بالأس رنب عن أوا ته مكه بي بها المخروع موي لحق والانعسال مُ مرك موجيًا الكال لا صل وايم مر رفض لدائه بانكلية فهذه ورها تد النزكية وأنالية وسهاري سنوره النيخ وكر درجا تها في الفضو الذي سكو بذا العضوف ان در جايتا ، وحبّ ال قال رف أذا القطعن نصنه ويهمن لتي رائ كلّ تدر ومشغرفة في زيرا لمتعلقه محسالمقدورات وكالمستغرق في علسه ان ی لا مرب عنه شی مرا او در در ت و کل آرا و مستغرقه فی ارار ان از از این از از این از از این از از از از از ا ریهٔ بن رن نانی علیه شی من ایمن ته با مکل موجه دو کل کال موجه فنوتسا درعنه فانعن من لدر صاراتي سنة بصره الدن يتصر وسمنه الذي سرنس و فدرتراني بدانعل وعلم الزي مرتعلم و ومروه الذي مر برحد فضار النارف صلية متحامًا إخلاق المتديا لقيف وبرا معنى قوله العرفان معن في مع صفات مى صفاته الحق للذات الرمة و ، بصدق مُراثُهُ معه ولک مِن مَن مَن بِرَه الصَّفات و الحري محراناً ، بعقى سر ؛ يأكثرة متحدة ؛ لغي مسر الي مبدا ؛ ابواه به فارتكم الألى سونف مدرته الدائية وسي بعبها اريه وكذبك سأر كاوا دلاوحود زاتًا لغره نناصفات معاره للدات ولادات موضوعة للعمات س كُلُّ شِيرٍ إِن إِحدَاقَالَ " عَزْفًا كِلَّا مَنَّ الله الدَّواحد فهوم لِلْكُلِّ وبورس ويتحد مسترالي الواحد بهناكه ريسي وصف ولاموصوف والأ والمستواسة ولا في ف والدمروف والومقام الوقوف بسر من ارتزاقا

نىغىن فُورِّنَال اللهُ أَنْنَ وَحِدالوَفَانِ كَاللهُ لاكبره مِ الرَّخِدالمورُّوث و فقد خاص كم الوصول و بانيا كك درجات سبّ اقلّ من درجات ما فعالم المقال عنها خالزيال دمن وشار مترقها طيندتن الانصرن الل ، هي بره ريش كمث فهة ومن الواصلين الالعبن ديون الت بعين للاثر لغرفان حالدلدي رف بالقيمس لالعروف وني لاجي أوغاله موف فرنجان عرضه من الومان تفسير موان فريسر من المرورين لاز ركيم التي شاعره و مِرْه هال المبيورية دائه و ان كا نالجن أَمَن عرف لق وغاب مِنْ وَاللَّهُ وَمُوعَ مِنْكُ لِعِي مِنْ عَزَامِو فَانِ الذِّي مُوحَالِمٌ لِدُولَةُ لِمُوقَالً ه حد الوفا ن **كانه لائة ومل يُدالمووفُ فقط وموالي نُصُ مُ ال**وصلِ م*ن الدّر طالبيم. الم معظم و ومنا لك در حات أنفلته با لا مور الوح ديّر التي مواليوت* الا تهنة وميست القرآم درعات الملد الحي آلدر حات الزندين الأمورا نخلقته الذيقو دالى الاوصاف العدمته وأذاك لأبي أأرسل تحط غرشنا ميشه والخاصة بناويها تسنا بيئد والتأثر الشيرفي قوا غرش فال نوكا زابير مدا والتعليات رأي تعدا تجرفهوا زمنوند كليات رتي اياتي ها لارتعابة نى ئىڭ الدرجات سكوك ئى اللەتكونى يەنە سىدى ۋاچىيونىتى آسىندىك ما بغُنَّ وْ فِي اتَّوْبِ و ، عَلَمَ الْإِنْ السَّارِ وَعَن إِذْ هُ ٱلدِّرِهَا مَنْ عَمْرِ فَكُذُمَّة لا العهارات موصوعة للمعالى تتصورا أسل للعنات فم محصور منا مركزان بيما بموينا بياماويعكما اماكي ربصل لها الاعاب عن منتهيد فعدارا فاي . عليس مكن ان يوض لها الفاظ "مثلاعن ومعترعها بعيارة وكالأبعقولا لابذرك ووام والمومومات لأمكرك الخالات والمحالات لأكرك ما پی شرکزی مرسانه ان میانت میرا<sup>ان</sup> بین طاعین او مرکز بعالیتن نا و آجد على ترميدك ان كيمة في فوجول الدياب في وون الأسم بالربان ومذا بيان ماذكر الشيخ وستى إلى ال وينيم وه محفظ من

المان نيرالي في ماستين في كيظ البيرو موال بي رقبي الال و من بين الديم القد في فقد مراأي في هيا الم موريماي ا من تورضعه هن عقل لكسر ونسط مما لخال ش ما منط من أنسته وكره و ما ميتيل و ومه وزما ما ألحق وتجلوبيني فأمر بري والحرقة وأبير سي لأنبين والمستقده سواسية املاحته فدسنكوا بالبابل لمأفرع سر ُ دُرَّهِ وَ مَا مَا العَارِفِينَ شَرْعَ فَي سَانِ الْعَلَافِيمَ وَالْوَالِمِ الْعَالِ الْمَا ثَلِّ مِنْ أَي طِلْقَ الوصِ طَلِّ وَمِنْ أَلَى مِنْ النَّبِيمِ وَالنِّيْدِ النَّبِيمِ وَالْفِيدِ الْمُسْهِورِ وَ هَيْ مِنْ أَي طِلْقَ الوصِ طَلِّ وَمِنْ أَمَا أَيْ مِنْ النَّبِيمِ وَالْفِيدِ الْمُسْهُورِ وَ هَيْ لِلْمِ اليُّ فِي وسور مستَّم على ورْن كَالْمِيَّةِ مِن سِيْدَاهُ وَبِي فِرَسُوا لِاسْفَاقِيمُنَا تفغدسوآ ووزيخاها نلذأ وبالشهها ولست على قعاسس ومعنى الفعظام ه بدأ نَّ الوصفات ابني البث شعة العاملَّة وتسرّة الحلق فانظرارا فأنتو بيم والمدستي ارصائو مرحالهمقي لصاحبه ايجا رعايي ولاثون مرجوم كا و به رأى على بوات بني واله أف روفن فائل ورصوان من تعدكر ميشنه يتبتن قوله خارن الخية عك المدرض أن المسه العارف لداخوال الحمل منها التب من لحصف مصلاً عن سائر السُّواعل لفالته ويتما و مات الريام. به والاقتراد والماية في من تعنيه ومن بركيترة قدر ادول فاعتب م ا يوصول والم شغائع ولي المراق الله أي و المستوهي بنين تسقد اللوه وكد عندالانداف في المساكر من منو ألونكي العديمة المرابعوت العلامة الفرنس دوي من د كالك حدث حن الطائر وحلي حذم واتبزعه وخاراتها شفله وأرعى فالزع افلعين مكامة وأفأ وتحاج ای قَدَرُونِی و ابنی و بنایج به نهرهای با بستره ای طهره والمنی ان العارف الوالا لانمن ومنا، وحساس بشاغل بردعليه من خارج رج والمشاهد وأوال لين اصنعت مائيس، فصلام وفرقه وشكي لاحرال كون ا

ما أكت بروبو وفير الله في المرائل الحق أواً أخر في كُلِّ الاومَاتِ عي موَّالوصلِ .

الألتي او قد الدي سالة من حمد تعسد لاروطا بالمنطق يستواد عومول ونت وكتسرة كاانعال في نكر وفيومن والانوث الي ويعيم والمعالم السيدا مدال نعن وصوله التي لأعي سنفرامنجرا اعلب عليه نسب وي السة مذين كل وار د غرائق و الماناله من كل ساع توعيد فلائحل شائنا وصفياه الآعندالوصول مرالانصراف من الدائد الدائد الانتقار الوصول الحدوث احداً من احداً الكون الغويا محببة على عدر مع الأسعال الحق ملى الأنبعات الأغير والانعمور في الاهشدة الاشغال وصنسة كمون مشغولا المتي صطفاعا بلاعن كأماره عليه فلا تحسّ السوافل إنى رحمة والله في الكون القو يحث تفي الا من ب معا مَلاعَلَ الاموراني رحية لا بغالا كمون شاغلة أمَّا وعن التي والتَّحْت الانفراف للأركر وميند مثل لحاص سحة التي مياتي ووعليان ا من ما وث شرقه سالها رف لا بينيه للجنش والتحشق و لابتهم إليه ا عند من بي الشركا بغيره الرحمة فالمستصيبة العدمالي لك ب واذآام المعروف الرسر فتسائل والبث معيره الأاجتم لمعروف مع بَارْعَلِيهِ مَنْ عُرْبِهُ لَلِيعِبْ إِي لَهِ يَعْرِقُ الْحِدِينَ مِنْطِلِبُ لَا لَعِيبِينْ عِ فانه وبعب والمتسالع ومجست مناتبي المجرت حرة وسهوالها ونعره اى سبتامه وعره اى سنالاي روجهم ال عطمعًا الرحل على الع بِنَ رَعْرِهِ و مَعْنَا وازَاله رف يهتم عِنْ سَءَ حِمَال السَّسُ و رَكَ لَكُومِهُ مقيداً على شاءٌ فارماعن غيره غيرته وهوره احد وكليس الأواري أوها ا و فات و التهوالغت عند بن بره منكرس ميور ازم و ولك وقوفه على ترايعة روادا أمر البروف مرفق اص لاعب ف مقسر ارالوالد ولده وذكك كشته مياهي طاق أسدك عطوالمروف مرعامسره عروعبين عرامه والفاص الناس وا ذاعطتم غرالدود لفر مدفرية امرًا اليم بمندلاكي من العرق مند تعد

أأنى رنابتيام كاليف لاوه وبقرائطان تغنية الموت وهواد وكمايك و المراعن عند الماعل وصفيق اكيف المرف المرمن المرفعة رثه ونسناد لاحقا وركف لاوذكر ومسر بالحق الكرم كون الماميد تم يب بدراو كمف صرر لا بحدكمة والأول ين انا المعسيط ماد مالا و ما فري مراه وسراكودوس وح و أن والل ليكون وم العذرة عابي ضرار وموالقنع والعفروا بالعدة ومربسان وماعدمين وهمارف وصوف الحياكا وكراك وأكرعلد ان رفون مُعَنَّمُونَ في المرحب ، مُنْكُ نَهُمْ إِنَّا وَعَلَيْكُمُ الْمُ عديم أن دواه القبري استرى عندان رف العثن والرف عندم امع العثف وكذك ربامستوى عندانغل والكيول رماأر الفل و وي عند الكون العشرها وتد مرصح بنا الاحال الفائم و ووي والمالية المراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد وا ي بن الله عليه بهواه وقد محلف إلى في ما رض و قد محلف ي عافزوا محب وميس عالينت ارض والاستانسس والفر مغروشي فتنت والمتقشف الذي تملغ وبقوت والرقع والزغة انوثه الخاضة ومواصل سرالنفل إيطر سطيب واصفي المواى الدعقلة كاث مهرم وعصله بحرفه والخارج النصاب والسفط روى المناع وازال هب بع اختد خُذِي و ذيت والبياليسن والزيالفسنة وخطت الرقي منذن وعلمة بالفتر الكسراي فرنا ومزرد كاكف عبدا كالموعب مر الله و المتنى فامر و في قركه فالمرته خلوة من العنالة الاولى وآوس الحان كون من نقل عن اليدمو الأوحران من الملت موالمات إن بها و اجدما تعلم العديم والناني سنسسه المراندي ننسب مُ ولَنُهِ مِنْ الْمُعَلِّمِةِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ عَالَ والعَمَالِي والمراجع

الخطية الأفريبق المكامق اجمع الكاس والمروال إلى رف ري زيل في في المستقل الرَّما الرَّبِيرَ مِن مِنَّا الله وَمُعَوِّعُ فِي إِلَيْهِا إِ مَّا وَاللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ لا كَافَ لا نَّهِ الكِلْفِ لا تَعَلَّمُ لِلْا مِنْ يَعْقُلُ كَلِف ن وقت تعقد ذک من اوشام ترک انتخاب کا نیاست و العاقلین والعتبيان القرميزي حكوالمكلفين المسابقي حذب الزين الكون سَرِّيَة كُلِي وَار وَاو لَعَلِق عليه الآواصة الله والعدو لذك مَا لَ مات يرعليه والعن منحكه لمنقرض المحصل من مدفئ سمار عدالكم يسلفكها لأماسي وكالمبسر لما حاص كراسريقه مور دالمسارة عامان هٰ أَلَمُ السَّهُ السَّهِ إِلَى إِلَيْنَ رِيدِ إِنْ مِنْ إِلَيْنَ الرَّالِمُ الرَّالِ فِي الْمِيالِور الأنات الغربية كالأكما القرة البسرواليكن تن الاهال المل قتر والعضارعن العنب وغيرة مدعن الأولى والدحه فيظهموالعوا معلقًا في براالعام على سوالاحبال ألم الأوا ملنك الأم ركل س عراق والرزوية وعرم عاوة فأنه التصدق واعبر ولك من مدا. الطبيعة المشودونيان ارزأت طالدان مانعات وارز الثي أهمش ومندا تربير الاقصف توت العارف كمؤنه في صالا ما فسرع على لله الحونة ولقلة رغبته في المنسهات المستيرد الاسخاني العقو ومنه بولهم عُلَتْ فالبج دىقال داملت نامج ائىسلان كل دارد مى المرا لا فرى الفسية التي من او السنك من ويك مروه عدرا المامنة عن العدل ويما القطع عن مباحدا العدام مراحل العط مثلة وعز طالبة والخسر مدينة مهدك ومرمع وك عفور المرة الامساك عن العود الدر بوص مسعوار من عرسة الأرسيم لامران لا وروا العب ست كالحرف الم أكد مِلْ عَلَى ان الاسماك عن العراض العراض العُرِيسَ مُستعَ الم مومر و و الدكت سُلطتُ على وح وه اسب وي الدر الدر المعلم

والد الأصلياء وأمساراتي وتودف سائي أواللوص منظلوب في منا اً من عديده فان من من المراكزية الأن من المرية الأن من السيال من رى دەرىن غرو فرق وسوان لقوي القسقير في الم المواحدة الأماري بها عن المواء الرومية وفي سائر لمواض حضر داحدة لذك فا ومن تيان ينا لاسك لا مدن على سنان الا مساك في سائز لصور على العرض سائز بزرابعه بروار يالايان أشقاص الكم اشتاع المساك عن لغرِّت في مُدُونُونُه على اللهائي ومبوحاصل الخيال في اسامة الإجراء ال سريقان المنات السرقة بالكران السات السات العق ق تهيد منها مهناك الي توى منهم كالعنفدين الباك السالدن القرى لينته من تأل والتالعنس وكيف لاوانت تعلم أعزى سنشور لوف من موطالسور وميا والهدير الخوع ا حالصت موات مرات من في العضل على لا مساك عن الفوت الكاني عن ( المراد ) الهر إرص النف ميتروا شار متورالس متر بأن لك الحاورة في مط الراث والوان كل واحد من المفريق المدن وسيقل عن ا أي من خصط المن أوميَّا ثنا اللَّي مُزعُ اللها يَجْبُواللها لِيَّاإِرْ بِمُعِي فَاوَالْهُا الجذب وشيتة الانحزاب فاشتة الاشتعال عمنا لحشه الموكي من وتعت الله في الله المساملة المرافعة المناسمة على المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة المناسمة على المناسمة على المناسمة المنا ما يقم إنها رّ المرض وكت لا والمرض الى رّ لا بغرى عنّ الحلس الرارة وأن مركد بمقرف تعليقه ويع ألك فعياصاً منامرض مضادّ مقطَّ فرة ولا فروال لا أوار الدور فلعارف الريس مسال حَدِعنا في وه ورما وآامرين فعدان مكسَّ من والزّال إلى ا و المعنى المرا المصاولات والمعنى الث بمواسكون الساق المو موكا وسيد المبيلة الماك م المعين فالموفق اولى ، محفاظ ورَّ لله ط

للامساك عزالقرت موتوجه الفتيري لكليته فاعادانعته البيندر تغييب التري كحرمنيته اعالا المسدنم تركها أفاصيها للترمه اله «انشوهٔ دانتدنهٔ زیاتنگی مها وای فامه مین الاسبکالوخای وا الروني قرام من است شروين الامساك الحزيرة والحرف الرفائسيان عالاغراف كموية المدم تغتث الاساك الغراف تحو ركون الاحوال المنبأية سببالدامّ الرمي في لف الإسب الذي وكرمًا و دمر وحدون الاة والبي سعرف الغاوير حن والشيخ بين الألعرف فيصفهم وسع اولى من المرض لا ألرص وبعد الصور يحتص الري تعقد، ن ا لاحتى العظمة و عدماراح الى الأهامدن وسوعكس ارفوات الدنث محسا محارة الغرسة المرأة والمراج فانالي جة الانعدة ان كون لستر برا مك ارظوات وكايكان الحدر إكر كات الحاجة اشدداننان راح الاصورة وسومصوالتوى النسيراب الجادن المرض الصفوان الدوره إفاتحتيج المصط ارطومات الفط فك إلى التي لا يوصال م ننه د ل الاركان و تعدَّى الرارة الغزيرة بها وكات وتأكأت القوز افرسم أتسالي بتدالي المصطها امثلا والعرفان محقس ام تعضى الناعده الاهياج الانعداة وسوائسكون أبعل لدى تتصفيرك القرى النتيت أفاطنولها عضرت كنيها ليسفس فادن العرفان أعناه الاسك أو في من الرمن و مُدخرُ عب د دلك عوار احتصاص العارف ما لامساكين العداد مرة لافيش يره بغرغد له مك الده استدار أدبلفك الاعارفاها فالقرشاف أوتوكا اوحركه مخ عن وسيسلم فلاعلقه تحل الك الكسيكار فلقه تدالى سيسبلا في اعبارك بيس الطبعة برة فاصداري العارف لدا ذي الما الله في فرام ال وسوع سأسأى صريعه وأوكرت الأسال وسوافيا اعدل مراجواله

السعالات مرازدال

مة من المنه محسول ان من ميصرف منه و مجراً بن مرض لعد ينسو في تومية عن الكراميني هي تغيير الأعراع عشر ما كان مرزمياً فيد كا تعرض له عملة تومية عن الكراميني هي تغيير الأعراع عشر ما كان مرزمياً فيد كا تعرض له عملة اوعرت التقرض لفنسه لمينة ألبرنساعف متهي منية فتح كمنعل يجبنه ويم الرض له في تعب اوالهافية وكالعرض له عندانا للسنا النيد بي بعض دغد العمرة المعلوب فلاعب لوعنت العارف مسد كالتن عندانغي ودات البقوى المي لرسلاط وعشية غرق كوتعن مارانات فامتعات واهمته وكان والدعظم واجمع كرن عن طرب اوعسب كمنية لاوأدك تصريح المتى وسداوالقرى واضل البحت المنذانوة والاسترائان الامنعاث الااتث والسكردعن اعرض والهره الساط و اما رشاح وا دا **ست ا**ی آغ**ت ک**الالیئرمع د فا والساد ها نعمرو<mark>ع</mark>ام ا ن صد و العربة البيت مواروي والى فالعوارس مستعبة لانتيال المرابع الم يرترالى خارج كالعضب والمناقشة اولايت طامنا طاغير كالفرية لمعازج بيث المعتدل تعيضي ارزو ما وفي والمن تبدار مشارة فالاعكدال لان السراطينط مومن القورة لاصاره الدماع والاروام التعبيت شركارن فرواله رف ببخ لي علم من فع غره بغيرنا وكانت الحالماتي سرف له و بحركة اعراز المق وحمد الهيئة المنا ما يكون عفره كالتي ارم على دركة لا تقدر غيره عليه اوا فكن ومن ولك يتبين من الحلام المنيب ال على السام والغد الملت لا باحيرُ لقوة تحسينية . كان تلقيًّا بعرة " أَنْ فَيْ إِنَّ أَنْ أَوْلَكُمْ إِنَّ وَالْحَدُمُ عَلَيْ مَا مَا مَا منعت بيشرى او مد سر مصد ري و الامعتبرة على الايان وفان

لاك ني زيها لطبيع اساء مومة في و حاصة احرى الرف بن

مِ وَالْمُعَامِ مِنْ الْمُعَالِينَ فَا عَلَى مُعَلِّلُ مُعَلِّلًا الْمُعَالِينِ

والأوالي المفس وتدريق في ستة عشر فصلا و ١٠٠٠

المسعون بورار

660

(115

المام لله المواقع المو الأفوايرسين والرتعاعدامكان الأكونة فالك عراال في يريدا م ولسل ضرمن النس الأون حرف أنك في فيري المرية المصديق م اللهم الآازكون احديم فاسدالمراه فأتم فؤى أتين والذكروا والميأسس وتستعرف من مبهات ررمان المطدر عن وحمق وكران اللان تدييل على العند حازا أرم أه آكل وعلى المعنب في الزم فقد أعليه وت ؛ النساس والتونيه من احرين احديما ماعت رجه ول لاطلاع المذكور عفروموالشام واثاتي وعارمصوان فطرنعية درالي ب والمَّا حعل لمن عن اطلاء الزني ف دالرام و مصر المُّمرَ والمُدُرِّرَ. معلق الراء المَّا في نفسه المُّخِلَدُ و في صغو و دَارة . . . . . و دَيْ رُيْعا عند وليمثلة في مراد والمعارقة الدروال الموافي الراسية والأالاس فعلى ما تي سارننسب تعلمت ما ساف الطرز أت منقوش ألا عالم الواق مُشَعَى وَهُ كُلِّي ثُمْ قَدْ بَهِنْتُ ا نَا لَاحِ امالِسَا وَيُدِلِهَا مُوسِ وَواسًا الْمِثْ حرور والداف فروته بقدين رائخ وي ولايا بالماع بصوري الروثة إي بها إو وتتر من الكانت تعما في العالم السفري ثم ان كان الموه نمرب وانظمسنو االأعل رعين فالحكة المرابية ازبها حالور للغالو ا تَيْ نَيْ اللَّهُ اللَّهِ مِن مِن مِن اللَّهِ مِنْ أَرْطِيدٌ فَي أَوْادُ إِلَى الْكُومُ اللَّهُ مَا كُلَّكُومُ م الدانيا والما تا يتك العافد كالاه ما ما راه فسام الما ويديا و معنى فى ذك السفاسرا فاحرفتى وأفركل ومم لك عاسنا عليا فكروت في العام العقل مُعَلِّمَ عَلَي مِنْهُ كُلِيِّهِ ﴿ إِلَّهِ مِنْ الشَّرِيعَ عَلَيْمَةُ حُرُوبَ لِمُ عَلَى المُعْ والمتقش ن منا العكس لوال الأي ن على الانساق العرب على مُرم وبقطيرتي على مقدشين احتبعارة والرشات الكانية مرسمة في إلب ي العالة قل بهاوا أي من من العنائية الركتم المراجع الموسط الأولى قد بميت وين أماد يا في باالنصر والركب المست ماستفا

ن مور مرسم عام المرسم ا

سعامه بی بی براند بی معت عارات کی سیاره ای ارب مالروات به انوزیکی أن القدر المرار والمهت المراد وام اساتي الاتول فالعالم المنعرى المالي يُنْ مِن وَهِ اللَّهِ مِنْ وَيُرْصَعُ وَيَرْصَطُ عِنْ فَي مُوَّا وَمَا كُونَ وَوَاتَ اوراكميَّ حرتنة والما وللافوتحامة واي تورس كون العذ بالعله والملرو وعراحا عن الدر، العلول والله رّم في لا تبيع ألك بدل على حوار ارتسام كوية الوجية امراداتي معدوات الوطات الفلكية ولوا زمها في النوس ملكية ه فأن زك بقضيًا بن الكليا لما مقالته مرتسمة في في والأو ما تا كتيم نسما ﴾ شي آخ وُوَيِّي آيات مندرائ المشاق فراراً من رمود مران الأجرة مرزين المؤال ود شفاه رائ مروق وآخ مخالي اراي الحاص الجا رائ المَثُّ لَنْ وموآثُ تَا لَعْ سَرُ طَعْمَةُ مُدَرُكُمُ لَلِكُلِياتُ والوثِي تَاما لافلُهُ لَىٰ يُرْوَلُ وِ بِسَامِهُمُ مِنْ مِنْ وَاللَّهِ وَإِلَا لِمُعَلِّمُ مُعَمِّدُ سُرِطْتَةٌ وَلَعِظْ كَال نى قور تم آن كان نا نصد و ما لمو خرامها و صائر إلى دون توليكا لا على سر وحيا خرد وقد له صار لا جسام سما و ترز، دوسى فى ذلك الا معين في التحقيد في المستنط . يه معناه الآرت م الحرثات في الما دي على تقدّ مركون لا فلاكم وويت بعرس اعد كوراتم و وكك تنف مراين مند ا وحد ما كلم الووري ن به قد سبارهٔ ن النجري قرائين الاساني ولعظم عور ورو بعي النبغ اترنع على أيصطة تعيرت من نظرونور و ويعنها بانعب على أ على مراك ، أتى مضمر معول في وله ما يلوقد وسواليم الكومون ، وست رسوالحكم يوحو و ملك المعرِّس لذي وكراليني في مراض أيمر يانظا مرَّدِي ليرَك الحرورات ما مدالعقر بالمعارقة موس عظه المرآمن قوله والمرقيد من المرابلة من كحرة المقالمة لوق المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المقالمة المقالمة المقالمة المقالمة المقالمة المقالمة المقالمة المقالمة ا مرة المشابن عمر يويو مروز و الأورات المارة تيم ع العيدوا تعليما المدود المعالي عليه معالية المسلسال الأولى م الالسوالي مريون وعدوات والدواج سناك بقرومتم لك ما نهنا عندالاوله

معناه شاعرتو يالوفت المالي موجن روي المسبائين و لعد رايعسان معالى ا رامة وفي اَصَلْ النشر او العشاق معا و مواطهرا ي و في العام المعند ، في الأنسا واحداعل ما حروية المن الله والعن المعالم الرايانان بيزانه ولية ستخلفته منبؤ ذم إعالم محب الاستعدا وورولا إيأت و عنت وك أورته نكرون عمون معن له منتبعث ويها عالم ولأير ستنقد آبد الفيسش كالقررالقدمة الثانية التي شراه بيه الخفس اب بن و قد حمل رتسام النيب في انتفي لاب أية مشروط بشر لمن زيروي سرصول سبته دوعه في وزوال ي آية المضول تم منبل في والنسوالد، درعن الفاه إن م أن يح عندوم و قابل قدمت قابلية لاون ارت م نعیب والنصران من فید و اصاعد حصران به مین استون واکن احت عن بدنن الشرف بستدعي مفسيلافا طني مدعلية لك بعديدة الكوارهما أي عذه فعفول نسسب الوريالت أيتسمي وتدمسا زعة فأذا بالجفب سنرآمد يترع الشرة وبالفك واذبكره الحراب من معرضوع والمحتال المار من و رئيس ورري و ملحكه فاواري الحسران عن الحسران الموسوق الته فأمت وولا حركة العكرة الي تقولها كرانات وعرض لصالبي و مرآن نفر الصاعب الع حدافرة القرير فلي من ماليانتي لها السيداد واذا المنت انغنه مرجنه والإن تحت تعزنها عارتا الوسس اللاء آنعنا ولمثأ دعنا الانتعس والمتدنيل عود فالعسان مني على عرب منه الأكروي والعصور والطعنا المضر سفرا فاعيله المينها عن الغال بغير لک او فاعيل و موالد او من قورالقرى النفسائية سجا دير سنارعة وفيش الصدوالمهوة على تحراباطر أوالم مفاكا فأمل المطارب المان الاحراكة اعاده ليذكرا محكامه وينه لنفال نفسل لمرابط مرمن بالط بقرر فا والخد ليس المرابع الخراب المام الأسوال مراكة تسر في وكمة العلة تميلالعقل توالعام من منطقة دون الم

رِيَانِ أَهُ الْحَرِّونَ رَحِيلٌ مُنْسَعِفُ والمُسْرِو في عَلَيْتُ الْحَرِينَ فِي مَ واب تي هار المسلم المؤلم مولول المقشّر الذكا اذا المُنْسُ مسلما المُعَمْرُ عَلَمَ

المِعْ بند ويفاران ن فش المترين الحرر وجدَّت صورته مِنْهَا في الأن تروي

المعشرة الي الآرة في معن النبيج الي لل على المسترة والمعلى في المسترة الله المعتمرة الي المعتمرة المع

واغزار

منة بن حالت بالنسوم وتحضر اكرة وقبل لك في الانقطر الما فرق طالبية المنظمة الله والمنظمة المنظمة المنظ

منوس و آمرمن و امل الدفائل حارج محدث مع جد وشانسب محمول من العالم من والموائد من الموائد من الموائد ا

ه که کاشان ول عندت به تنه فی بیانه ان فی و تا و توموران نامه مگام را اوجو و هٔ نَتْ به را لقو خُوها لاتم الابها دادا اندرستا و بازی کون میسب در نفه نم تا زاده ایو و در میموندگ زُرِد میمی با کرد بیش با کرد این

و غن نميّا ، فا مدل على وقود ديم منها كي و لدكك الرحِيم النيّة في الماش موجوده الله . وَارْفُ \* تَوْم في من المرورين صورامحسوسة فاسره حافرةٍ

دلاننه اما الام وس خام مي ن انقاشا ادن من سباطن الوسطين \* در من المان المراس

ره و المشرك من هر مراصورای با فرمدان و ایران مراس ایران ایران ایران ایران ایران میران ایران میران ایران میران ایران میران ایران میران میر

منزمشا بيدش اه منا زالشانه

بين مرائله عاملتر بدا قامة الدمالة على حروالدرك بالحيالي في المن سيالية وتعريره أنالصوراتي تث به الرحمون من المرض ملاوالو وموسط بالذي علسة لترة السوداء على مراحهم إلا ما ممن أعد في الاحق الت معد ومدلان المنعدوم لابث به ولالموتود في لي والأك برما عيم بي رسّمة في قوق الم من شا بنيا الربيم تعبور خروسة مينا ومايس " الحرار شرك والسام فينشين سبب ويتالواس بطاسته ونواون آبات الغائذ لأمرا الكث المذيح ملى مامسناتي والأثبت يزاننت الطماشترا منقبه من الصور كالم نى معد *التح*نى «التوسم أي *لسورائ سعّل بها العنا*ل الشومين قال لمني الفرا اخذمه في المقرف ونهاارتهم واستعلق مقردنا ذيك مرمرا بصور في الماستين كأتمات وإبيا ميقش في معدن تحيو الوسم من بول المشترك الميقش عتقلق بالحال والوهم من مك الصورا ولواحقا فيأ عند صول مك السور في الإنتير من الحاج وبأ الشِيد تعاكس لصور في الزايا لمنعًا مُدِّعَهُ أَوالَى الكراب وقول العاصل الساح تورش بدة مالانكون موحودا في الحاج من علام من مثله فأن الخارم برة المرضى للك الصوايص استسط والقوانين لتقليدي فيفالغرق والصيين مسير عمال صارف عن السقاش شاغلان من خارج شغل مؤلجم المشرك مارس مدة فاس سما زميره عن الحيال مَرا ويوصب عصباعِقاً كاطبن و أثني عن مصبواتي عز الاعمال معرفامة مايعية فعنبغوا الارعان لدعال تسلط على فرامتر ولا مان مانيو في مديد و كريسينية لا بدا القدام الداريد إث علن مع بث على و احد زما عو عراصيه ونتساط الحمل في سام تعرك علق فدانسور مرست به أدنسوم ورني سايشرك من ساسطى بحب ان مدوم ما دام اراسم والرشم مود دين لولا بالمنعاع في كله ولما تم كين أك وانا علم ن مناك و حاصة الشنق أالور مناطقة المنطقة الى المن القارم للمنطق وجوالا خالمي فايتنا

من النبوا كارجية م يكول العنور مال مدالياني في مُدَّمَرٌ وعلى مُعَارَّرُ وعلى مُعَارَّرُ اللَّهِ وي تهاريا راسانيا تونيعه ريمة أوال احتج الفاعل كالمعل عموه مرافعة أبي لاتميان رائز أبويها بالحداثات فابلاً الأأعضدا الانطرني فمراصر الهيدمينز الطائعة اوالمحس عن أنحرته فيوا مطلها مذ وصعد وعرائه بدينيا في محرا بشارك نهي نصيف وألمككم ادا تتين منولات وحداز فهار حواسي من اضطرا بيتعرفين فيد ما الم ن المراكة بقوله الألبوس تدارة آذا سكن إحداث غلين على مستبها في أي وألث على لاترهن العلمط فرواتحيل فافعاد ولية الهررا والحرامشرك من برّه و اعرابطر الفاصل السام ؛ لا معير له مكن الا تبول مدّ تسرط من غرتشوش كام العنس الحرّا الشِّيّ السَّفَن برالعبورة أنَّ إلى : استى لأالمرو العنوش الذهاغ تلاط مشس العفيران للها مرمادي ا فی شریفرد و سودن است که استفیاری دخدای نین سفیدا حریا میانی تا دمی آیندهم این بید اما فرانسوش استاعی میمیش میشاسدان فی شروان بیش و استیم در استیم در استیم در استیم در استیم في الطالبة الله أنه عن المركات أوخرا الله أما قد و للت عليه في من مسية ناً عَلَى نَصْدَيَا مُعَلَّتُ الْعِشْدَةِ عَنَ اللهُ الْخَدِي عِيلِهُ تَّ عَلَيْهِ مَنْ لَكَ وتعدوا ما تطنعي آن كوك لا تسر الكدامة والومين مر والعليقة والح على الألوم إلى المرحن : إلا فيه و اذا كالزَّارُ الله كانت القوى « المنحلة أن طنة ورة السلطان و وحدت السرابية المشركة معطد الوث منية الفوسش التحيلة مثالبة توفئ في أمنام الوال في بكم لمث بروا ان يركزا لا حوال المي سكن عينا احد التي علبن الدكورين او كارتوا ويراع النوم فأف كسنون كسرات سرالذي موا حانش غير فيدفا مرضين الاستذلال وسكون الرّبي مرات في بين كون كرّ و و مكر لا إعليق الادر منتان كرالاح المرف في العداد ومصمه وطلب والمستراحة عرب للمراري والقنطنة لائن أتحذب الأنوا بهاسن

وحدي البخش اوليتي سانها را حدث فيشاء الشابعته الطبيطل فم نا تسعف عن تدمر المعرفية عن سوار ن تحمد محمولة على أربرا بين فدي ب ، الله يمو في الامحاقد والله في الموم الرحن أشهمته بالصحر لا في الرفو المرا المداحة حراليدمراليدن عداد العداد واصلاحاس الاعف الوفس مي الرمن كون مستخلف ويتر الطبيقة في ميرامدن دلا تعريف الي الالعدة يرَّالصَّوْرُوا وَمُنَّالِكُمُ عَلَانُ فِي الرَّمِ لِسِكُمْ إِنْ رَبِيمٌ لِمُعْيِدُهُ وَلِيلِكُمُ والنظيرة فرمني من القول فلوث الصورث برد ولندا فلانحابون عن رواً إلى منيه "وَانْ بِسنول عَلَى الأعصاء الرَّسَةِ مِنْ الْحَدِيثِ الْعُسِمَ لَى الاخ أن الى حيد الرفق وشعلها وكل فن النسط الذي لهافضها المه بعين مرسبكران بموالصوالمميلة في له والحراب المسرك المور طاعمان معناه طامر وبنه آلواته اقل وحرولان المن الذي كمرت بهذ الصفية كمرن الله الره وو مع وك لا بكون احدالساغلين صاف المعلق محانية النعش آفدى توهم كال العنا لهاعن الها دبات اقل ومما ن تقسطها عى سن الله وكل كمانت العكس كان مشعا بها بالثواعل أكا<sup>ن</sup> تعص منها مد مر فغندا كرما و اكات شدية ه القرم كات برا المعيميا وَيْ ثُمَّ اوْ كَانْتُ مِرَ ﴿ وَمُدِّهُ كَا تَحْصَفُوما عِنْ مِصَا وَاسْ الْرَبَا صَلَّهُ وَتَعَلَّمُوماً فِي من سابقاة قوى لما فرغ عن الله تدارت م الصول الحرالبير مركب ، قاطق و يَ وَكُفرٌ ارت مِها في حالز الرق مِها في حالز الرق واليقطة أراد الصَّعل إيدين محفية ارت مهامل السالوق والسال طي نعدم لدك مقد ومشمد على وكر ماسية عنفس ومح إما كلاكات قوية المغي المتن إ إنعال سن قرابا كالشووعن منا لوكن ميا عها كالعصب ولاسعالها بال من قداعن العالمات مادكات أنه صفة كالم الوكسرة الأ انعره وانصعف من الامورالقالبرنشكية والفنعلف مبروما فيوران المرا مجها عرث استفوالدائركا كانت العرافور واكا والعلك

مَنْ الْجَيْرُابِ الْقُرُودُ مِعْلِيسِ اللَّهِ وَلَو رَالِيسَ عَلَى العَدَ لِهَا عَرَاكُ الْحَالَةُ عَلَى وَينْ وَلا أَنْ وَيَا أَيْلِيدُونِ وَكَالْ الأولى تَعْمِي فِي لِهِ الْمَالِلاَّةِ يَ الا، فا شِنَا مُنَا وَالْمُعِينَةُ الْمُلْتُقِدُ عِنْ اللَّهِينَ وَلِي مُنْ مَنْسِهِ الرَّعْرِيرُ هُ والى وان أنا سها منوسط والماسمة البياكة واعروا نعن والنفروس ويك التملُّه انتفار من انعالها الحاصَّة بها حَكَرُ لَيْنِهِ الْعَسِيمِ بِيهِ مَا يَتَ وَيَدُّ وحربرنا كانانه فالماعن الماكاة مكية وت الايا رمنا المهاني لل اني منته بها وكان صفطها لكلّ لعند إنْ والمّار والمراثر سيرتمعاه الخانسر كالماساة يكان نعنا تعامن الي ذات بيكة بالأورة فام سمه انسره والمنصب و عمو اسرالها مرّه والهاطنة ، قُلْ فِكَا رضع الله إمراية ( وكالمخ ف اصعف كالأحك المديد كالمائي التاسف لدي كانت بنوا إما ما أينا عرض أخرا في من نقص مناد لك العنوف ، أكرام في الركات مرتا متيما بمبغلها من مصادات ارما نسرائ قرازاع ببيد باعل بالبطاليم ول صلة والله الهاعل يقرَّب البياقي في المهاور قلبَّ اللهِ اعْلُورُ في صلة ا شُواعُل تَدْوَيْهِ عِدَارِ كُولِلْمُغْرِقِينَ تَنْخِلُص ثَرِينُوالْخُنْ أِنْ حَاسُ السَّرِيَّ ﴿ ه من تعشُّ مِنْ العِنْبِ صَلْحِ آلَى المِالْمِينُو أَنْفِي فِي الْخُرَامُ مِيرٍ وَهُوْ وَجَالُهُمُ اوق ما ربره أن فا شِعْرا لِمُر ويوس التحقُّ فا أَلْحُنْ مَذَا يومِدُا أَرِصْ ويَدَّرُونِهُ تمرته الموكم لتحلك الذي موآكة مبسيط التشكون والراه في يأتعس الى الى من الاعلى مهوله قاد اطراد عالى من من المعالم ولما ولما والعالم دُوْكُ أَنْ عِنْدُ مِن إلى الفارى و حركه المناطقة الموسنة فالدس المشر. بنز. الثبنية والأرسحة المنتقب النطقية لاطعها فالذمر معا و بالنف ي عند الحمال ۾ ه ''رائي فاؤافيله الحيل حال ترخيج السواعل ما توشق في ليع الخران المركز كري لل تراي زمر الحد بالنف على وسام الأحرى والرقيع

ورا والمفارآن المواعل محسدا والك الكراري المسرم بفال

وروا والمرابعة والمحاص عن المحارم وبالثي العن على ولا

مركه ارتم العقابي بأاأنا بكون في حدى حالتين الداعا الوم سأعلى والت . وان تبه ارض الموريني في أنون بيسناه . آرمن و الأصل المراحظ في المنطق في ومطالده بسب كرة الزيرة العكرية والاوسال م معن في المضيعة والمسالة ا العذبيه وأدفان وردعا فيفس سائمني كرك الحق الدسيا صاور اهتا معروا التحن وموازا ذابسراه فرال كلاروك زالداردام عساسها شايع الخل العليين حمير وكاتروا دبار فا وملاتيل وكانت الشواطرت عزّ بسنب بيغوم وأرمن معتوب فربوط محسل مشرك أأوا وأكالشفش تربية اليرمان المراف من أنه عميدان تع من أالخلر الاستأراق ال بعطرو باز ل الارالي لا لا تعد و تعت شار و و استوى الدر فالبرق في ابي لاشراما ورمي وأعتب لينال لوالحسل للمترك لاحشا فرس أتنبش زمنه رسا وانتقران طقه مطامره رغرصا رومش فدمع فالتوم في المرض والمرورين وبألاه لى وإذا نفل في اصارالاترسيا واسطوا ومثيا فالوم وكد ورياكن منال مو في الهذ المكام المال والمال والم ت ل الا فران رك له الد كرابو العد شاك م الأن عرم ال مع العديق وروجي لا المراوش كالسلاوالا روان سراف وأيارك ما الواقع في لمس الأميرك مامج عولاب عدات من منابة وصوطفا كمدواسماء كلاميره الآ يعمل مثل بدا العنل في أرمى والمروش توميم الف سد ومحليم المراك في د بعنله في الواسم و الاحتار تغربهم القريسية الشرغة القوية و زادولي والن الاددمن ذاك وفوا الارتسام كون محلفافي العنف والسد وفسة آلدن ف بدن وداوى و مطووت كاكرن إساع مرك الفاقط معاليف بروا ا ي مع وصد مكرن في من وال زيدة والعمالين في عراج العراد الربيد.

وهدت تحالية محواديد) مرصية الراكمية وبيئة والتيريعة النفوان الشحالي المراداني ويترونه ولاما تحاته الأعاموس استساعتنى عراسا سافروته والهام والْ تَحْدُثُنَّا مِكُنَّ عَنَا مَا مُولُومُ مِكُنَّ بِدُواْ يَوْعِلَى فِي الْحِلْدُ لَمِ مِنْ أَسْ مانی نیم ات النکار تنهمالعجد و وانوسطی و انحری محرا کا برند و نی مدکر اور مسته وفي مقداع افرى فرد وأتعوه وجماكل سانح الى به المقال ومايد وأوا وكعبط الألقوا مناهما رطاعه والشدة ولآلا المدالسقية وأباحن مكون قراما شاريه الرضوع ممكر الماني والأصار فاعل المانية والمرود مِنامِ وَالْمُوالِينِ فِي مَوْمَنَ وَإِن مُرْسَدُهُ وَكُولُولِي أَوْلُولِينَا المتيات وأيران وراكته محي كابتا الحرات والعصال طريعو بعورهم لية و مي كات السروروار و الله عندا دما و ما كات مدانة الررسة كواما علية الصغرآة ، لا إن العدقولوغلية السروآني ، لا لوان لو ووقيلة مستقين به في أثني لا ألفكر مشجا للحدود الرسلامنتي زاطهر العلم العلم المسكر المسكر المسكر لان طعب الحداد وسط لابي بتشاجا انما التشنيع مرطد النويذو و، تحری محری الحدو والوسطی موالخروالمیشیشی فی لعث سات رہشین لیّتہ . ، منه لا وسط في السعرات والمراع والمصابح الافريائي وكرا الفت أنه التعق والتخرمن الاموز فروشوالتي منى أيغط إولا بعن فهدر القريس و المتحلة نزيد التحليد الوكرتها مُندة بكُلُ النائم مَا مَا يَهِ الله الله الله الله الله الله المالة الكه السائز في رَبُّه ا وْوَ أَنْسُدْتْ وَخَنْتُ الشُّرْعِ فِي رُبِيهِ وَلِمِنْهِ عِنَ الْمُحْدُونِ اليعة كالكون لأصحاب أرائحال تفكرتم في الرائم و تأسيا سده ارت المصدر كنافي الكائل فالرصارف للتخذعن الكذوا كالاتفات بمساوشه من المستقل المستقلة على الدفات قدا كأورران كالفعل لحن من و وكي عندث وق ﴿ هَا لاَ عَرْبَتُهُ مِنْ مِنْ إِلَى الْمُرْبِيدِ مِنْ وَالسَّبَ فِي وَكُونِ أَلَا مَا وَالْمِيتُ ا في أستعمل وراي تداعم صرت عن وراكات الصيعة كالمراوين

في المال من الامور الدّسة عالى موم و مقط البضرور والكام الما إسّامة فالأرار وحاني السائم النفس في المالؤه والبقطة وككون صعبها ملا کو ان از و الدكر و لاستى دار و ود كرن ا قوى ان داك مِيْرَانِيَ لِاللَّهِ مِن مِينَ فِي المِنْفُالِ وَعَلَيْكُمُوا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُوا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُوا اللَّهُ مُوا اللَّهُ مُوا اللَّهُ مُوا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُوا اللَّهُ مُلَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْكِنِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلِّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْكِنِي اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلِيلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنَالِيلِّ اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ الللَّهُ مِنْ في الأرايان ولا و رسيش الدار المفات وأسور في الرض فك ولك في إنه الانار نصف ق و و من أن شرو من الحكارك بغطان و في النسط فكرك وروا الله عندالي المانمند من المان ا وبصيرعن التدخ المصنوط الى ارتاع الذي عند منفاه عند المدوكة لكسالي أحز وَرَنْ أَفْتُصْلِ لِمُ اصْلَدُمْ بِهِمْ الأول ورْبَا أَنْتُوعْ والْمَا تَقِيبُ لِلْبُرُونِ من وخيرة والأوق من الروحاسة الشائج للنفس في المؤمر وليقعل عداتها كيترة عسضعف ارتسامها اوشديها وقدد كراسطني مناغث صعيف دسقى دا زيز ومتوسط متقل مذاتف وكان ان معاليد وقدى كون الفس عن تميية رابط الى ش الى بترسيدة والعلي وكون معید جافبی فی و لارد ارعهٔ از تران بزه از انت ایت این و الایا بر و تر الواط اس نخه علی الدس فیها و الامتوالدسی و مها میتون و میا وستسرايا عكن ان بعردالديف والتعلق والي محرف كالموات الأفرالد كالمداكل ومصوفا في الذكر في طال العظاء وم مطامعة أكا في إما اوة صافراما وكالاتحاج لأول ولمروكاكان فدسل مودات عالمة ورا قدا حل الما مدما وزي مملن بحسر المحام روالاون والعالم والعالم المالية والعالم والع الله في المراه وي ترالها داك لان الاستال في والمعالم المناسبة

عن المي في ما مساولتي او ومن وولك محلف العام الكالم ونميك أنفيًا بالتربس المنفض واحد في وأسيّن الرحم على أبين والى الفينة فاسروته قدتم الفصود من الفسائي المتقدمين وتم الكلاء إلى يوا المعارسان من المن أن المستمري معلى الطبائع إحدال مره بمها لحرف وأوا هفت كمف صائ قاء وفرا يهم الكوم منسد فنجسد مركدة ويمس و عن قدم من ايرك الم اوا فرعوال كالهم في تقد ترسرية فرع سوالي سينست صدا فلا را لات مدى كاد منوال مرمون والحواليوا موالم الم بتأنوش شفاف مرغش بسصر برزمترا ويبرشرا بالمسعيف ومشاراهل تها من عليه من سوار إلى او راسيل شروق و باستا مرر فان من وكث م من المريد من الحروم الوري أن المري المحرائية المبارة طريق المسالة ال اعات عافي كالموسات في الكاء المحدود للاسام مسران وكل في محروبين وان أنت وكالوم مكد العلب إلمت المرمن وك الالعال مكرن الله الما تعلى المسلم المراس وي المراس المال المالية المراس المال المالية الما يدي ف حن عَالَيْ وَفَى رَهُ كُونَ فِي ذِيكُ تَرَاء ي فَي للدر مكافية حريب م صدرة العب من به ومورائ وي والسَّه الحثيث العدوالسريب والكب و الفريد المرات من العب اوالعطش وكذلك الرصل والماعل والأعش ازعده وارعشه اي ارحده والزحرضة الاصطراب وأتدت الووا دسش عصره و ترقرق مى تكالماه لم ومؤرمورا اى توج وجاتيان وتذو وحد مراوالاساب اكر ألكام المسولات عاللا مميس تركف فل العروالاعناد ملاكير و ندان محافي الامرا

ا در معالهٔ معراه ما واحق دو به دانهٔ عالمه در برای ما مالیدن برای ما مالیها من احرر معالهٔ معراه ای کا ن دک امراهم الوکان دکنهای رسب می خش علت اس بها ومن اسعا دان المعقد لحق اکستهاران و مورد یزد الاحرال فی انعشها دف و داد ارا موانهٔ ویزیم می تون دک و و می رغب ندکون وجی و داعی الطلب سبد فاد النج حمت العالم و مراول ا

ار در من اسم النوار و اعلم الهماء تم الى الصعب من و دي المستب ال

وْ وَي مَنْ إِنَّالَ الْ عَامَا اسْتُورُ لِلْكُنَّ وَمِنْ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ ا

﴿ وَالْقُولَانَ الْمُعَنَّدُ مِنْ إِلَا مُعَنَّا مِنْ الْمُعَلِّمُ مُلَّالًا مُلَّالًا مُلَّالًا مُلَّا والمرق المن العيري فتوقف والعمل فالألاث للجاء المستدو المستدو ن روالغبة دريابالكان عرامها على كاونون عن . تا يات عدد الشهورة التي من الي العادمين وهير مرمن (الاول ا اراد أن منه على منه بسائر الامعال المرسوم بجرار ف الريد الدفرارا في بداالعفين الذي تشوه و أمَّا لا تفاديم في مبياً إلها إلى النافيك ويت عند مربعيت على طلها الموحد الله في عارف للعادي الا تي فا دُوْ اللَّهَا ال من العرف من العل والمومّان عن وزن الطوهان وت بع في إمامًا الما المدة الديمي وذن الحدان له ما ما للوان من المنسات و سوغيرات-ويسيد الدن الدخ المرض البس قدان كل الكامش لا فعالمها ن البدل علامة اللبيع في مزابن العلاق أن وعلمت أن من كل العد من وهم ميتبد كان أن الدين مر من فيت المالور حتى الله وهم الله و الله على جدع معروص وأق فعدا ولعفل في أرالا قد الاستبار و برمساره ألبارع على جدع معروص أو إمّ الاف ن تغير أن مرادا و د معدد العدد أرامير والزاتي منه فلالسندك الكون بماليس كالسندي الرايسا وال ويتاكا تناسل باللهام وكالورجينية والمسكون والرياسدار المربع لاحذ الأوب وتهاية والكيديات وسأ فيحرم صاراول لمناس منته مع در المعاد والمعلق السر كالمحري والأكام وباردون تستكرون المجرية والبوس في والقوة محالفتاني جام الونزول انفيا ترمنه و لاتشكرون الضبعة يعن قوا بالكاصة الا ويخاوس ال نعنل فها دمها ا ذا كات سخفي كلف تقرق الا التيت الى لها فهر وفيساً وفرفامن على الندروني والعضال شن التدميد و في الله المنطق منطق في الدن أمّا من قائمة مُرّابًا لِعلنَ لعنه بمبدئ فيرمو والمترف والأفران منه المنتفأ والتطفية

من الوين و بالمنه الكاتفون و الرَّبيات في الوف والغيع الدُّميَّات الى دىنام سائىة التفسل ئومرالد كندوليت المصار فرمن كالأيا أ من أيشه و مأموكية ولك الران الطاعا فوم الأن على صدع براهم الواطأ الحذير فعرق والركة الأركة الأكان على أرمن لارمن والماتي الأمم الأس و المرز الما على الدَّبِهِ المِنسَةُ سُلِسطِ وه حد تَصْفُقُ وجمرُ لومْ وَصَنو وقدَّ بيلن بذار تغرجدا بالدالدن العيرسته فريضة ويأخذ المدن الوبن سندني افريت إيراه وانعاش قال فرقالين فررمنا فراءا كاه ل ا البنية وثوان تعامل إالاتسي صدانكو بالعماليوس عمليكا وزباط من مدان سار الاحسام وكون فك الفسر صد الرجال مواحد ه المرواس من من الله الله المراه من المراه المراع المراه المراع المراه ا كالها تفسل مدبره فاكثر حسام معالم وكالوز فرنبابكي فستراحية مستشير الذات الاكذك وتراميا في مسام العالم وي في وزار و والعنس المتعدَّم اعلى يرزُّ من في مُن الاصبام بغيات ميم وي مك الانفال عدم التحريف الولي على الشيخة مع مدرُ كملا ماءُ الإفار المفاق عليها ون وم منوم الم مرمس ووالد مغال الحرر البصيد على المسرار طقه لطف بان العكد لانعتي سيّراً لاكون مرجو والبياوليولوكا ﴿ وَالرَّمِينَ إِمَّالَ اللَّهِ ينتر ارمس كالمغزيجار فأن الشعابي من ومسريحاره فالوشر وماروفات صورتهالية مردة وليت مار والما مكارد ما وي القالمة ف مرا فاون لا يتنكر دو د نف كرن إن بذه العراح في نفوا في احرام فيزيد بنا علما فيدب وسيلق بالدان خرمها فيوشر فيوا لا أثير إن فوي مانا حقيما اذا محدث عكب عربة الارنيان صورت معال فات السكن عام والراذانيا أذا حصلت بسامكة لعية ربها على فهر قوي ما كالشور الصب و مر بهامبوله من تعدر مسام الله من من و اهوى من ما و الله

ور در الخفر بالأيكان العب الدي والرف المير مطرم والربوسي أندرتاني وجلها كمتلف المراج كالعنب والعزج مسابقة فاجر يكون الحوى الحسائب موعد للسراية المجلي تور الكون لدن ما ور تعقيع والاحال العزية الاولى الاستدنال وكداعل كريز الكون لتغيير في بزه القوه في "في ماتعني بيدا الصّعدلال الغسر ولابو ناموة و مَا نَ كُما تُلِعْمُ وَارْدُ السِّمَادُ صَوْكَا فَالْهِمِنْ لِلَّهِ وَالْمُعْلِدُ الْأَرْضِينَ وَيُحِدُّ إِلَّ المعدر ولاعل مناهدويزاالعدرمن براء تعول اقول قولة منى على طَعَهُ وَ تَشِيعُ الْهُ مَوْلِ الْمُعْمِنُ لِي كُلُونًا يَسَاطِعُهُ وَقَدْمُ الطَّالِمِينِ كن ماما ن عند تشبخ الأيرم أيمن لانعف والغيرة اداكات المات محدث فالنعد م مستداره والمنتيكان بداره عراض سابقا راحدا بالفل ار الله و قد مني في خلام مع قرالا في في بذه ما مرابث هذ عاملا يندّ ارت ألم ا وخدامتهم اديوا مورصفية الأتركارب لأثبت هبشاب ما والآلم بحرالاك الحل ن بيان الديموي الدكور انسارة في اللوقة بعا كانت تعنفس كب. الإله الأل أندى ماعيد من بنة للسائية تطبيس التي تفعما و محس المحص و مدخص تعرب من الكب مجوارف كالمخرو و السند والدكام كالحصولاول والم الويوار فأثبت وحرز فعالمعف لنغرس لاسنت وغياس اترى مدارافال العربة الأمرة وحب إسننا ولاان كالمنقرة كالعسر المنوس كدراتس الحكير الأنديوران كون عن منتفى من وكالسنس من المع ومحوال ون مجرو ا فَي صلا ما كليا ولا ماكسي في الاصفام في لا عزوُمُ مَر كله ما انْغالِعُ و ت للنف مح الراج الاصلى مديداني استرا لمعيانتر ومعادة من دُمه انها انی بینها التینی الدیم ارمنس معاف تنفیت ورباحسل ا ، كلب كو الدولية والفاص الشاحة وكران الشيخ الما حَبابة الاثبات علامذه لمن مِن لكون في الإسرائية تُحَدِّقُ وَعَى وَالْدُكُونَ فِي لَا لَدُعِلَ وَلِهَا لمن مِن لكون في المنظمة المراشقة في المن عن معدودة من شهر تساسم

منجرة من الابعالة اوكراه من الاول و وريدة زموت المعنى في والفيق و من وه على منتقى حلة بني المن أوصى والأكافع له والمركز والمراة وستعد فالشروسواب والخث وفككسرة بفندس علوان فالم المنتي فلا بلي طل والأركي و فيه اللوز الخلو والتساقين عراروالا مدالهمني ظ مروشود ال على ان جية والكنب المحمعان ال وجايث الخرطندك كان وك الحاث العدم الوسط من الحات الذي بقائله إلى الاصافر العن محافرا المحكون من والعشر والبداء منه التوري في في من محمد والم بتعلق المتحد مرخ مستة واغاستعد وامن بغرض ناكرن البرزي التجسام طافيًا اورُفِسُ فِي اومغدُنينة ن واسطُوم بن الله المستابات يَّ انْهَكَ فلان اي دُنف وضني ونهكته المي اي مسنية ومربوض اي وس. والما قال الاصابة العين كلاد ان كمون من فها البسر وابحرم كموزمي في العيد لا منالم يخرم مو حويد و مل تني و امنا لا من الامور الط في الاحريام بالملاقاة كمنتي النارالق درشلاه معدف المفنطس الحديد وبارسال لومكر مدادرس والمآما بعلوما موالهوكة وبالا الكيفية في الواسفة كستر النارانياة الذي في العُكَّرِي كلانا مِن المُعْمَد سرع الارس على مقتلى الرائع المائي سيسها الكالا مواليومة مبنت في عالم العبيدة الدراء على المسلمة المنطقة الله عدف المفاطب المحدد تعرف محضد والله وي ما وترمينا ومن الزحرا مسام ارضية معمومة بساب وصعة أدمنها ومروافي توسس ارضية مخصوصة الم والصداد العالمة مناسبته المنطق حدوث أنار فرنة والتومن فعل م الأولى الموات والريات والركات من فين تعشران في و العلنس أن مر أسل لعربي الأ

سندخران أبيني مي الأنسانية حاول نقرابيس البائزالوادشاغرات أي وتذفق والأما لمخعلها محسابها معسدتاه في في والمسام تسريكون مبدأه الفيض على والأستركم ن مهداواً إ م اس وشر و مي و حديا لا كون مس كافو مرانب فالم سعد رمني و مافي كنياب فامر والعرصو الشارع ى دُكِيدِ العَسْمِ مَ مِيْرَاقُ وَكُمُ العِسْمِيرِينَ مَعْلَكُ كُلُ قُ الْفَصْلَ الْمِي ك الكون كمشك وتر محرعن الهام لمر المشر المنز الكو تي قال بش وع وسوافرق في كدمك المبين لك مدملية وول فرق في المية المامة من ويكيان عنوار على والمام المام ال استكاره بوعاه سمك الم يترسن اسى تدك فالقراب كدان تشريبال أبحم ال بعد الاسكان المررد عناة أم الرأن واعدان في الطبية عجاب والمقرى العالية العفالة والقرى السافلة المنفعلة وحزَّ عاسَّ على السيرية اسرى لدا في مرمز د دائل قلد والعشر البرق والمدوالي ق ما يق ب مُرَقَى وَسَرْعَتُ الاستِيرا للمُستَلِي و أَمُلتِيا وَوْاوا يَطِر: والفُرِصْ مِنْ إِنَّا المفتحة الهي من مدامس المنطب فتالدين مرواء الكاد الا محطون مرعل محكة وغلسفه ومنتبتيه على في الخار احدط والمكن مرغه تح تميس الحالق وس بن الاقرار بطرفه الافرس ميشيد لل أبوا حث في أن اللقام تمخم الفس إن حودالي تيف في عالم العلبية مسرب وصدوا لزمير فالفاعلات اعارته والقابلات السطية اسريزب في أبعالا المرقة منت كالمن بده الاسترات عن ريدا الحق والعرف والكوني العيسالكوفيس المسرك والامان ومن ارت العلم الومادة مارة العادة وكالم معماه مع العامد او الما المحدة مولالم

ومن م فان وصف من سب اسرية وسعة مورية والمست عنيس الإرساس ونظره الالن بعر الصار الصندي فالتالك لمنه درما عزا مغرق سعوش ماس خد ماسعها وها بده بالميشون المان ماي ي لها لوى فيا توية محاك مثابيكا فان الدعث ١١١ لعاد العاد السنة " فانديني ونينك وكوني مند وكيلا مقال صنت التربي عند ونده والرد تعيب والزيرة اخص معند والقفي والفقية الفي الذي يؤثر مواسست واستدل فوس ومتياية وتُؤك صيانته والوقادة المشتعانية والدرم العادة والجراة ان حاده و وعدا والهم مع محروسي دا - صغير سقط على حدد أغم والمسيواعيلا ويبال بوعاع من النامس لميتي الماتم زي ووثن شق المس منط ويشترع اي في در والوسوسة هدش المفسر والام مها الومسية وورج ای کذاری و نا و منه علی است دیج و الانتفریس طلب الفراست و ا ام معوت میانقدم و بایتی برای مرتی به وا داج الجرای دشا و واقع البیداد و در اعبر هما آریم و باس الالها رضا تحقیقه والعاد البیسیة کا نواز است. بها را ، تعدين لامندا و كاوان حالين عما غرستندين لاصواول ال وررام التي تناين مها ولا حنداد يا المال كورندا حارين كومعلدي لدة قرة ألم المعتقدة والمعالق الأم الا المرون ال واصلين وطابسين والعالبون المطابس بعرون فدرنا وكالبين لانوقون فدرنا والور ماد ق مستنون عن تسلم من ست فرق والتي ام في بهمل م بعيانها عن ممس فرق منم او أمانيان الدين لا مرفون مدر ا وم لمنا وافي كالمعقدون لاحدا ولم أكما ملون والمالث الحالون عوا منايج وم الدنن ام رز قد النطنة الوفاة أه والذرمه والعادة والدال علم الم لها وم ملى الروالة المنفاسفة ومي والأالغرف البائية ومواعل بوصة مرفنه المفاعات عارسة الرائي والمالية

ل معرفه معفرة و حوالو و تا من سررم والما في العولم المستقوم المستقوم المستقوم المستقوم المستقوم المستقدم المست

ر نده در ان غرغه من ان و ترقب و نق العناد و والقدد و آیا آن و اور المراد و از المراد و از المراد و از المراد و رازت و فرد الله المداد والده و ای تر زائف ساقی خور مراد مراد و الده و المراد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و